

ERGEBNISSE 2019



Sparte A

| Komponist(in) | Wohnort | Titel des Werks | Besetzung | Preis |
|--------------------------|----------------|---|------------------------------|-------------|
| Attermeyer, Nils | Neuenkirchen | Montichiello | Big Band | 1. Preis |
| Attermeyer, Nils | Neuenkirchen | Funky No. 1 | Funk Band | 1. Preis |
| Attermeyer, Nils | Neuenkirchen | Bluetit | Jazz ensemble | 1. Preis |
| Bracht, Georg | Bochum | Sinfonie in E-dur | Sinf Orch | 1. Preis |
| Brandenburger, Christian | Sankt Augustin | Fragmente | perc | 1. Preis |
| Brandenburger, Christian | Sankt Augustin | Looking Inside | Sinf. Orch. | 1. Preis |
| Yamakata, Ryokan | Krefeld | Sechs Klavierstücke bearbeitet für Kammerensemble | Fl Fl Str | 1. Preis |
| Lipstein, Manuel | Leverkusen | Nighttime | AltQfl Hrf | 2. Preis |
| Lipstein, Manuel | Leverkusen | Im Weltall | Vc Sprecher | 2. Preis |
| Spieker-Siebrecht, Joss | Höxter | Schlaflied für mich | voc Klav | 2. Preis |
| Paho, Soney Marino | Witten | Quintett No. 1 | VI VI Va Vc Kb | 2. Preis |
| Hunder-Conolly, Kevin | Düsseldorf | nine six | Bfl Bfl Klav | 3. Preis |
| Yamakata, Ryokan | Krefeld | Die Harfe im Glashaus | Fl Kl VI Hrf | 3. Preis |
| Yasuzato, Kiyohiro | Bochum | Tiere in der Tiefsee | Sinf Orch | Förderpreis |
| Jennert, Noah N. | Essen | Sechs Variationen über "Hallelujah" | Sinf. Orch | Förderpreis |
| Döhlings, Thomas | Neuss | Missa in honorem Johanna: Kyrie | SATB | |
| Fayner, Pia | Köln | Space Travel | Klav | |
| Fayner, Pia | Köln | Das Rätsel | Fl kl1 Kl2 Cel Klav Vc Vc Kb | |
| Flock, Simon | Köln | Awakening of the Earth | Tr sax sax trb p bs dr | |
| Flock, Simon | Köln | Next time | voc sax p bs | |
| Förtsch, Franziska | Leichlingen | Freundschaft | Voc, Git | |
| Gerçek, Samy | Marl | Prager Nebel | Klav | |
| Gerçek, Samy | Marl | Die Welle | Klav | |
| Gerçek, Samy | Marl | Klagelied | Klav | |
| Goder, Théa | Düsseldorf | Reise in den Frühling | Klav | |
| Grobe, Benedikt | Hagen | Frühlingszeit | Klav | |
| Grobe, Benedikt | Hagen | Winterlicher Schneefall | Klav | |
| Grobe, Benedikt | Hagen | Über die Freundschaft | TBBB | |
| Guarnieri, Eliseo | Dinslaken | Love by night | Sax Va Perc E-bs | |
| Guarnieri, Eliseo | Dinslaken | Quando l'amore brucia | Schlz Klav Str Hrf | |

ERGEBNISSE 2019



Sparte A

| Komponist(in) | Wohnort | Titel des Werks | Besetzung | Preis |
|-------------------------|------------|---|-------------------------------------|-------|
| Guarnieri, Eliseo | Dinslaken | Tell me | voc VI git Schlz Klav E-bs | |
| Hunder-Conolly, Kevin | Düsseldorf | Tour à velo | Klav | |
| Hunder-Conolly, Kevin | Düsseldorf | Winter Solstice | Fl Klav | |
| Hempfen, Noah | Minden | Suite des éléments | SABB Perc Streichquintett | |
| Kotthaus, Matthias | Witten | Worlds | Klav | |
| Kotthaus, Matthias | Witten | Falling leaves | Klav | |
| Krefting, Florian | Düsseldorf | Melancholie | Klav | |
| Kummer, Sophia | Arnsberg | Schattenritt | Tenor Klav | |
| Kummer, Sophia | Arnsberg | O Domine | SATB | |
| Kummer, Sophia | Arnsberg | After | Sinf Orch | |
| Laiche, Suzan-Amira | Münster | Seemorgen | SSA | |
| Laschet, Willem | Kerken | Trompetensonate: Moderato | Tr Klav | |
| Laschet, Willem | Kerken | Walzer Nr. 1 | Sinf. Orch.5b | |
| Müller, David | Bochum | Griechenland Soundtrack Suite | Sinf. Orch | |
| Nauendorff, Marvin | Havixbeck | Elend des Sperlings | Klav. | |
| Nauendorff, Marvin | Havixbeck | Ertrinken des Eisvogels | Klav. | |
| Nauendorff, Marvin | Havixbeck | Sinfonie Nr. 1 A-dur op. 6 ("Kosmos": Assai | Sinf. Orch | |
| Röttgers, Meo Anton | Siegen | Ordinario nuovo | Klav. Str. | |
| Rohde, Maya | Minden | Duett f-moll | Vc Klav | |
| Schimmel, Dominik | Bonn | Etude No. 1 | Klav | |
| Schimmel, Dominik | Bonn | Etude No. 2 | Klav | |
| Schulten, Manuel | Simmerath | Time is Frozen | voc Klav | |
| Schumacher, Tim | Neuss | Fuge in c-moll für drei Stimmen | | |
| Spieker-Siebrecht, Joss | Höxter | Trompeta danza | Tr Klav | |
| Stratmann, Ronja | Bochum | New Hope | voc e-bs git thrn glockensp klav dr | |
| Sürtenich, Julia | Rheinbach | The Key To Your Rights | SATB & Ensemble | |
| von Hören, Philipp | Gütersloh | An Untold Story | Symph. Blasorch. | |
| Weismann, Lukas | Rösrath | Weltende | Sopr Klav | |
| Weismann, Lukas | Rösrath | Verfall | Alt Klav | |
| Weismann, Lukas | Rösrath | Springbrunn | Tr VI Celesta | |
| Wild, Frowin | Bonn | Der Wanderer | Tenor, Klav. | |

ERGEBNISSE 2019



Sparte A

| Komponist(in) | Wohnort | Titel des Werks | Besetzung | Preis |
|---|---------|------------------------|---------------------|-------|
| Gruppenarbeiten: | | | | |
| LK Musik am Helmholtz- Gymnasium Bonn: E. Bihler, H. Lückge, K. Maulshagen, L. v. Öhsen, E. Will, A. Zarkh, J. Köster, A. Spitta, J. Sürtenich, F. Wild | Bonn | Dream | Voc Fl Git Klav. | |
| Will, Emilia, Bihler, Elisabeth Lückge, Helene, Navelshagen, Karl | Bonn | A voice for the Silent | Voc Voc sax Ob Klav | |
| Köster, Johannes, Spitta, Arthur | Bonn | Black Music | sax e-git klav perc | |

ERGEBNISSE 2019

Sparte B

| Komponist(in) | Wohnort | Titel des Werks | Besetzung | Preis |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------|----------|
| Falkenroth-Steinbach, Ben | Köln | The Angels Fell | | 1. Preis |
| Falkenroth-Steinbach, Ben | Köln | (LS 2074) | | 1. Preis |
| Grimm, Noah | Siegen | Der Krieg | | 1. Preis |
| Schimmel, Dominik | Bonn | Into the unknown | | 1. Preis |
| Kittsteiner, Johanna Marie | Wermelskirchen | Sicherheit | | 2. Preis |
| Wild, Frowin | Bonn | Apollo 11 | | 2. Preis |
| Kittsteiner, Johanna Marie | Wermelskirchen | Ich weiß | | 3. Preis |
| Krefting, Florian | Düsseldorf | Wideness | | 3. Preis |
| Falkenroth-Steinbach, Ben | Köln | An altered pathway | | |
| Fischer, Hannah | Bochum | Hurt | | |
| Krefting, Florian | Düsseldorf | Desert Riders | | |
| Moscho, David | Rösrath | Surise in Manhattan | | |
| Moscho, David | Rösrath | I want your love | | |
| Moscho, David | Rösrath | Friend just said | | |
| Scheit, Leon | Gütersloh | Herbsttanz | | |
| Wüstneck, Lukas | Hamm | Komposition X | | |
| Wüstneck, Lukas | Hamm | Komposition Y | | |
| Wüstneck, Lukas | Hamm | Komposition Z | | |

Gruppenarbeit:

| | | | | |
|--|------|-------------------|--|--|
| Stufe 9 am Maximilian-Kolbe- Gymnasium Köln | Köln | Was für eine Welt | | |
| C. Marten, H. Maaßen, E. Klems, A. Kokoscha, Z. Ngazi, T. Tsiavov, M. Jordan, V. Grones, M. Sander, L. Geus, V. Fleck, S. Hunenbart, L. Schmelter, J. Mikow, M. Mattes, J. Hingst | | | | |