

Brückenklang

verbindet Musikkulturen



Begegnungsforum Interkulturelle Laienmusik

*Interkulturelle Öffnung in der Nachwuchsarbeit
der Laienmusikszene NRW*

Sa, 03.09.2016 • 10:00-16:00 Uhr
Altes Lyzeum • Franziskaner Str. 6 • Olpe

Foto: Tarab Ensemble bei „We perform! Kunst- und Kulturschaffende, Flüchtlinge und Solinger erzählen ihre Geschichte“, Kulturzentrum Cobra

WILLKOMMEN!

„Brückenklang“, das NRW-Programm zur „Kulturellen Vielfalt der musikalischen Breitenkultur“ des Landesmusikrats, möchte mit Mitteln des Kulturministeriums Impulse zur Brückenbildung in der Laienmusik setzen.

Das Begegnungsforum soll die interkulturelle Vernetzung der Laienmusikszene NRWs und deren Nachhaltigkeit fördern. Offenkundig wächst das Bedürfnis nach Austausch, weshalb wir Sie zur heutigen Veranstaltung einladen, mit Akteuren unterschiedlicher Musikkulturen der Region in Kontakt zu treten. Gerne möchten wir im Rahmen des Sauerland-Forums zum Thema „Interkulturelle Öffnung in der Nachwuchsarbeit der Laienmusikszene NRWs“ mit Ihnen ins Gespräch kommen.

Neben Impulsreferaten werden Möglichkeiten des Kennenlernens und Austauschs untereinander (u.a. in Form eines World Cafés) geschaffen und interkulturelle Laienmusikensembles und Projekte der Region vorgestellt.

VORTRÄGE von

Nuray Ateş (Interkulturelle Trainerin, IFAK Bochum e.V.)

Ulrich Papencordt (Regionalsprecher Arnsberg des Landesverband der Musikschulen in NRW e.V.)

Tom Daun (Musikschule Solingen)

PRAxisBERICHTE von

Yao Houphouet (Ensemble e.V.), Johannes Haarmann (Miteinander in Olpe e.V.), Anne Tüshaus (Landesmusikrat NRW)

MUSIKBEITRÄGE von

Capoeira Clash - Inklusion & Migration vereint durch Musik

Tarab Ensemble der Musikschule Solingen

MODERATION

Dr. Robert von Zahn (Landesmusikrat NRW)

ABLAUF

- 10:00-10:20 Anmeldung, Stehkafee und „Laienmusiker-Map“
- 10:20-10:25 Begrüßung: Musikschule der Stadt Olpe, Jörg Klüser
- 10:25-10:45 Begrüßung und Vorstellung des Projektes „Brückenklang“,
Anne Tüshaus und Dr. Robert von Zahn
- 10:45-10:55 Praxisbericht: Miteinander in Olpe,
Johannes Haarmann
- 10:55-11:15 Impulsvortrag I: Interkulturelle Nachwuchsarbeit,
Nuray Ateş
- 11:15-12:30 World Café zum Thema interkulturelle Nachwuchsarbeit
- Mittagsimbiss*
- 13:15-13:40 Musik: Tarab Ensemble Solingen
- 13:40-14:00 Impulsvortrag II: Landesweite Bestrebungen der
interkulturellen Öffnung der Musikschullandschaft,
Ulrich Papencordt
- 14:00-14:20 Impulsvortrag III: Chancen, Herausforderungen und
Perspektiven interkultureller Projektarbeit der
Musikschule Solingen, Tom Daun
- 14:20-14:35 Praxisbericht: Interkulturelle Arbeit des Ensible e.V.,
Yao Houphouet
- 14:35-15:00 Musik: Capoeira Clash - Inklusion & Migration vereint
durch Musik
- 15:00-15:30 Austausch und Diskussion zu Praxisvorstellungen
des Tages
- 15:30-16:00 Ausklang bei Kaffee und Kuchen

SAVE THE DATE

Alle Begegnungsforen 2016/17 im Überblick:

- 30.04.2016| Münster:** „Interkulturelle Netzwerkarbeit & Organisationsstrukturen der Laienmusikszene“
- 21.05.2016| Essen:** „Interkulturelle Kommunikation und Zielgruppenansprache im Laienmusikbereich“
- 03.09.2016| Olpe:** „Interkulturelle Öffnung in der Nachwuchsarbeit der Laienmusikszene NRW“
- 05.11.2016| Bielefeld:** „Interkulturelle Öffnung der Laienmusikszene NRW – Förder- und Beratungsmöglichkeiten“
- 21.01.2017| Bonn:** „Musikkulturen und Musikszene – Stellenwert der Musik in unterschiedlichen Kulturen“
- 11.03.2017| Dortmund:** NRW Symposium „Brückenklang“

Weitere Informationen zu Fördermöglichkeiten, Workshops, Fortbildungen und Netzwerk-Portal unter:

www.brueckenklang.de

Jetzt auch auf Facebook!

KONTAKT

Landesmusikrat NRW e.V., Klever Str. 23, 40477 Düsseldorf
Anne Tüshaus – Projektmanagement Brückenklang
Tel.: 0211/862064-34, E-Mail: brueckenklang@lmr-nrw.de