



**Neue  
Orchester  
kompositionen  
gesucht.**



# Neue Orchester kompositionen gesucht.

## Ausschreibung Kompositionspreis 2012

Zur Förderung von Nachwuchskomponistinnen und -komponisten aus NRW setzen der Landesmusikrat NRW, das Gürzenich-Orchester Köln und die Hochschule für Musik und Tanz Köln eine Initiative von 2009 fort: Junge Komponistinnen und Komponisten erhalten die Möglichkeit, dass ihre Kompositionen im Rahmen eines öffentlichen Workshops des Gürzenich-Orchesters Köln unter Leitung von GMD Markus Stenz erarbeitet und geprobt

werden. Die NachwuchskomponistInnen haben dabei die Gelegenheit, ihre Werke von einem Orchester gespielt zu hören und die Realisierungsmöglichkeiten ihrer Arbeit zu erfahren. Außerdem erhalten sie Anregungen von Markus Stenz und den Orchestermitgliedern und können eventuell Verbesserungen an ihren Kompositionen vornehmen. Den Bewerberinnen und Bewerbern um die Teilnahme an diesem Workshop winken drei Preisgelder zu 1000 €, die für die Mühe der Partiturerarbeitung entschädigen mögen.



# Teilnahmebedingungen

1. Teilnahmeberechtigt sind Komponisten und Komponistinnen aus Nordrhein-Westfalen bis zum Alter von 35 Jahren.

2. Für eine Bewerbung ist bis spätestens 15. Dezember 2011 beim Landesmusikrat NRW eine Komposition einzureichen, die folgende Anforderungen erfüllt:

I. Die Kompositionen sind anonym in Form einer Partitur (die Seiten durchnummeriert) einzusenden. Sollten Erläuterungen zur Aufführungspraxis erforderlich sein, sind diese unbedingt beizufügen. Die Partituren müssen auf Anhieb lesbar sein.

II. Die Komposition darf vorher weder ganz noch in Teilen öffentlich aufgeführt worden sein.

III. Der Name der Urheberin oder des Urhebers darf im Zusammenhang mit der Partitur an keiner Stelle erscheinen, es dürfen sich in der Partitur auch keine Hinweise auf die Urheberin oder den Urheber befinden. Das Deckblatt muss mit dem Titel der Komposition versehen sein.

IV. Zugelassen sind alle Kompositionen für Orchester in einer Länge von ca. 5 bis 10 Minuten und in folgender Maximal-Besetzung: 3.3.3.3 – 4.3.3.1 – Pk, 3 Slz, Hrf, Streicher: 12.10.8.6.4.

3. Neben der Komposition sind folgende Unterlagen mitzusenden:

I. eine Kopie des Reisepasses oder Personalausweises.

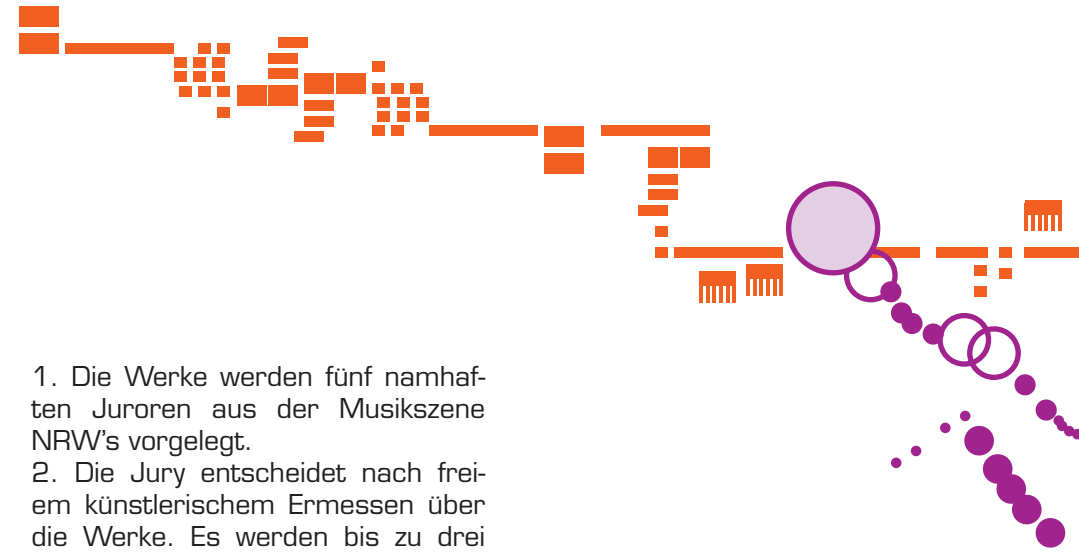
II. die künstlerische Biografie und das Werkverzeichnis.

III. eine Kurzbeschreibung des Werkes (max. 15 Zeilen) mit Nennung des Werktitels.

4. Die Bewerbungen sind in deutscher oder englischer Sprache einzureichen. Kosten für die Erstellung bzw. Übersendung der Bewerbungsunterlagen werden nicht übernommen.

5. Die KomponistInnen der für den Workshop ausgewählten Werke verpflichten sich, das Notenmaterial (Dirigierpartitur und Stimmen) bis zum 5. Januar 2011 dem Gürzenich-Orchester zur Verfügung zu stellen. Sie erhalten dafür eine pauschale Materialkostenerstattung in Höhe von 100 €.

# Entscheidungen der Jury Preisvergabe



1. Die Werke werden fünf namhaften Juroren aus der Musikszene NRW's vorgelegt.
2. Die Jury entscheidet nach freiem künstlerischem Ermessen über die Werke. Es werden bis zu drei Kompositionen ausgewählt. Bei einer hohen Anzahl von Bewerbungen kann sich die Jury in der Vorauswahl unterstützen lassen, ohne dass ihre Entscheidungshoheit hierdurch begrenzt wird.
3. Die Entscheidungen der unabhängigen Jury sind nicht anfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

# Leistungen für die PreisträgerInnen

1. Die PreisträgerInnen erhalten je 1.000€.
2. Die ausgewählten Werke werden voraussichtlich am 20. Januar 2012 im Rahmen eines öffentlichen Workshops im Konzertsaal der Hochschule für Musik und Tanz Köln mit dem Gürzenich-Orchester unter Leitung von Markus Stenz geprobt.

# Einverständnis/ Rechteeinräumung

1. Die Rücksendung der eingesandten Materialien erfolgt nur auf Wunsch. Nicht ausgewählte Materialien werden nicht verwertet.
2. Der Komponist/die Komponistin verpflichtet sich, das zur Aufführung ausgewählte Werk bis zum Abschluss des Wettbewerbs bei keiner Gelegenheit aufzuführen oder sonst der Öffentlichkeit zu Gehör zu bringen oder bringen zu lassen.

Die Bewerbung senden Sie bitte an:  
Landesmusikrat NRW e.V.  
Eva Luise Roth  
Klevertstrasse 23  
40477 Düsseldorf

**Bewerbungsschluss ist der  
15. Dezember 2011.**

