



# Toni-singt-Tag 2013

## Singen mit Kindern

### Die Sprache der Kindheit ist musikalisch

25.5.2013 – Kulturzentrum Arnsberg



Für Erzieherinnen und Erzieher,  
Lehrkräfte und pädagogische  
Mitarbeiterinnen im Elementarbereich,  
Absolventen der TONI SINGT-  
Qualifikationslehrgänge

Die Musik in der Kindheit ist die Musik der Sprache  
Die Sprache der Kindheit ist musikalisch



Wenn wir Kinder beobachten, dann gehören in ihrem Alltag Stimme, Sprache und Bewegung ganz selbstverständlich zusammen. Kinder lernen von früh an durch Bewegung, sie entdecken ihre Umwelt mit Neugier, sie probieren Neues aus und lernen am besten in einer aktiven und offenen Umgebung.

Sinnliche und greifbare Qualitäten sind unverzichtbar im alltäglichen Lernen, in der Kommunikation und in der Auseinandersetzung mit der Welt. Jahreszeiten, Feste, Rituale, Bewegung und Spiele, Verse und Geschichten, Natur, Tiere und ferne Länder – das alles gehört zur kindlichen Lebenswelt. Wird dieses Erleben musikalisch begleitet, werden Kinder eingeladen, sich singend, tanzend, spielend und musizierend zu äußern, dann können sie anders begreifen.

TONI SINGT setzt mit seinem landesweiten Sing-Förderprogramm hier an. Durch die gezielte und praxisorientierte Schulung und Weiterbildung von Menschen, die musikalisch mit Kindern arbeiten, unterstützt das Projekt das kindgerechte Singen in Kitas, Kindergärten und Familien.

Der TONI SINGT-Tag bietet Ihnen die Möglichkeit, unterschiedliche Facetten des Singens mit Kindern und die kreative Arbeit mit der eigenen Stimme kennenzulernen. Arbeiten Sie mit uns an diesen Fragen:

- Wie kann Singen zur Kindheit beitragen?
- In welcher Weise kann Singen Kindheitserfahrungen sinnvoll unterstützen?
- Welche Hilfsmittel sind für das Singen mit Kindern empfehlenswert?
- Worauf sollten pädagogische Kräfte achten?

## Workshops

In neun Workshops geht es um die Kindheit prägende Melodien, Sprache und Ausdruck, Rhythmus und Bewegung sowie praxisnahe Einblicke in Musiktheorie und Liederarbeitung.



## Lauter gute Gründe für Ihren TONI SINGT-Tag 2013

- Gewinnen Sie Einblicke in die praktische stimmliche Arbeit mit Kindern
- Lernen Sie Lieder aus Europa in ihrer Eigenart zu verstehen und entwickeln Sie Ansätze für die Verwendung im Alltag
- Lernen Sie Stimmgebung als Chance für Ihre tägliche Arbeit kennen
- Gehen Sie den Zusammenhängen von Melodie und Sprache nach und entwickeln Sie selbst kleine Stimm-Bausteine für den Alltag
- Nutzen Sie die Chance, mit Experten zu sprechen und den Austausch mit Gleichgesinnten für Ihre Arbeit zu intensivieren

# PROGRAMM



**10:00 Uhr Begrüßung**  
Hermann Otto, Präsident ChorVerband NRW  
und Prof. Michael Schmoll  
Musik: ChorAtelier e. V. (TONI SINGT-  
Botschafterchor), Ltg. Hadewich Eggermont

**10:20 Uhr Warm-up** mit Prof. Thomas Holland-Moritz

**10:30–12:30 Uhr Workshops**

**12:30–13:15 Uhr Imbiss**

**13:30–15:30 Uhr Workshops**

**15:45 Uhr Plenum** „Vokales Musizieren  
– Sprache – Klang – Raum“

**16:15 Uhr Abschluss**

**Kosten**  
Teilnahmebeitrag 15,- €  
(inkl. Kaffee, Imbiss  
Schulungsmaterial)

*Sie können an bis zu fünf Workshops  
teilnehmen. Die Workshops f) bis i)  
richten sich an Absolventen der  
Qualifikationslehrgänge TONI SINGT.*

## An folgenden Workshops können Sie teilnehmen:

- a) **Toni in der einen Welt – Lieder aus Europa**, Verstehen, Lernen, Musizieren, *Prof. Thomas Holland-Moritz*
- b) **Tonika-Do: Wege zur Liedeinstudierung und zum Vom-Blatt-Singen**, Basisworkshop und Stimmbildung, *Esther Gundermann*
- c) **Die Musik der Sprache**, Basisworkshop – Hintergründe, Artikulation, Zusammenhang von Sprech- und Singstimme, Stimm- und Sprechübungen, *Dorothee Hertrich*
- d) **Körperperkussion /Rhythmus**, Basisworkshop Bodypercussion, Elemente v. Rhythmus, Groove, Tempo/Geschwindigkeit, *Nicole Leidinger*
- e) **Lieder für Kinder**, Basisworkshop – Singen, Hören und Vergleichen, kindgerechte Tonlage, Notentext, Melodie, *Michel Rychlinski*
- f) **Wege zur Liedeinstudierung und zum Vom-Blatt-Singen**, Liedverständnis und Liedanalyse über die Tonika-Do-Methode, *Prof. Michael Schmoll*
- g) **Lieder für Kinder**, Beurteilen von Liedern, Tonlage, Instrumentierung, Intonation und Partitur, *Michel Rychlinski*
- h) **Die Musik der Sprache**, Hintergründe, Artikulation, rhythmisch melodische Gestaltung von Texten, Anwendungsbeispiele, *Dorothee Hertrich*
- i) **Toni in der einen Welt – Lieder aus Europa**, Verstehen, Lernen, Musizieren, *Prof. Thomas Holland-Moritz*



### Veranstalter

ChorVerband NRW,  
Musikalische Leitung: Prof. Michael Schmoll

### Anmeldung

ChorVerband NRW  
Gallenkampstr. 20, 47051 Duisburg  
Tel. 02 03-2 98 84 23, Fax 02 03-2 98 84 11  
Annette.mill@cvnrw.de, www.toni-singt.de

### Veranstaltungsleitung

Ludwig Burandt, Referent für TONI SINGT  
Tel. 02 03-2 98 84 05, Mobil: 01 51-19 49 40 10

### Veranstaltungsort

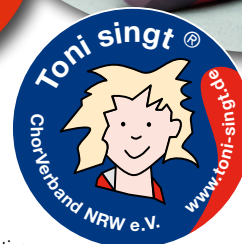
Kulturzentrum Hüsten, Berliner Platz 5, 59759 Arnsberg  
Anfahrt mit der Bahn: Bahnstation Neheim-Hüsten, von dort nimmt man die Bahn-Unterführung und steuert auf das Kulturzentrum zu.  
Anfahrt mit dem Auto: www.toni-singt.de

Termin:

**25.05.2013**

Anmeldeschluss:

**13.05.2013**



Toni singt  
ist eine Bildungsinitiative  
des Chorverbandes NRW e.V.



Gefördert vom Ministerium für Familie,  
Kinder, Jugend, Kultur und Sport

