

Mehrwert oder „Viele Köche ...“? Fachtagung zu musikpädagogischen Programmen in Schulen am Beispiel der Stadt Essen

Zeit: Freitag, 29. Mai 2015

Ort: Weststadthalle Essen

Veranstalter: Landesmusikrat NRW und Stadt Essen – Folkwang Musikschule und Kulturbüro –
in Verbindung mit der Folkwang Universität der Künste

Zeitplan

- 9:30 Check-in
- 9:45 Musikalische Eröffnung
Chor Essener SingNetz, Grundschule an der Heinickestraße
(Kooperation mit der Folkwang Musikschule)
Leitung: Dr. Ulrike Tervoort und Peggy Skopp
- 10:00 Begrüßung
Andreas Bomheuer, Kulturdezernent der Stadt Essen
Prof. Dr. Werner Lohmann, Landesmusikrat NRW
- 10:15 Einführung in das Thema
Dr. Christian de Witt, Folkwang Musikschule der Stadt Essen
Prof. Werner Rizzi, Folkwang Universität der Künste, Essen
Dr. Walter Lindenbaum, Bundesverband Musikunterricht NRW
- 10:30 **Welche Relevanz haben Programme außerschulischer Kooperationspartner für die Schülerinnen und Schüler der Grundschulen?** Wie sind die Erfahrungen? Welche Wünsche gibt es aus Schulsicht an die Kooperationspartner? Berichte und Einschätzungen aus der schulischen Praxis. Moderiertes Gespräch.
- Gudrun Bordihn, Schulleiterin Graf-Spee-Schule (Musikklasse in Kooperation mit Folkwang Musikschule)
 - Dorothee Schrage, Musiklehrerin Grundschule Nordviertel (Jedem Kind ein Instrument, Landesprogramm Kultur und Schule)
 - Peggy Skopp, Konrektorin und Musiklehrerin Grundschule an der Heinickestraße (Jedem Kind ein Instrument, SingNetz in Kooperation mit Folkwang Musikschule)
 - Regina Wiesweg, stellv. Schulleiterin und zuständig für Fachbereich Musik Joachimschule Essen-Kray (Jedem Kind ein Instrument, Kooperation mit Übehaus Kray)
- 11:30 Kaffeepause
- 11:45 **Welche Relevanz haben Programme außerschulischer Kooperationspartner für die Schülerinnen und Schüler an weiterführenden Schulen?** Wie sind die Erfahrungen? Welche Wünsche gibt es aus Schulsicht an die Kooperationspartner? Berichte und Einschätzungen aus der schulischen Praxis. Moderiertes Gespräch.
- Wolfgang Pappé, Musiklehrer Gesamtschule Nord (Klassenmusizieren mit eigenen Konzepten)
 - Stefan Grafers, Musiklehrer Gertrud-Bäumer-Realschule (Jamtruck in Kooperation mit Folkwang Musikschule und Stiftung Mercator)
 - Jan Meier, Musiklehrer Leibniz-Gymnasium (Bläserklasse in Kooperation mit Folkwang Musikschule)
 - Annette Nowak-Reeves, didaktische Leiterin Erich Kästner-Gesamtschule (Kulturagenten in Kooperation mit Stiftung Mercator)

- 12:30 **Die Bedeutung der musikpädagogischen Programme an allgemein bildenden Schulen für die musikalische Bildung und Persönlichkeitsentwicklung der Schülerinnen und Schüler**
Prof. Dr. Michael Dartsch, Hochschule für Musik Saar
- 13:00 Mittagspause
- 13:45 **Wie ist die Rollenverteilung von Land, Kommunen und freien Trägern in der musikalischen Bildung und wer vernetzt die musikpädagogischen Programme?**
Andreas Bomheuer, Kulturdezernent der Stadt Essen
- 14:00 **Kooperationspartner in der Primarstufe: Wie funktioniert die Vernetzung mit den Grundschulen?** Moderiertes Gespräch.
- Katrin Gerhard, JeKits-Stiftung (Jedem Kind ein Instrument / Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen)
 - Pia Hegener, Ministerium für Schule und Weiterbildung NRW (Musikangebote im Ganztag, Verzahnung von Musikangeboten mit Schule)
 - Thomas Baerens, Referat Musik, Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW (JeKi/JeKits, Landesprogramm Kultur und Schule)
 - Matthias Rietschel, Übehaus Kray (Übehaus Kray, Musikangebote im Ganztag)
 - Sabine Starzinger, Folkwang Musikschule der Stadt Essen (Klassenmusizieren)
 - Dr. Ulrike Tervoort, Folkwang Musikschule der Stadt Essen (Essener SingNetz)
anschließend: Öffnung der Diskussion / Befragung durch die schulischen Vertreter des Vormittags
- 15:15 Kaffeepause
- 15:30 **Kooperationspartner in der Sekundarstufe: Wie funktioniert die Vernetzung mit den weiterführenden Schulen?** Moderiertes Gespräch.
- Dr. Christian de Witt, Leiter Folkwang Musikschule (Klassenmusizieren, „Jamtruck“)
 - Klaus Lotz, Musiklehrer Gesamtschule Nord (Klassenmusizieren mit eigenen Konzepten)
 - Wiebke Stadler, Stiftung Mercator („Kulturagenten für kreative Schulen“, „Jamtruck“)
anschließend: Öffnung der Diskussion / Befragung durch die schulischen Vertreter des Vormittags
- 16:15 **Schlussfolgerungen aus den Panels**
Prof. Dr. Michael Dartsch, Hochschule für Musik Saar
- 16:30 **Mehrwert oder „Viele Köche ...“? Wie kann die Vernetzung kultureller Bildung gelingen?**
- Sylvia Löhrmann, Ministerin für Schule und Weiterbildung NRW
 - Eva Krings, Gruppen- und Referatsleiterin (u.a. Kulturelle Bildung), Kulturabteilung des Ministeriums für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW
 - Prof. Dr. Holger Noltze, Sprecher des „Rats für Kulturelle Bildung“
- 17:00 Musikbeitrag
Bläserklasse des Leibniz-Gymnasiums
(Kooperation mit der Folkwang Musikschule)
Leitung: Fine Mallus und Jan Meier
- 17:30 Ende der Tagung
Moderation: Peter Grabowski

Stand: 28.05.15