





# ÖFFENTLICHES SYMPOSIUM UND KONZERTE

Zum sozialen Nutzen von Musik für Kriegsgeflüchtete aus der Ukraine am Beispiel der traditionellen ukrainischen Musik

> SAMSTAG, 08.11.2025 14:00-19:00 UHR

Konzerte, panels & gemeinsames Singen

Austausch & Vernetzung

SAAL DES SOZIALZENTRUMS HAUS 27 LVR-KLINIKUM DÜSSELDORF

> Infostände ukrainischer und deutscher Initiativen

gefördert durch





Anmeldung und Stehcafé

## 14:00 UHR

Musikalische Eröffnung mit den

Ralets

14:05 UHR

Begrüßung

14:15 UHR

Ralets

# 14:50 UHR

Panel "Zum sozialen Nutzen von Musik für Kriegsgeflüchtete aus der Ukraine" Moderation Frank Henn

Durch die Veranstaltung führt Tuba Tunçak

15:30 UHR

Trio Ukraina

16:30 UHR

Religimuz

# 17:10 UHR

Panel "Archaisch, episch oder lyrisch: Traditionelle Musik der Ukraine" Moderation André Erlen

18:00 UHR

RAI-Chor

18:40 UHR

gemeinsames Singen

mit Yaromyr Bozhenko am Flügel

19:00 UHR



### **VERANSTALTUNGSORT**

Saal des Sozialzentrums (Haus 27), LVR-Klinikum Düsseldorf Bergische Landstraße 2, 40629 Düsseldorf

## **ANFAHRT**

## mit Bus und Bahn

U-Bahn-Linie U73

U-Bahn-Linie U83

Straßenbahn-Linie 709

Haltestelle "Auf der Hardt/LVR-Klinikum"

### mit dem Auto

Kostenpflichtige Parkplätze sind auf dem Klinikumsgelände vorhanden.
Bitte folgen Sie der Beschilderung des LVR-Klinikums.

#### BARRIEREFREIHEIT

Einen Behindertenparkplatz für PKW finden Sie in unmittelbarer Nähe des Sozialzentrums, weitere Plätze sind über das Klinikumsgelände verteilt. Ein barrierefreier Zugang ist vorhanden. Rollstuhlgerechte Toiletten finden Sie im Foyer. Die Zugangstüren öffnen nicht automatisch, werden jedoch offen gestellt. Der Veranstaltungsort verfügt über kein kognitives Leitsystem. Personal steht bei Bedarf zur Unterstützung bereit.

#### **ANMELDUNG**

Bitte melden Sie sich per Email unter <u>anmeldung@lmr-nrw.de</u> bis spätestens zum **03. November** an. Wir empfehlen eine zeitnahe Anmeldung und bitten im Fall einer Verhinderung um rechtzeitige Abmeldung.

LANDESMUSIKRAT.NRW







