



42

45 **B1**

50

**PERCUSSION-SOLO (16 Takte)**

**KLARINETTEN-SOLO (16 Takte)**

53 **E** 7 Durchgänge **F** 8 Durchgänge

**2** **2**

59 **3** ⊕ CODA

**Dal Segno (A) al Coda**

65 rit. . . . .