

## ANMELDUNG ZUM 8. DTKV-KONGRESS

Anmeldeschluss: 22.9.2022

Höchsteilnehmerzahl: 100

(Es gilt die Reihenfolge der Anmeldungen.)

Kongressgebühren inkl. Verpflegung:

Nicht-Mitglieder € 50,00

DTKV-Mitglieder € 40,00

Studenten / Schüler € 30,00

Mittagessen  vegan  
(bitte ankreuzen)  nicht vegetarisch

Vorname & Name: \_\_\_\_\_

Strasse & Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ Wohnort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

### Anmeldung an:

DTKV Bez. Verband Wuppertal / Berg. Land  
z. Hd. H. Krieger

Siegfriedstr. 50, 42117 Wuppertal  
T 0202 / 745401; F 0202 / 745892

Die Anmeldung wird gültig mit der  
nachgewiesenen Überweisung.

### Die Konto-Verbindung:

DTKV Bez. Verb. Wuppertal / Berg. Land  
SSK Wuppertal DE20 3305 0000 0000 5707 62

Ort, Datum

Unterschrift

## DER ZEITPLAN:

- 09.45 Uhr** Ankunft mit Kaffee
- 10.00 Uhr** Kurzkonzert 1 mit Schülern
- 10.15 Uhr** Begrüßung
- 10.30 Uhr** Vortrag 1 (Prof. Schröder,  
HfM MHS Detmold)
- 11.15 Uhr** Vortrag 2  
(Prof. Bartz, HHU, Düsseldorf)
- 12.00 Uhr** Workshop 1 und 2 parallel
- 13.15 Uhr** Mittagessen
- 14.30 Uhr** Workshop 2 und 1 parallel wdh.
- 15.30 Uhr** Kurzkonzert 2 mit Schülern
- 15.45 Uhr** Vortrag 3  
(Prof. Abilgaard ,HfMT, Köln)
- 16.30 Uhr** Kaffee-Pause
- 17.00 Uhr** Podiumsgespräch  
(Moderation: A. Valentin, LMA NRW)
- 18.00 Uhr** Ende



## 8. DTKV-KONGRESS 2022

### „KÜNSTLER UND PÄDAGOGEN – KÜNSTLERPÄDAGOGEN“

Eine Veranstaltung des DTKV LV NRW e.V.  
für jüngere und ältere Musiker:innen wie  
Musikinteressierte

Durchgeführt durch den BV Wuppertal /  
Berg- Land in Kooperation mit der  
Bergischen Musikschule Wuppertal

**Samstag, 01.10.2022**  
von 10.00 – 18.00 Uhr

**Bergische Musikschule**  
Hofaue 51, 42103 Wuppertal



## DIE VORTRÄGE:

### Vortrag 1

„Auf wie vielen Standbeinen muss ich stehen?  
Berufsperspektiven und Arbeitsalltag von  
Musiker\*innen und Pädagog\*innen

**Prof. Dr. Matthias Schröder**

Musikmanagement – Hochschule für Musik Detmold

### Vortrag 2

„Die wirtschaftliche und soziale Situation  
freischaffender Musikpädagog\*innen und  
Musiker\*innen in NRW“

**Prof. Dr. Heiner Bartz**

Universitätsprofessor, Heinrich-Heine-Universität  
Düsseldorf, Institut für Sozialwissenschaften

### Vortrag 3

„Musik beginnt im Kopf! –  
Was Musikerinnen und Musiker auf dem Podium  
und im Unterrichtsraum stärkt“

**Prof. Dr. Peer Abilgaard**

Leiter des Peter-Oswald-Institutes für Seelische  
Gesundheit an der Hochschule für Musik  
und Tanz Köln

## DIE WORKSHOPS:

### Workshop 1

„Leistungsdruck und Lampenfieber“

**Steffanie Patzke**

Freischaffende Sängerin und Gesangsdozentin  
an der Folkwang-Universität der Künste, Essen

### Workshop 2

„... die Leistung auf den Punkt“

**Kerstin Weuthen**

Leitung der Musik- und Kunstschule der  
Stadt Duisburg

### Tagesmoderation und Moderation des Podiumsgesprächs:

„Künstler und Pädagogen –  
Gibt es eine deutliche Trennung?“

**Antje Valentin,**

Direktorin der Landesmusikakademie NRW  
in Heek

### Die Kurzkonzerte:

Mit Schülern und Schülerinnen von DTKV-  
Mitgliedern und der Bergischen Musikschule  
Wuppertal

## ZUM KONGRESS

Zum diesjährigen DTKV-Kongress haben wir nach  
Wuppertal eingeladen, der Stadt mit der Schwebbahn  
und dem reichen Kulturleben.

Nachdem in früheren DTKV-Kongressen stärker  
musikpädagogische Fragen thematisiert worden  
waren, folgen wir nun mit dem Thema den Wünschen  
zahlreicher Kollegen und Kolleginnen.

Mitglieder des DTKV sind aber nicht nur Musikpädagogen,  
sondern auch Instrumental- und Vokalsolisten,  
Orchestermusiker, Schul- und Kirchenmusiker,  
Künstler, die sich immer wieder in Konzerten und  
Aufnahmen der Forderung stellen, die Leistung  
jeweils „auf den Punkt zu bringen“.

Sie alle üben ihren Beruf doppelgleisig aus, künstlerisch  
wie pädagogisch, dieses nicht als Notlösung.

In den Vorträgen werden Fragen zur Berufspraxis  
aufgegriffen, zum Management, ebenso wie  
wirtschaftliche und medizinische Fragen.

Die beiden Workshops befassen sich dagegen mit  
der Auftrittssituation.

Und die Musik selbst wird zu hören sein in zwei  
Kurzkonzerten, die von Schülern gestaltet werden.

### Die Homepages:

[www.dtkv-nrw.de](http://www.dtkv-nrw.de)

[www.dtkv-wuppertal.de](http://www.dtkv-wuppertal.de)

[www.wuppertal.de](http://www.wuppertal.de)