

LANDESMUSIKRAT.NRW

8. Landes-Orchesterwettbewerb NRW

Wertungs- programm

8. Landes-
Orchesterwettbewerb
Nordrhein-Westfalen

Paderborn
15./16. Oktober
2011

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



paderborn.de



**Paderborn
überzeugt.**

LANDESMUSIKRAT.NRW

8. Landes-Orchesterwettbewerb NRW 2011 in Paderborn

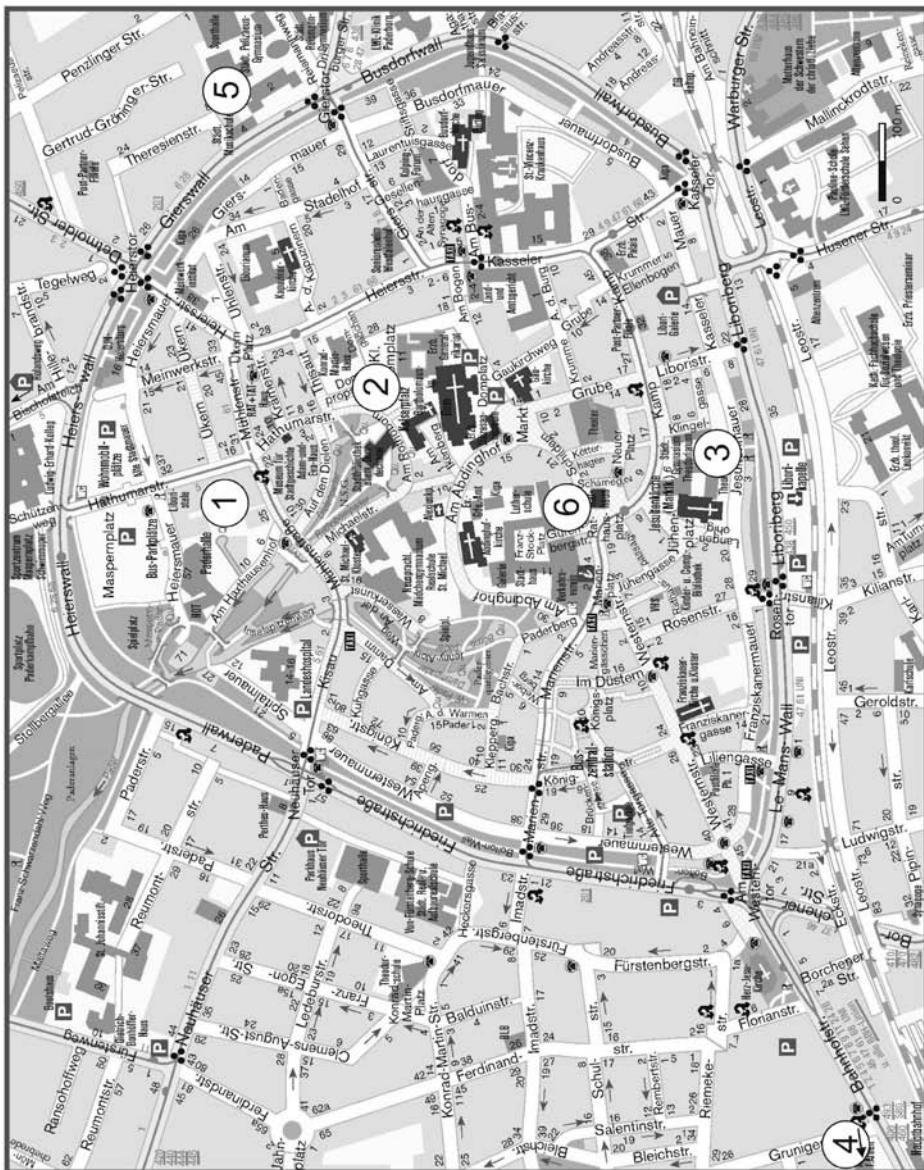
als Auswahlverfahren im Land
Nordrhein-Westfalen zum
8. Deutschen Orchesterwettbewerb 2012

15./16. Oktober 2011

Paderhalle
Kaiserpfalz
Kulturwerkstatt
Theodorianum
Pelizaeus-Gymnasium

Veranstalter:
Landesmusikrat NRW e.V. in Verbindung mit der Stadt Paderborn

Innenstadt Paderborn



1

Paderhalle

2

Kaiserplatz

3

Theodorianum

4

Pelizaeus

5

Kulturwerkstatt

6

Offene Bühne

Inhalt

Grußworte	7
Zum Geleit	9
Austragungsorte	14
Besetzung der Jurys	16
Landesausschuss	17
Zum Thema Weitermeldungen	19
Der 8. Deutsche Orchesterwettbewerb 2012 in Hildesheim	18
Der Landesmusikrat NRW	21
Preisträgerkonzerte	20
Die wichtigsten Termine im Überblick	5
Chronologischer Zeitplan des Wettbewerbs	10
Lagepläne	4 & 98
Mitstreichkonzert und Groove-Workshop	22
JAY-Academy	24
Impressum	97

Wettbewerbsprogramm

Kategorie A1/A2: Sinfonieorchester	25
Kategorie A3/A4: Kammerorchester	27
Kategorie B1: Blasorchester in Harmoniebesetzung	30
Kategorie B2: Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung	37
Kategorie B3a: Blechbläserensembles	41
Kategorie B3b: Posaunenchor	43
Kategorie B4a: Spielleutekorps	50
Kategorie C1a: Zupforchester	53
Kategorie C2: Zitherorchester	58
Kategorie C3: Gitarrenorchester	59
Kategorie D1: Akkordeonorchester	62
Kategorie Ea: Big-Bands	65
Kategorie Eb: Jugend-Big-Bands	76
Kategorie F: Offene Kategorie	80
Kategorie K: Kinderorchester	88

Die wichtigsten Termine im Überblick

Wertungsspiele:

Sinfonieorchester	15. Oktober 2011, Paderhalle 13 – ca. 14.10 Uhr
Kammerorchester	16. Oktober 2011, Kaiserpfalz 11 – ca. 12.30 Uhr
Blasorchester in Harmoniebesetzung	16. Oktober 2011, Paderhalle 11 – ca. 17.10 Uhr
Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung	15. Oktober 2011, Paderhalle 14.40 – ca. 18 Uhr
Blechbläserensembles und Posaunenchöre	15. Oktober 2011, Kaiserpfalz 11 – ca. 18 Uhr
Spilleutekorps	15. Oktober 2011, Paderhalle 11 – ca. 12.20 Uhr
Zupforchester	16. Oktober 2011, Kaiserpfalz 16 – ca. 18.30 Uhr
Zitherorchester	15. Oktober 2011, Aula im Theodorianum 18.15 – ca. 18.45 Uhr
Gitarrenorchester	16. Oktober 2011, Kaiserpfalz 13.30 – ca. 15 Uhr
Akkordeonorchester	16. Oktober 2011, Aula im Theodorianum 16 – ca. 17.30 Uhr
Big-Bands	16. Oktober 2011, Kulturwerkstatt 11 – ca. 19 Uhr
Jugend-Big-Bands	15. Oktober 2011, Kulturwerkstatt 14 – ca. 17.40 Uhr
Orchester der „Offenen Kategorie“	15. Oktober 2011, Aula im Theodorianum 10.30 – ca. 15.30 Uhr
Kinderorchester	15. Oktober 2011, Aula im Theodorianum 16 – ca. 18 Uhr 16. Oktober 2011, Aula im Theodorianum 13.30 – ca. 15.30 Uhr

Preisträgerkonzerte

15. Oktober 2011, 20 Uhr, Paderhalle

Ausgewählte Beiträge von Preisträgerorchestern des Tages
Moderation: Herbert Feuerstein

16. Oktober 2011, 20 Uhr, Paderhalle

Ausgewählte Beiträge von Preisträgerorchestern des Tages
Moderation: Herbert Feuerstein

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Workshops und Rahmenkonzerte s. Seite 22



Liebe Musikfreunde,

wenn am 15. und 16. Oktober in ganz Paderborn Orchester, Ensembles und Big Bands spielen, wird man eindrucksvoll erleben, mit welcher Ausstrahlung und Qualität Musikliebhaber aus ganz Nordrhein-Westfalen musizieren. Über 70 Ensembles sind es, die zur Begegnung in Paderborn anreisen. Vom Spielmanszug bis zum Sinfonieorchester, vom Steeldrum-Ensemble bis zur Jazzband werden viele Facetten unseres Musiklebens erklingen.

Dass hier nichtprofessionelle Musikerinnen und Musiker spielen, sondern Liebhaber des Musizierens aus allen Sparten des Kulturlebens, ist kein Makel, sondern Auszeichnung. Durch die vergangenen Landes-Orchesterwettbewerbe wissen wir, von welcher Qualität die Aufführungen in den Wertungen sind. Die Auswahl in den beiden Preisträgerkonzerten macht dies dann endgültig deutlich.

Ich freue mich, dass die beiden Preisträgerkonzerte auch einen Lohn unserer intensiven Laienmusikförderung zeigen werden. Die Landesregierung engagiert sich sehr auf diesem Gebiet, sie fördert die Verbände und den Landesmusikrat sowie über diese auch die Mitgliedsvereine, um dieses Musikleben weiter anzuregen und weitere Musiker und Orchester zu qualifizieren. So gibt der Orchesterwettbewerb nebenbei eine Art Leistungsausweis unserer Förderpraxis.

Dies soll nicht überdecken, dass es sich beim Landes-Orchesterwettbewerb NRW um ein Fest der Begegnung handelt, auf dem sich Musikerinnen und Musiker aus allen Landesteilen kennenlernen und einander zuhören.

Ich wünsche diesem Wettbewerb einen inspirierenden Verlauf.

Ute Schäfer
Ministerin für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport NRW



Liebe Musikerinnen und Musiker,

im Namen der ca. 150.000 Menschen, die im Oberzentrum Paderborn leben, darf ich Sie herzlich in unserer Stadt begrüßen. Wir freuen uns sehr, dass wir erstmals Gastgeber des Landes-Orchesterwettbewerbs sein dürfen. Ich hoffe, dass Sie bei dieser Gelegenheit unsere Stadt näher kennenlernen und entdecken werden, wie geschichts- und kulturträchtig Paderborn ist, aber auch wie zukunftsorientiert. Mehr als 300 IT-Unternehmen bestimmen den Hightech-Standort Paderborn. Über 15.000 Studenten prägen den Charakter der Universitätsstadt Paderborn. Paderborn ist eine sehr junge, immer noch wachsende Großstadt.

Kunst und Kultur sind ein wichtiger Bestandteil des städtischen Lebens, Ausdruck der Lebensqualität. Das haben wir gerade erst mit den Neubau unseres Theaters unter Beweis gestellt, das am 9. September feierlich mit „Käthchen von Heilbronn“ eröffnet wurde. Ein Theaterneubau in Zeiten, in denen in anderen Städten über Theaterschließungen verhandelt wird.

Die Kulturstadt Paderborn kann sich auf eine breite Basis der Laienkultur abstützen. Das Musizieren in den eigenen vier Wänden, Engagement in Musikvereinen, Orchestern und Instrumentalensembles hat einen hohen Stellenwert in unserer Stadt. Viele Menschen finden Erfüllung darin, in der Gemeinschaft mit anderen zu musizieren, ihre Mitbürgerinnen und Mitbürger durch Konzerte, durch die Begleitung von Volksfesten, städtischen Feiern zu erfreuen.

In Paderborn sind inzwischen 71 Orchester aktiv. Unsere städtische Musikschule hat einen hohen Stand. Immer wieder können wir uns über Bundessieger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ freuen. Ich wünsche Ihnen viel Erfolg bei Ihren Konzerten in der Paderhalle, der historischen Kaiserpfalz, dem Theodorianum und unserer „Kulturwerkstatt“. Ich wünsche Ihnen den Erfolg, für den Sie lange und intensiv geübt haben. Unser Kulturamt hat zusammen mit dem Landesmusikrat ein tolles Rahmenprogramm vorbereitet. Ich wünsche Ihnen, Ihren Freunden, Familienmitgliedern eine spannende Zeit in Paderborn.

Den Organisatoren, den Juroren und den Helfern, die für einen reibungslosen Ablauf des Wettbewerbs sorgen, sage ich ein herzliches Dankeschön.

Allen abschließend nochmals ein herzliches Willkommen

Ihr

A handwritten signature in black ink, which reads "Heinz Paus". The signature is written in a cursive, flowing style.

Heinz Paus
Bürgermeister der Stadt Paderborn



Der 8. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen

Großes Forum des Orchesterspiels

Nach dem zahlenmäßig und qualitativ überragenden Wettbewerb in Hamm vor vier Jahren freue ich mich sehr, dass sich auch in Paderborn wieder zahlreiche Ensembles an unserem Orchesterwettbewerb beteiligen. Mit 71 Orchestern und 2.500 Akteuren wird Paderborn für zwei Tage zum Mittelpunkt der Laienmusikszene in NRW.

Besonders stolz sind wir darauf, über den eigentlichen „Wettbewerbsbetrieb“ hinaus allen teilnehmenden und mitgereisten Musikerinnen und Musikern ein attraktives Zusatzprogramm bieten zu können. So gibt es Workshops zur Bläser- und Streicherfortbildung, kleine Ensembles können unsere „JAM-Bühne“ in der Kulturwerkstatt bespielen und auf unserer Offenen Bühne am historischen Rathaus können ungezwungene Auftritte zum Vorbereiten auf das Wertungsspiel oder zum „Nachglühen“ absolviert werden. Die Paderborner Bevölkerung wird dies gewiss mit Freude aufnehmen.

Damit erfüllt der Wettbewerb eine wichtige Aufgabe, nämlich nicht nur durch Leistungsvergleich die Qualität des Musizierens der Laienorchester in Nordrhein-Westfalen anzuheben, sondern diese Leistungen bei Begegnungen mit Gleichgesinnten und mit dem Publikum auch sicht- und hörbar werden zu lassen. Einmal mehr wird so die kulturelle Vielfalt Nordrhein-Westfalens in der Öffentlichkeit dokumentiert.

Den teilnehmenden Orchestern, den Verbänden, der ausrichtenden Stadt Paderborn, den Sponsoren und allen, die mitgeholfen haben, den Wettbewerb zu realisieren, möchte ich im Namen des Landesmusikrats herzlich danken.

Besonderer Dank gilt dem Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen für die finanzielle Förderung dieses Wettbewerbs.



Reinhard Knoll
Vorsitzender des Landesausschusses
und Mitglied im Präsidium des Landesmusikrats NRW

Zeitplan chronologisch: Samstag, 15. Oktober 2011

Paderhalle

Kategorie B4a Spielleute

11.00	B4a	Spielmannszug "Klingendes Spiel" e.V. Seppenrade
11.30	B4a	Spielleuteorchester "Gut-Klang" Erftstadt
12.00	B4a	Spielmannszug Südlohn 1950 e.V.

Kategorie A2 Jugend-Sinfonieorchester

13.00	A2	Jugendsinfonieorchester der Musikschule Hochsauerlandkreis
-------	----	--

Kategorie A1 Sinfonieorchester

13.40	A1	Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum
-------	----	--

Kategorie B2 Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

14.40	B2	Jugendorchester Havixbeck
15.20	B2	Tomburg Winds III
16.00	B2	Jugendorchester des Musikvereins Cäcilia Ostenland e.V.
16.40	B2	Symphonisches Blasorchester der Musikschule Waldbröl e.V.
17.20	B2	Jugendblasorchester der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf

Kaiserpfalz

Kategorie B3b Posaunenchor

11.00	B3b	Bläser der Christuskirche Herford
11.30	B3b	Posaunenchor Mark
12.00	B3b	Bläserkreis der Martins-Kirchengemeinde Espelkamp
14.00	B3b	Blechbläserensemble an der Apostelkirche
14.30	B3b	Evangelischer Posaunenchor Ledde
15.00	B3b	Posaunenchor der evangelischen Kirchengemeinde Lüttringhausen
15.30	B3b	Bläserchor der evangelischen Kirchengemeinde Lengerich

Kategorie B3a Blechbläserensembles

17.00	B3a	Blechbläserensemble der Städtischen Musikschule Hamm
17.30	B3a	Blechbläserensemble Rheine

Zeitplan chronologisch: Samstag, 15. Oktober 2011

Aula im Theodorianum

Kategorie F Ensembles der Offenen Kategorie

10.30	F	Blockflötenkreis Eilshausen
11.00	F	Calypsonic Steel Orchestra
11.30	F	Saxaholics
12.00	F	Saxophonorchester "Saxophoria"
14.00	F	Blockflötenorchester der Musikschule Coesfeld-Billerbeck-Rosendahl
14.30	F	Rheinland Musikanten
15.00	F	Inside-Out – Symphonisches Rockorchester
15.30	F	Evangelischer Posaunenchor der Erlöserkirche Gronau

Kategorie K Kinderorchester

16.00	K	Ensemble H.O.L.Z.
16.30	K	Gitarrenensemble Saitensprünge
17.00	K	Lützw-Junior-Band
17.30	K	Die Vororchester des Jugendblasorchesters der Rheinischen Musikschule Köln

Kategorie C2 Zitherorchester

18.15	C2	Bochumer Zitherorchester
-------	----	--------------------------

Kulturwerkstatt

Kategorie Eb Jugend Big Bands

14.00	Eb	Green-Horns-Big-Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
15.20	Eb	Maryphonix Big Band der Marienschule Euskirchen
16.40	Eb	JazZination – Bigband der Gesamtschule Iserlohn
17.20	Eb	„Bluesalarm“ die Big Band der Musikschule Solingen

Zeitplan chronologisch: Sonntag, 16. Oktober 2011

Paderhalle

Kategorie B1 Blasorchester in Harmoniebesetzung

11.00	B1	Sinfonisches Blasorchester der Städtischen Musikschule Hamm
11.40	B1	Musikverein "Cäcilia" 1845 Saalhausen
14.10	B1	Sinfonisches Blasorchester des Musikzugs der Freiwilligen Feuerwehr Ennest
14.50	B1	Harmonie St. Gertrudis
16.00	B1	Orchesterverein Hilgen 1912 e.V. – Oelberger Musikverein Burscheid 1876 –
16.40	B1	Jugendblasorchester Drevenack 1979 e.V.

Kaiserpfalz

Kategorie A3 Kammerorchester

11.00	A3	Sinfonietta Krefeld (Musikschule der Stadt Krefeld)
-------	----	---

Kategorie A4 Jugend-Kammerorchester

11.30	A4	Westfälisches Jugendkammerorchester Münster
12.00	A4	Kammerorchester der Musikschule der Stadt Sankt Augustin

Kategorie C3a Gitarrenensembles

13.30	C3a	Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.
14.00	C3a	Gitarrenensemble der Musikschule des Städtischen Musikvereins Soest e.V.

Kategorie C3b Jugend- Gitarrenensembles

14.30	C3b	Bielefelder Gitarrenensemble
-------	-----	------------------------------

Kategorie C1a Zupforchester

16.00	C1a	Grenzland-Zupforchester
16.30	C1a	Mandolinenorchester Geseke e.V.
17.00	C1a	Mülheimer Zupforchester
17.30	C1a	Düsseldorfer Zupforchester e.V.
18.00	C1a	Mandolinen-Konzertgesellschaft Wuppertal e.V.

Zeitplan chronologisch: Sonntag, 16. Oktober 2011

Aula im Theodorianum

Kategorie K Kinderorchester (Fortsetzung)

13.30	K	Juniorblasorchester der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
14.00	K	Bläser-Vororchester der Musikschule Mettmann
14.30	K	Junges Streichorchester der Westfälischen Schule für Musik Münster
15.00	K	Juniororchester der Orchesterschule Burscheid e.V.

Kategorie D1 Akkordeonorchester

16.00	D1	Emscher Land - Akkordeon - Orchester Herne e.V.
16.30	D1	Akkordeonorchester Oberhausen e.V.
17.00	D1	1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren

Kulturwerkstatt

Kategorie Ea Big Bands

11.00	Ea	Sunday-Orchestra
11.40	Ea	Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
12.20	Ea	Tobias Schütte Jazz Orchester
13.00	Ea	Footprints SL
13.40	Ea	Blue Mary Big Band
15.00	Ea	Mardi-Jazz-Bigband
15.40	Ea	Big Stuff – Big Band der Musikschule Wipperfürth
16.20	Ea	Bigband der Universität Bonn
17.00	Ea	Los Niños – Un(n)a Latina Big Band
17.40	Ea	"Bebot Bigband" der Musikschule Bottrop
18.20	Ea	Curuba Jazzorchester (Big Band der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl)

Austragungsorte

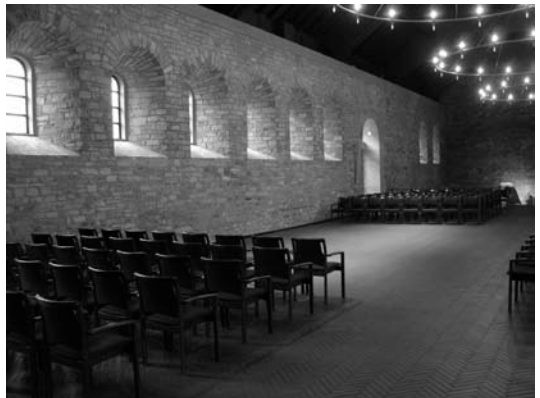
Paderhalle

Heiersmauer 45-51, Paderborn
ca. 950 Sitzplätze



Kaiserpfalz

Am Ikenberg 1, Paderborn
ca. 300 Sitzplätze



Aula im Theodorianum

Kamp 4, Paderborn

ca. 200 Sitzplätze



Kulturwerkstatt

Bahnhofstr. 64, Paderborn

Großer Saal,

ca. 200 Sitzplätze



Aula im Pelizaeus-Gymnasium (Workshops)

Gierswall 2, Paderborn

Wettbewerbsbüro und -leitung:

Paderhalle:

Heiersmauer 45-51

33098 Paderborn

Leitung: Michael Bender

Geschäftsstelle:

Landesmusikrat NRW e.V.

Klever Str. 23

40477 Düsseldorf

Tel.: 0211/862 064 18,

Fax: 0211/862 064 50

Sinfonieorchester

Reinhard Knoll (Vorsitz)
Prof. Hubert Buchberger
Prof. André Sebald
Silke Löhr

Kammerorchester

Dr. Karl Kühling (Vorsitz)
Bernd Fugelsang
Prof. Hubert Buchberger
Prof. André Sebald
Silke Löhr

Blasorchester in Harmoniebesetzung Spielleutekorps

Renold Quade (Vorsitz)
Heinz Udo Winter
Oberstleutnant Michael Euler

Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

Renold Quade (Vorsitz)
Heinz Udo Winter
Oberstleutnant Michael Euler
Prof. André Sebald

Posaunenchöre und Blechbläserensembles

Ulrich Dieckmann (Vorsitz)
Daniel Salinga
Patrick Dreier

Kinderorchester

Jörg Partzsch
Birgit Walter
Birgit Baum

Zupforchester

Prof. Dieter Kreidler (Vorsitz)
Prof. Alfred Eickholt
Yasuo Wada
Annika Hinsche

Zitherorchester

Silke Löhr (Vorsitz)
Gisela Müller-Kopp
Prof. André Sebald

Gitarrenensembles

Prof. Dieter Kreidler (Vorsitz)
Prof. Alfred Eickholt
Yasuo Wada
Stephan Prophet

Akkordeonorchester

Dr. Karl Kühling (Vorsitz)
Prof. Jürgen Löchter
Marcus Wilkmann

Jazz-Orchester

Thomas Haberkamp (Vorsitz)
Stephan Schulze (Münster)
Stefan Schultze (Köln)
Frank Sackenheim

Offene Kategorie

Prof. Thomas Holland-Moritz
(Vorsitz)
Birgit Walter
Wolfgang Schmidtke

(Änderungen und Ergänzungen vorbehalten)

Landesausschuss

Die verantwortliche Planung nimmt der Landesausschuss wahr, der alle grundlegenden Entscheidungen fällt und entsprechende Maßnahmen beschließt.

Reinhard Knoll, Neuss, Vorsitzender
(Landesverband der Musikschulen in NRW, Präsidium Landesmusikrat)

Arnd Bolten, Essen, Stellvertretender Vorsitzender
(Volksmusikerbund NRW, Vorsitzender der AG Laienmusik im Landesmusikrat)

Fachleiter

Kategorie A **Bernd Fugelsang**, Hennef
(Bund Deutscher Liebhaberorchester NRW)

Kategorie B **Ulrich Dieckmann**, Hamm
(Posaunenwerk der ev. Kirche NRW)

Kategorie C **Christoph Keldenich**, Wuppertal
(European Guitar Teacher Association)

Kategorie D **Helmut Quakernack**, Bielefeld
(Deutscher Akkordeonlehrer-Verband)

Kategorie E **Thomas Haberkamp**, Dortmund,
(Landesverband der Musikschulen in NRW)

Kategorie F **Reinhard Knoll**

Kategorie K **Reinhard Knoll**

Weiter gehören dem Ausschuss an:

Isolde Alka, Essen (Deutscher Harmonika-Verband)

Peter Flasche, Wuppertal (Bund Deutscher Zupfmusiker NRW)

Herbert Krey, Kleve (Blasmusikverband NRW)

Ernst-Willi Schulte, Neheim-Hüsten (Volksmusikerbund NRW)

Miriam Vanneste-Vratz, Köln (Deutscher Zithermusikbund)

Dr. Robert von Zahn, Köln (Landesmusikrat NRW)

Michael Bender, Wuppertal (Landesmusikrat NRW)



**8. Deutscher
Orchesterwettbewerb
2012 Hildesheim
12. – 20. Mai**

Die besten Orchester aller Kategorien können vom Landesmusikrat NRW zum 8. Deutschen Orchesterwettbewerb gemeldet werden. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, die Zulassung weiterer Orchester mittels sogenannter Optionsmeldungen zu beantragen. Über die Zulassung dieser Ensembles entscheidet der Projektbeirat des Deutschen Orchesterwettbewerbs (siehe auch: *Zum Thema Weitermeldungen*).

Über den eigentlichen Wettbewerb hinaus, der durch die Teilnahme der besten nichtprofessionellen Orchester Deutschlands an sich schon eine große musikalische Attraktion darstellt, ist wieder mit einem ansprechenden Rahmenprogramm zu rechnen. Die Reise nach Hildesheim wird sich somit gewiss auch für diejenigen Freunde der Orchestermusik lohnen, die mit ihrem eigenen Ensemble in diesem Jahr nicht zu den "Auserwählten" gehören.

Weitere Informationen erteilt der Deutsche Musikrat, Deutscher Orchesterwettbewerb, Weberstr. 59, 53113 Bonn, Tel.: 0228/2091150; www.musikrat.de

Zum Thema Weitermeldungen

(Auszug aus den Teilnahmebedingungen)

Verantwortlich für die Auswahlverfahren zum 8. Deutschen Orchesterwettbewerb ist der Landesmusikrat NRW.

Der Landesmusikrat meldet diejenigen Orchester, die sich im 8. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen für die Teilnahme am Bundeswettbewerb qualifiziert haben, bis spätestens 25. November 2011 an den Deutschen Orchesterwettbewerb. Voraussetzung hierfür ist das Erreichen des Prädikats „Mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“. Pro Kategorie und Bundesland kann jeweils ein Orchester zum 8. Deutschen Orchesterwettbewerb 2011 gemeldet werden (außer Kategorien Eb und K).

Eine Teilnahme am Deutschen Orchesterwettbewerb ist auch dann möglich, wenn beim Wettbewerb auf Landesebene kein Pflichtstück aus der Liste des Deutschen Orchesterwettbewerbs vorgetragen wurde, sofern das Ensemble sich verpflichtet, für den Wettbewerb auf Bundesebene ein solches Werk in sein Programm aufzunehmen.

Für Spielleutekorps gelten besondere Bestimmungen hinsichtlich der Werkauswahl.

Darüber hinaus kann jeder Landesmusikrat die Zulassung weiterer ihm besonders geeignet erscheinender Orchester unter Angabe einer Reihenfolge beantragen (Optionsorchester). Liegen in einer Kategorie nicht aus allen Bundesländern Meldungen vor, kann der Projektbeirat für die freien Plätze Optionsorchester zulassen.

Preisträgerkonzerte (Paderhalle)

Samstag, 15. Oktober 2011, 20 Uhr
Sonntag, 16. Oktober 2011, 20 Uhr

Preisträgerkonzerte des 8. Landes-Orchesterwettbewerbs NRW
mit Bekanntgabe der Ergebnisse und Überreichung der Urkunden und Preise
Mitwirkende: Preisträgerorchester des Tages

Moderation: Herbert Feuerstein



Foto: Jörg Carstensen

LANDESMUSIKRAT.NRW

Der Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen will als Dachverband auf Landesebene für alle Bereiche der Musik auf die öffentliche Meinung, die Erziehung und die Gesetzgebung einwirken, um der Musik eine ihrer gesellschaftlichen Bedeutung entsprechende Stellung zu sichern und die Grundlagen für eine Weiterentwicklung der Musikkultur zu schaffen. Zu den Aufgaben des Landesmusikrats gehört deshalb ebenso die Interessenvertretung in bildungs- und kulturpolitischen Fragen wie die aktive Betreuung der Nachwuchsarbeit und des Laienmusizierens. Der Landesmusikrat NRW stellt sich zudem dem Landesparlament und der Landesregierung von Nordrhein-Westfalen als Ansprechpartner und fachkundiger Berater zur Verfügung.

Die Rechtsform des Landesmusikrats NRW ist die eines eingetragenen Vereins. Mitglieder sind neben einer Reihe ausgewählter Einzelpersonlichkeiten und fünfzig Verbände, Arbeitsgemeinschaften, Organisationen und Institutionen, die das Musikleben Nordrhein-Westfalens in seinen vielfältigen Ausprägungen und Interessen widerspiegeln. Organe sind die einmal im Jahr einberufene Mitgliederversammlung und das Präsidium, das seine Funktion ehrenamtlich wahrnimmt und aus dem Präsidenten, vier Vizepräsidenten, fünf Beisitzern und einem Schatzmeister besteht. Die Vizepräsidenten sind die jeweiligen Vorsitzenden der vier Arbeitsgemeinschaften des Landesmusikrats: Musik in Erziehung, Ausbildung und Forschung (AG 1), Musik in der Jugend (AG 2), Musik im Laienbereich (AG 3), Musik in Beruf, Medien und Wirtschaft (AG 4). Die laufenden Geschäfte des Landesmusikrats werden von der Geschäftsstelle mit Sitz in der Landeshauptstadt Düsseldorf erledigt.

Als institutionell geförderte Einrichtung obliegt dem Landesmusikrat die Auftragsverwaltung von Projekten im Musikbereich für die nordrhein-westfälische Landesregierung. Er ist in Verbindung mit den jeweiligen zuständigen Organisationen bzw. deren Landesgruppen Träger der Landesjugendensembles sowie Träger der landesweiten Jugendmusikwettbewerbe. Im Landeswettbewerb „Jugend musiziert“, dem Landesorchester- und dem Landes-Chorwettbewerb können sich die Teilnehmer auch für die jeweiligen Wettbewerbe auf Bundesebene qualifizieren. Neben diesen ständigen Aufgaben führt der Landesmusikrat weitere Projekte durch wie z.B. die Herausgabe von Publikationen und Tonträgern.

Mitstreichkonzert

„String Thing“ aus Hamburg lädt zum „Mitstreichkonzert“

Wann?

Am Sonntag, 16. 10.2011, 17.30 Uhr

Wo?

in der Aula des Pelizaeus-Gymnasiums, Gierswall 2, das ist fußläufig vom Stadtzentrum.

Wer darf mitmachen?

Alle, die auf Violine, Viola, Cello oder gar Kontrabass „alle Tonarten“ spielen können. Nicht nur Wettbewerbsteilnehmerinnen und -teilnehmer sind eingeladen, sondern auch Fans, Verwandte und Freunde – alle eben.

Was wird musiziert?

Leicht spielbare, groovige Musik, angeleitet und mitgespielt von „String Thing“.

Was ist, wenn ich aussteige?

Dann steigst Du, dann steigen Sie wieder ein!

Wann ist das „Mitstreichkonzert“ zu Ende?

Gegen 19 Uhr, also früh genug, um das Preisträgerkonzert in der Paderhalle um 20 Uhr mit Herbert Feuerstein zu erleben.

Also ein kleines Abenteuer mit ungewissem Ausgang, aber :

Spaß garantiert!

Bach, Vivaldi, **Mozart**, ja sogar

Etüden von **Kreutzer** oder

Dotzauer machen Spaß,

klar!

Aber mal so richtig **„grooven“**?

Das trauen sich die wenigsten Geiger,
Cellisten, Bratscher.

String Thing will das ändern, daher laden wir zum

„Groove-Workshop“

in das Pelizaeus-Gymnasium, Gierswall 2,

und zwar am

Sonntag, 16. 10. 2011, 13 Uhr.

Die Musikerinnen und Musiker von „String Thing“
erwarten Dich, erwarten Sie.

Samstag, 15. 10. 2011

Pelizaeus-Gymnasium, Gierswall 2

14 Uhr: **Fragen an den Profimusiker Mike Rafalczyk**

16 Uhr: **Workshop „Professioneller Posaune spielen“** mit Mike Rafalczyk
(Ende gegen 17 Uhr)

Sonntag, 16. 10. 2011

Pelizaeus-Gymnasium, Gierswall 2

13 Uhr: **Fragen an den Profimusiker Jürgen Wieching**

15 Uhr: **Workshop „Professioneller Saxofon spielen“** mit Jürgen Wieching
(Ende gegen 17 Uhr)

PROGRAMM

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Sinfonieorchester

Paderhalle

13.40 Uhr

Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum

Leitung: Norbert Koop

Antonín Dvořák

Sinfonie Nr. 5 F-dur op. 76
(4) *Allegro molto*

Frederick Delius

The Walk to the Paradise Garden

Manuel Munzinger

"Kraweel, Kraweel..."



Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum, Leitung: Norbert Koop

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Sinfonieorchester

Paderhalle

13.00 Uhr

**Jugendsinfonieorchester
der Musikschule Hochsauerlandkreis**

Leitung: Georg Scheuerlein

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 1 C-dur op. 21
(1) *Adagio molto – Allegro con brio*

Edward Elgar

Nimrod

Martin Pohl-Hesse

Traumland: Ruhr (2011)

Alberto Ginastera

Malambo



Jugendsinfonieorchester der Musikschule Hochsauerlandkreis, Leitung: Georg Scheuerlein

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Kammerorchester

Kaiserpfalz

11.00 Uhr

**Sinfonietta Krefeld
(Musikschule der Stadt Krefeld)**

Leitung: Ralph Schürmanns

Ödön Pártos

Concertino für Streichorchester

Leos Janáček

Suite für Streichorchester

(2) *Adagio*

(3) *Andante con moto*

Edvard Grieg

Suite im alten Stil "Aus Holbergs Zeit " op. 40

(4) *Air*



Sinfonietta Krefeld, Leitung: Ralph Schürmanns

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Kammerorchester

Kaiserpfalz

11.30 Uhr

**Westfälisches
Jugendkammerorchester Münster**

Leitung: Tor-Song Tan

Carl Stamitz

Orchesterquartett G-dur
Allegro con spirito

Leos Janáček

Suite für Streichorchester
(3) *Andante con moto*
(4) *Presto*

Dimitri Schostakowitsch
(bearb.: Lucas Drew)

Kammersinfonie op. 110a
(1) *Largo*
(2) *Allegro molto*



Westfälisches Jugendkammerorchester Münster, Leitung: Tor-Song Tan

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Kammerorchester

Kaiserpfalz

12.00 Uhr

**Kammerorchester
der Musikschule der Stadt Sankt Augustin**

Leitung: Christiane Kraus

Béla Bartók

Zehn leichte Stücke für Streichorchester

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento F-dur KV 138
(1) *Allegro*

Georg Friedrich Händel

Concerto grosso G-dur HWV 319
Allegro

Edward Grieg

Lyrische Stücke op. 68
(5) *An der Wiege*



Kammerorchester der Musikschule der Stadt Sankt Augustin, Leitung: Christiane Kraus

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

11.00 Uhr

**Sinfonisches Blasorchester
der Städtischen Musikschule Hamm**

Leitung: Georg Turwitt

Malcolm Binney

Four Character Studies
from Master Humphrey's Clock

Thiemo Kraas

Imagasy

Meredith Willson

76 Trombones



Sinfonisches Blasorchester der Städt. Musikschule Hamm, Leitung: Georg Turwitt

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

11.40 Uhr

Musikverein "Cäcilia" 1845 Saalhausen

Leitung: Patrick Müller

Otto M. Schwarz

Around the World in 80 Days

Robert Finn

Elysium

Steven Reineke

Sedona



Musikverein "Cäcilia" 1845 Saalhausen, Leitung: Patrick Müller

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

14.10 Uhr

**Sinfonisches Blasorchester des Musikzugs der
Freiwilligen Feuerwehr Ennest**

Leitung: Ingo Samp

Alfred Reed

Viva Musica!

Malcolm Binney

Four Character Studies
from Master Humphrey's Clock

Frank Ticheli

Vesuvius



Sinfonisches Blasorchester des Musikzugs der Freiwilligen Feuerwehr Ennest, Leitung: Ingo Samp

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

14.50 Uhr

Harmonie St. Gertrudis

Leitung: Björn Bus

Serge Lancen

Hymne aux Musiciens

Gerard Boedijn

The Harp of Wales

Bert Appermont

Gulliver's Travels

Die Musikerinnen und Musiker dieses Orchesters treten als Gäste aus den Niederlanden außer Konkurrenz auf.



Harmonie St. Gertrudis aus Beesel, Leitung: Björn Bus

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

16.00 Uhr

**Orchesterverein Hilgen 1912 e.V.
– Oelberger Musikverein Burscheid 1876 –**

Leitung: Johannes Stert

Frank Zabel

Sinfonische Variationen - Hommage à Prokofieff

Johannes Stert

Bachseits

*Fantasie in vier Sätzen über die
Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-moll für Violine solo
von Johann Sebastian Bach*



Orchesterverein Hilgen 1912 e.V. - Oelberger Musikverein Burscheid 1876, Leitung: Johannes Stert

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

16.40 Uhr

Jugendblasorchester Drevenack 1979 e.V.

Leitung: Paul Gregoor

Jacob de Haan

Ross Roy

Carl Wittrock

Antarctica



Jugendblasorchester Drevenack 1979 e.V., Leitung: Paul Gregoor

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

14.40 Uhr

Jugendorchester Havixbeck

Leitung: Rainer Becker

James Barnes

Alvamar Overture

Gustav Holst

First Suite

David R. Gillingham

With Heart and Voice



Jugendorchester Havixbeck, Leitung: Rainer Becker

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

15.20 Uhr

Tomburg Winds III

Leitung: Adi Becker

Jan van der Roost

Condacum

Ralph Vaughan Williams

English Folk Song Suite

James Swearingen

Into the Joy of Spring

Agitato

Mysterioso

Giocoso



Tomburg Winds III aus Rheinbach, Leitung: Adi Becker

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

16.00 Uhr

**Jugendorchester
des Musikvereins Cäcilia Ostenland e.V.**

Leitung: Dominik Baumann

Thiemo Kraas

A little Opening

Jacob de Haan

La Storia

Kees Vlak

Il Signore è conte (Canto religioso)

Markus Götz

Adventure!

Jan van der Roost

Arsenal



Jugendorchester des Musikvereins Cäcilia Ostenland e.V. aus Delbrück, Leitung: Dominik Baumann

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

16.40 Uhr

**Symphonisches Blasorchester
der Musikschule Waldbröl e.V.**

Leitung: Ingo Thape

Frank Erickson

Toccata for Band

Gustav Holst

First Suite
Allegro moderato
Intermezzo
March

Bert Appermond

Absalon



Symphonisches Blasorchester der Musikschule Waldbröl e.V. , Leitung: Ingo Thape

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung

Paderhalle

17.20 Uhr

**Jugendblasorchester
der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Diethelm Zuckmantel

Rosanno Galante

Transcendental Journey

Percy Grainger

Lincolnshire Posy
Horkstow Grange

Saiko Itaro

Omisoka

James Barnes

Appalachian Overture



Jugendblasorchester der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, Leitung: Diethelm Zuckmantel

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Blechbläserensembles

Kaiserpfalz

17.00 Uhr

**Blechbläserensemble
der Städt. Musikschule Hamm**

Leitung: Georg Turwitt

Peter Warlock

Capriol Suite
Pavane
Pieds-en-l'air

Karol Rathaus

Tower Music

Chris Hazell

Three Brass Cats
Mr. Jums
Kraken



Blechbläserensemble der Städt. Musikschule Hamm, Leitung: Georg Turwitt

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Blechbläserensembles

Kaiserpfalz

17.30 Uhr

Blechbläserensemble Rheine

Leitung: Reinhard Greß

Henry Purcell (bearb.: Howarth)

Trumpet Tune and Air

Chris Hazell

Three Brass Cats

Mr. Jums

Black Sam

Rolf Wilhelm

Bayrisch-preußische Freundschafts-Ouvertüre

Jacob Gade (bearb.: Bissill)

Jealousy



Blechbläserensemble Rheine, Leitung: Reinhard Greß

11.00 Uhr

Bläser der Christuskirche Herford

Leitung: Ulrich Hirtzbruch

Werner Petersen

Du meine Seele, singe

Giovanni Gabrieli

Sacrae Symphoniae 1597

Canzone für acht Stimmen in zwei Chören

Anton Bruckner

Ecce sacerdos magnus

Für elfstimmiges Bläserensemble

Bearb.: Ulrich Hirtzbruch

Edvard Grieg

Vorspiel zu "Sigurd Jorsalfar"

Für zehnstimmiges Bläserensemble

Bearb.: Silke Kramer



Bläser der Christuskirche Herford, Leitung: Ulrich Hirtzbruch

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Posaunenchor

Kaiserpfalz

11.30 Uhr

Posaunenchor Mark

Leitung: Georg Turwitt

Johannes Michel

Vorspiel zu "Ein feste Burg"

Frieda Fronmüller

Festliche Musik

Daniel Speer

Sonata zu vier Stimmen

Richard Roblee

Just a closer Walk

Georg Friedrich Händel

Chaconne



Posaunenchor Mark aus Hamm, Leitung: Georg Turwitt

12.00 Uhr

**Bläserkreis der Martins-Kirchengemeinde
Espelkamp**

Leitung: Roger Bretthauer

Edvard Grieg (bearb.: Wachowski)	Suite im alten Stil „Aus Holbergs Zeit“ op. 40 (2) <i>Sarabande</i>
Vytautas Miskinis	Cantate Domino
Magdalene Schauß-Flake	Nun danket alle Gott
Johann Sebastian Bach	Nun danket alle Gott
Roger Bretthauer	Bewahre uns Gott
Joseph Haydn	Divertimento für vier tiefe Stimmen <i>Adagio</i> <i>Presto</i>
Michael Schütz	Herr, deine Liebe <i>Fantasie im Rock-Stil</i>



Bläserkreis der Martins-Kirchengemeinde Espelkamp, Leitung: Roger Bretthauer

14.00 Uhr

**Blechbläserensemble
an der Apostelkirche Münster**

Leitung: Volker Grundmann

Dieter Wendel

Das hässliche Entlein
(1) *Rondo*
(3) *Marcia*
(4) *Lento grazioso*

Volker Grundmann

Dem Schlaf des Bruders

Volker Bräutigam

Herr Christ, der einig Gott's Sohn
Vorspiel

Garry Crighton (nach J.S. Bach)

Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn

Chris Hazell

Hallelujah Drive

(bearb.: Jones/Howorth)



Blechbläserensemble an der Apostelkirche Münster, Leitung: Volker Grundmann

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Posaunenchor

Kaiserpfalz

14.30 Uhr

Evangelischer Posaunenchor Ledde

Leitung: Ursula-Maria Busch

Johannes Matthias Michel

Töne der Hoffnung
Vorspiel zu "Ich singe dir mit Herz und Mund"

J.S. Bach

Von Gott will ich nicht lassen

Thomas Riegler

"Tango aferrado"
über die Melodie *"Von Gott will ich nicht lassen"*

Daniel Heinrich (bearb.: Pankoke)

Chachacha über "Du meine Seel singe"

Traditional (bearb.: Wendel)

Swing Low

Ingo Luis

By my side

Werner Petersen

Du meine Seel singe



Evangelischer Posaunenchor Ledde, Leitung: Ursula-Maria Busch

15.00 Uhr

**Posaunenchor der evangelischen
Kirchengemeinde Lüttringhausen**

Leitung: Lothar Esser

Jacob de Haan

Eternal Father, Strong to Save

Thomas Riegler

Concerto zum Choral "Wunderbarer König"

Traugott Fünfgeld

David bei den Schafen

Traugott Fünfgeld

Einzug ins gelobte Land

Magdalena Schauß-Flake

Musik für drei Bläserchöre

Maceo Pinkard

Sweet Georgia Brown



Posaunenchor der evangelischen Kirchengemeinde Lüttringhausen, Leitung: Lothar Esser

15.30 Uhr

**Bläserchor der evangelischen
Kirchengemeinde Lengerich**

Leitung: Christoph Henzelmann

Michael Altenburg	Allein Gott in der Höh' sei Ehr'
Antonio Vivaldi	Concerto B-dur (1) <i>Allegro</i>
Felix Mendelssohn - Bartholdy	Wirf dein Anliegen auf den Herrn
Johann Sebastian Bach	Was Gott tut, das ist wohlgetan
William Boyce (bearb.: Dieckmann)	Alleluja
Stefan Mey	Präludium
Matthias Schmeiß	Ouvertüre
Christoph Reichelt	New York, New York
Johannes Matthias Michel	Ein' feste Burg ist unser Gott



Bläserchor der evangelischen Kirchengemeinde Lengerich, Leitung: Christoph Henzelmann

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Spielleutekorps

Paderhalle

11.00 Uhr

**Spielmannszug
"Klingendes Spiel" e.V. Seppenrade**

Leitung: Ann-Kathrin Westrup

Tommy P.H. Wolters

Highlander

Tobias Lempfer

Vietnam Spring

Tobias Lempfer

Spectaculum



Spielmannszug "Klingendes Spiel" e.V. Seppenrade, Leitung: Ann-Kathrin Westrup

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Spielleutekorps

Paderhalle

11.30 Uhr

Spielleuteorchester "Gut-Klang" Erftstadt

Leitung: Christoph Ahlemeyer

David Krohn

Märchenstunde

Christoph Ahlemeyer

Brooklyn - Bridge



Spielleuteorchester "Gut-Klang" Erftstadt, Leitung: Christoph Ahlemeyer

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Spielleutekorps

Paderhalle

12.00 Uhr

Spielmannszug Südlohn 1950 e.V.

Leitung: Michaela Hayk

Tobias Lempfer

Ritterskizzen
Spectaculum

Steffi Bonke

Es gab eine Zei.....t



Spielmannszug Südlohn 1950 e.V., Leitung: Michaela Hayk

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Zupforchester

Kaiserpfalz

16.00 Uhr

Grenzland-Zupforchester

Leitung: Josef Wieland

Antonio Salieri
(bearb.: Wilden-Hüsgen)

Sinfonia Nr. 19
Allegro molto
Andante grazioso
Presto

Dietrich Erdmann

Divertissement
Allegro
Andante
Vivace

Mirco Schrader

Tombeau y danza



Grenzland-Zupforchester aus Aachen, Leitung: Josef Wieland

16.30 Uhr

Mandolinenorchester Geseke e.V.

Leitung: Martin Volmer

Yasuo Wada

China Zupf

Johann und Josef Strauß
(bearb.: Koonig-Ossadtschi)

Pizzicato-Polka

Bruno Szordikowski

Planxty O'Carolan
(1) Introduction
(2) Lannigan's Ball
(3) Planxty Maguire
(4) The wind from the South
(5) The Princess Royal
(6) Down by the Sally's Garden
(7) Irish Washerwoman Jig

Urmars Sisask
(bearb.: Bagger/Tewes)

Kassiopeia



Mandolinenorchester Geseke e.V., Leitung: Martin Volmer

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Zupforchester

Kaiserpfalz

17.00 Uhr

Mülheimer Zupforchester

Leitung: Dominik Hackner

Claudio Mandonico

Preludio e Fuga

Juan-Carlos Muñoz

Sadoc

(1) *Asmodé le gardien des secrets*

(2) *Colombe, ballade*

(3) *Le Maître de Justice*

(4) *Le Jardin de Béthanie*

Ugo Bottacchiarì

Preludio sinfonico



Mülheimer Zupforchester, Leitung: Dominik Hackner

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Zupforchester

Kaiserpfalz

17.30 Uhr

Düsseldorfer Zupforchester e.V.

Leitung: Petra Tübben

Carl Stamitz
(bearb.: Wilden-Hüsgen)

Orchesterquartett F-dur op. 4 Nr. 4
Allegro assai
Andante ma allegretto

Vittorio Cerrai

Suite Senese
(1) Contrade in Festa

Claudio Mandonico

Preludio e Fuga



Düsseldorfer Zupforchester e.V., Leitung: Petra Tübben

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Zupforchester

Kaiserpfalz

18.00 Uhr

**Mandalinen-Konzertgesellschaft
Wuppertal e.V.**

Leitung: Detlef Tewes

Wolfgang Amadeus Mozart
(bearb.: Tewes)

Adagio und Fuge KV 546

Urmas Sisask (bearb.: Preema)

Sternzeichen
Löwe
Widder

Manuel de Falla (bearb.: Wada)

La vida breve
Danza espagnola



Mandalinen-Konzertgesellschaft Wuppertal e.V., Leitung: Detlef Tewes

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Zitherorchester

Aula des Theodorianum

18.15 Uhr

Bochumer Zitherorchester

Leitung: Frédéric Jenniges

Joseph Schuster (bearb.: Gernot Sauter) Sinfonia concertata
(1) *Allegro con spirito*

Johannes Pugh Nordische Romanze
(bearb.: Jellinghaus)

Raimo Kangro Movements



Bochumer Zitherorchester, Leitung: Frédéric Jenniges

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Gitarrenensembles

Kaiserpfalz

13.30 Uhr

Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.

Leitung: Anja Korthaneberg

Claude Gagnon

Fredonnement
The Menlove Avenue Dreamer

Edvard Grieg
(Bearb.: Korthaneberg)

Peer Gynt Suite op. 46
Ases Tod
Anitras Tanz

Lars Wüller

Canarios - frei nach Gaspar Sanz



Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V., Leitung: Anja Korthaneberg

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Gitarrenensembles

Kaiserpfalz

14.00 Uhr

**Gitarrenensemble der Musikschule des
Städtischen Musikvereins Soest e.V.**

Leitung: Wolfgang Bargel

Pierre Attaignant (bearb.: Teuchert) Altfranzösische Tänze

Andrew York (bearb.: Bargel) Lotus Eaters

Karl Jenkins (bearb.: Bargel) Palladio



Gitarrenensemble der Musikschule des Städtischen Musikvereins Soest e.V.,
Leitung: Wolfgang Bargel

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Gitarrenensembles

Kaiserpfalz

14.30 Uhr

Bielefelder Gitarrenensemble

Leitung: Hans Irmer

Giovanni Gabrieli

Canzona

Roland Dyens

Hamsa

Andrew York

Spin



Bielefelder Gitarrenensemble, Leitung: Hans Irmer

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Akkordeonorchester

Aula des Theodorianum

16.00 Uhr

**Emscherland Akkordeon Orchester
Herne e.V.**

Leitung: Martin Dejnega

Stefan Hippe

Krakatao

Paul Kühmstedt

Drei Impressionen

(1) *Marsch*

(2) *Vieille Chanson*

(3) *Burleske*



Emscherland Akkordeon Orchester Herne e.V., Leitung: Martin Dejnega

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Akkordeonorchester

Aula des Theodorianum

16.30 Uhr

Akkordeonorchester Oberhausen e.V.

Leitung: Heinz Kruza

Paul Kühmstedt

Drei Impressionen

(1) *Marsch*

(2) *Vieille Chanson*

Fritz Dobler

Varianten



Akkordeonorchester Oberhausen e.V., Leitung: Heinz Kruza

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Akkordeonorchester

Aula des Theodorianum

17.00 Uhr

1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren

Leitung: Andrea Nolte

Jürgen Ganzer

Fünf Skizzen
Skizzen 1-3

Wolfgang Jacobi

Spanische Impressionen
(1) Canto de ánimas
(2) Soléa und Jota

Stefan Hippe

Die Monde des Saturn
(11) Dione
(12) Helene
(13) Calypso
(14) Hyperion
(4) Tethys



1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren, Leitung: Andrea Nolte

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

11.00 Uhr

Sunday-Orchestra

Leitung: Reiner Franzke

Sammy Nestico

Marguerite

Don Henley/Mike Campbell

The Heart of the Matter

Peter Herbolzheimer

Blues in Latin



Sunday-Orchestra aus Paderborn, Leitung: Reiner Franzke

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

11.40 Uhr

**Big Band
der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Romano Schubert

Joe Garland

Leap Frog

Michael Sweeney

Mystic Traveler

Gordon Goodwin (bearb.: Ford)

Count Bubba's Revenge

Sammy Nestico

The Queen Bee

Eddie Harris (bearb.: Taylor)

Cold Duck Time



Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, Leitung: Romano Schubert (Foto: Purpar)

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

12.20 Uhr

Tobias Schütte Jazz Orchester

Leitung: Tobias Schütte

Bob Mintzer

Computer

Sammy Nestico

Switch in Time

Duke Ellington

Don't get around much anymore



Tobias Schütte Jazz Orchester aus Oberkirchen, Leitung: Tobias Schütte

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

13.00 Uhr

Footprints SL

Leitung: Thomas Wurth

Bob Mintzer

Computer

Pat Metheny (bearb.: Curnow)

Dream Of The Return

Quincy Jones (bearb.: Jones/Nestico)

Belly Roll

Django Bates

Discovering Metal



Footprints SL aus Wipperfürth, Leitung: Thomas Wurth

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

13.40 Uhr

Blue Mary Big Band

Leitung: Michael Luke

PROGRAMM FEHLT IMMER NOCH!!!



Blue Mary Big Band aus Euskirchen, Leitung: Michael Luke

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

15.00 Uhr

Mardi-Jazz-Bigband

Leitung: Reiner Franzke

Jimmy van Heusen

Imagination

Sammy Nestico

Sam's Boogie

Will Hudson

White Heat

Cole Porter

Love for Sale



Mardi-Jazz-Bigband aus Paderborn, Leitung: Reiner Franzke

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

15.40 Uhr

**Big Stuff Big Band
der Musikschule Wipperfürth**

Leitung: Ralf Hesse

Sammy Nestico

Fun Time

Joe Gallardo

Bluesiando

Friedrich Holländer/ Ralf Hesse

Falling in Love again

Bob Mintzer

One Man Band



Big Stuff - Big Band der Musikschule Wipperfürth, Leitung: Ralf Hesse

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

16.20 Uhr

Bigband der Universität Bonn

Leitung: Oliver Pospiech

Sammy Nestico

Ya Gotta Try Harder

Victor Young (bearb.: Baylock)

Stella by Starlight

Richard Rodgers (bearb.: Pospiech) Have you met Miss Jones?

Don Menza

Groove Blues



Bigband der Universität Bonn, Leitung: Oliver Pospiech

17.00 Uhr

Los Niños - Un(n)a Latina Big Band

Leitung: Lars Hiddemann

Michael Philip Mossman

Momcat Mambo

Pat Metheny (bearb.: Curnow)

It's Just Talk

Milan Swoboda

Tribute to G.E.



Los Niños - Un(n)a Latina Big Band, Leitung: Lars Hiddemann

17.40 Uhr

"Bebot Bigband" der Musikschule Bottrop

Leitung: Axel Claudius Knappmeyer

Barry Mann (bearb.: Nowak)	On Broadway
Sammy Nestico	Basie Straight Ahead
Seymour Simons (bearb.: Niehans)	All of Me
Kurt Weill	Mackie Messer
Danny Elfman (bearb.: Lavender)	The Simpsons (<i>Soundtrack</i>)
Neal Hefti	Li'l Darlin'
John Coltrane (bearb. Taylor)	Moment's Notice
Chick Corea (bearb.: Jennings)	Spain



"Bebot Bigband" der Musikschule Bottrop, Leitung: Axel Claudius Knappmeyer

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Big Bands

Kulturwerkstatt

18.20 Uhr

**Curuba Jazzorchester
(Big Band der Kunst- und Musikschule
der Stadt Brühl)**

Leitung: Elmar Frey

Gabriel Pérez

Pan con Pan

Johnny Burke/

Polka, Dots and Moonbeams

James van Heusen (bearb.: Lowden)

James Ellis (bearb.: Kris Berg)

The Chicken



Curuba Jazzorchester (Big Band der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl), Leitung: Elmar Frey

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Bigband

Kulturwerkstatt

14.00 Uhr

**Green-Horns-Big-Band
der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Romano Schubert

Sammy Nestico

Out of the Night

Mike Tomaro

Smoke and Mirrors

Gordon Goodwin

Count Bubba



Green-Horns-Big-Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, Leitung: Romano Schubert

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Bigband

Kulturwerkstatt

15.20 Uhr

**Maryphonix Big Band
der Marienschule Euskirchen**

Leitung: Michael Luke

Kurt Klose	La primera vez
Neal Hefti (bearb.: Custer)	Splanky
Prince (bearb.: Schmitz)	Gold
Jeff Jarvis	Critical Mass
Jan Delay (bearb.: Reinshagen)	Klar



Maryphonix Big Band der Marienschule Euskirchen, Leitung: Michael Luke

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Bigband

Kulturwerkstatt

16.40 Uhr

**JazZination -
Bigband der Gesamtschule Iserlohn**

Leitung: Wilfried Pieper

Billy May (arr.: Herbolzheimer)

Fat Man Boogie

Dizzy Gillespie (arr.: Sweeney)

Manteca

Norman Whitfield (arr.: Murtha)

Car Wash

Stevie Wonder (arr.: Tomaro)

I wish

Roger Ball (arr.: Lopez)

Pick up the Pieces



JazZination - Bigband der Gesamtschule Iserlohn, Leitung: Wilfried Pieper

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Jugend-Bigband

Kulturwerkstatt

17.20 Uhr

**"Bluesalarm"
die Big Band der Musikschule Solingen**

Leitung: Thomas Sieger

Sammy Nestico

You Gotta Try

Mike Tomaro

Manteca

Rob Curnow

Riverdance

Maynard Ferguson

Gospel John

10.30 Uhr

Blockflötenkreis Eilshausen

Leitung: Andreas Lechtermann

Tielman Susato (bearb.: Bernstein)	Ronde
Traditional (bearb.: Autenrieth)	When Israel was in Egypt's Land
Wesley Schaum (bearb.: Kaluza)	Easy Come, Easy Go
Traditional (bearb.: van Beringen)	The Floral Dance
Henry Purcell	Menuett et Rondeau
Traditional (bearb.: Autenrieth)	Burden Down
Georg Philipp Telemann	Passepied
Traditional (bearb.: Autenrieth)	No More Auction Block For Me
Wesley Schaum (bearb.: Kaluza)	Empty Pocket Blues
Andreas Hammerschmidt	Galliarde
Wesley Schaum (bearb.: Kaluza)	Lively One
Tielman Susato (bearb.: Bernstein)	Ronde „Il Estoit une Filette“
Stephen Forsters (bearb.: Autenrieth)	Swanee River



Blockflötenkreis Eilshausen, Leitung: Andreas Lechtermann

Samstag, 15. Oktober 2011

Offene Kategorie

Aula des Theodorianum

11.00 Uhr

Calyponic Steel Orchestra

Leitung: Werner M. Weidendorfer

Johann Sebastian Bach
(bearb.: Plöger)

Violinkonzert a-moll BWV 1041
Allegro moderato

Andy Narell

Sea of Stories

Len "Boogsie" Sharpe

I see Aysha

Amrit Samaroo

De Challenge is Minor



Calyponic Steel Orchestra aus Dortmund, Leitung: Werner M. Weidendorfer

Samstag, 15. Oktober 2011

Offene Kategorie

Aula des Theodorianum

11.30 Uhr

Saxaholics

Leitung: Ivan Jones

Karen Street

Carnival

Hans Zimmer/

König der Löwen

Elton John (bearb.: Ivan Jones)



Saxaholics aus Horn-Bad Meinberg, Leitung: Ivan Jones

Samstag, 15. Oktober 2011

Offene Kategorie

Aula des Theodorianum

12.00 Uhr

Saxophonorchester "Saxophoria"

Leitung: Lothar Eirmbter

Georg Friedrich Händel
(bearb.: Fiebig)

Musick for the Royal Fireworks
Ouverture
Largo
Allegro

Georges Bizet
(bearb.: Londeix)

Suite L'Arlesienne
La Cuisine de Castelet
Farandole

Friedhelm Schönfeld

Blow the Tango



Saxophonorchester "Saxophoria" aus Rheine, Leitung: Lothar Eirmbter

Samstag, 15. Oktober 2011

Offene Kategorie

Aula des Theodorianum

14.00 Uhr

**Blockflötenorchester der Musikschule
Coesfeld-Billerbeck-Rosendahl**

Leitung: Silke Meyer

Eberhard Werdin

Jugoslawische Tanzsuite

Matthias Maute

Indian Summer

Johann Hermann Schein

Suite Nr. 10

Padouana

Gagliarda

Allemande

Tripla

Georg Friedrich Händel
(bearb.: Hermann)

Einzug der Königin von Saba



Blockflötenorchester der Musikschule Coesfeld-Billerbeck-Rosendahl, Leitung: Silke Meyer

14.30 Uhr

Rheinland-Musikanten

Leitung: Joachim Urner

Vaclav Vackar	Shohaj Marsch
Miloslav Prochazka (bearb.: Ondra)	Pro Betty (Polka)
Ernst Mosch (bearb.: Weinkopf)	Mondschein an der Eger
Ernst Hutter	Egerländer Festtagspolka
Podzimni Laska/Jarmir Vejvoda	Polka
Ernst Mosch (bearb.: Bummerl)	Der Strohvitwer
Vaclav Vackar	Riviera (Marsch)



Rheinland-Musikanten aus Düsseldorf, Leitung: Joachim Urner

Samstag, 15. Oktober 2011

Offene Kategorie

Aula des Theodorianum

15.00 Uhr

Inside-Out-Symphonisches Rockorchester

Leitung: Carl Herrlich

Traditional (bearb.:Herrlich) Scarborough Fair

Ludwig van Beethoven (bearb.: Herrlich) The Fifth

John Lennon/ Paul McCartney Eleanor Rigby
(bearb.: Herrlich)

Michael Sembello (bearb.: Herrlich) Maniac



Inside-Out - Symphonisches Rockorchester aus Köln, Leitung: Carl Herrlich

Samstag, 15. Oktober 2011

Offene Kategorie

Aula des Theodorianum

15.30 Uhr

**Evangelischer Posaunenchor
der Erlöserkirche Gronau**

Leitung: André Sander

Marc van Delft

A Choral for a Solemn Occasion

Jan Bosveld

Conspicuous

Jacob de Haan

Border Zone



Ev. Posaunenchor der Erlöserkirche Gronau, Leitung: André Sander

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

16.00 Uhr

Ensemble H.O.L.Z.

Leitung: Ulrike Warnecke

Leroy Anderson/Jan van der Goot The Syncopated Clock

Julius Fucik Der alte Brummbär

Friedrich Zehm Alla danza
(1) *Cha-Cha*



Ensemble H.O.L.Z. aus Ertstadt, Leitung: Ulrike Warnecke

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

16.30 Uhr

Gitarrenensemble Saitensprünge

Leitung: Susanne und Andreas Scheinhütte

Wilhelm Mohr
(bearb.: Scheinhütte)

Die Sprecherin
Tranquillo
Vivo

Andreas Scheinhütte

Filmmusik-Medley
James Bond
Pink Panther
Can You Feel the Love Tonight
Bella's Lulleby
He's a Pirat



Gitarrenensemble Saitensprünge aus Löhne, Leitung: Susanne und Andreas Scheinhütte

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

17.00 Uhr

Lützw-Junior-Band

Leitung: Nikolaus Tschöpe

Feldstein/ O'Reilly

Choral und Allegro

Michael Sweeney

Gathering in the Glen

Thierry Deleruyelle

Colors of Time



Lützw-Junior-Band aus Neuss, Leitung: Nikolaus Tschöpe

Samstag, 15. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

17.30 Uhr

**Die Vororchester des Jugendblasorchesters
der Rheinischen Musikschule Köln**

Leitung: Angela F. Wittmann

James Sweavringen

Ghosts, Goblins and Witches

Stef Minnebo

The Moon

(1) *Terminator*

(2) *Crater Waltz*

(3) *Sea of Tranquility*

(4) *Tycho*

Michael Sweeney

Aztalan

Tito Puente (Arr. Michael Brown)

Oye Como Va



Die Vororchester des Jugendblasorchesters der RMS Köln, Leitung: Angela F. Wittmann

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

13.30 Uhr

**Juniorblasorchester
der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Nicolao Valiensi

James Swearingen

Jubilance

Rita Defoort

Latin Suite

Nicolao Valiensi

Tramonto da dietro le mura

Renato Dori

San Stefano



Juniorblasorchester der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, Leitung: Nicolao Valiensi

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

14.00 Uhr

**Bläser-Vororchester
der Musikschule Mettmann**

Leitung: Peter Mokoß

Henry Purcell (bearb.: Tiemersma) Trumpet Voluntary

Valentin Hausmann Intrada

Matthias Schnabel Melodie aus Schottland



Bläser-Vororchester der Musikschule Mettmann, Leitung: Peter Mokoß

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

14.30 Uhr

**Junges Streichorchester
der Westfälischen Schule für Musik Münster**

Leitung: Tor-Song Tan

Watson Forbes

Purcell in Miniature
(1) *Trumpet Tune*
(3) *Ayre*
(4) *Scotch Tune*
(6) *Riggadoon*

Tony Osborne

Four Jazzy Originals
(1) *Thoroughly Modern Varnish*
(2) *Soap on a String*
(4) *Groovy Strings*

Philip Wilby

The Bird Fancier's Delight
(6) *Finale*



Junges Streichorchester der Westfälischen Schule für Musik Münster, Leitung: Tor-Song Tan

Sonntag, 16. Oktober 2011

Kategorie Kinderorchester

Aula des Theodorianum

15.00 Uhr

**Juniororchester
der Orchesterschule Burscheid e.V.**

Leitung: Heide Wendt

Markus Kiefer/Theodor Schmidt

Gorilla im Nebel

Traditional (bearb.: Bolender)

I Like the Flowers



Juniororchester der Orchesterschule Burscheid e.V., Leitung: Heide Wendt

Impressum:

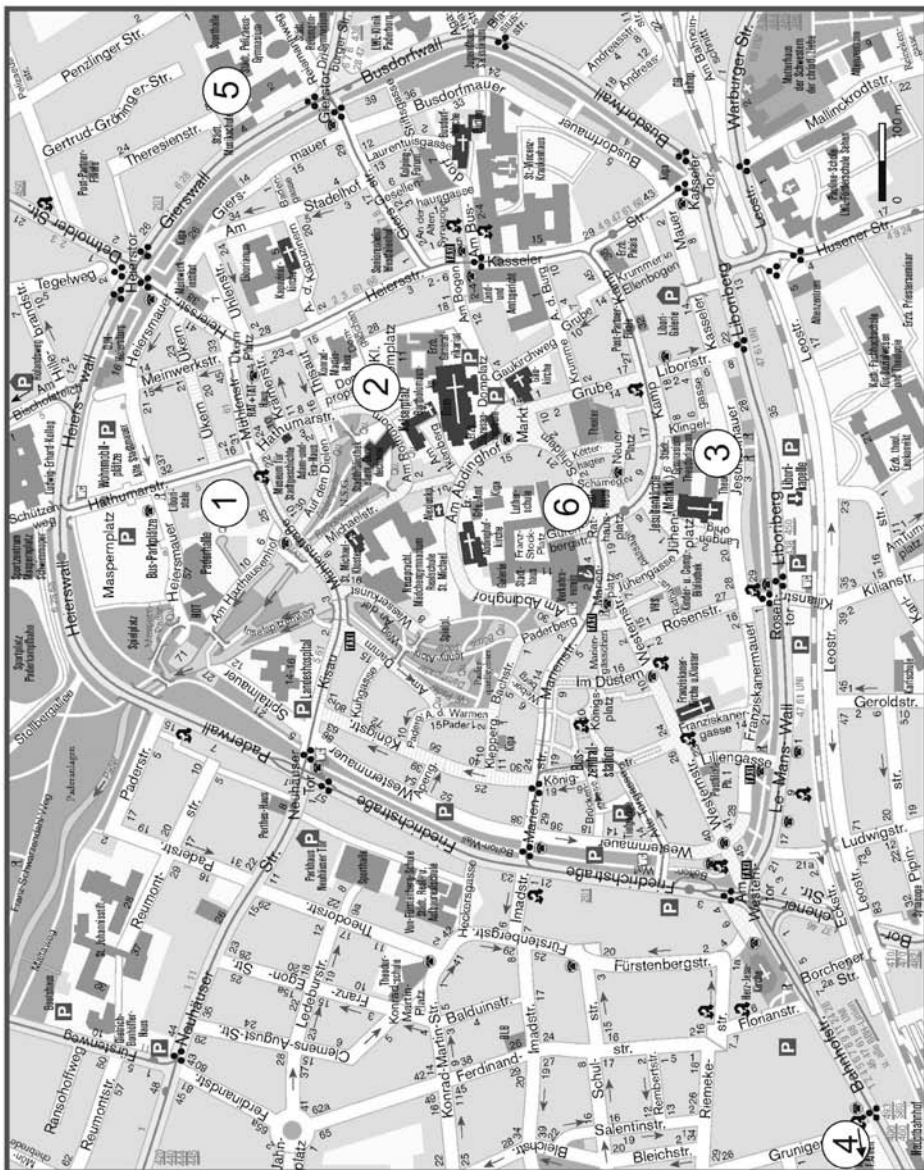
Herausgeber: Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen e.V.
Klever Str. 23, 40477 Düsseldorf, Tel.: 0211/862064-0 Fax: 0211/862064-50

Redaktion: Michael Bender, Svenja Borgstädt
Umschlagfoto: Akademie für Kommunikationsdesign, Düsseldorf

Druck: REWI-Druckhaus, Wissen
Auflage: 2.500

Dieses Programmheft entspricht dem Redaktionsstand vom 5. Oktober 2011.
Aktuelle Änderungen werden in geeigneter Form bekannt gegeben

Innenstadt Paderborn



1

Paderhalle

2

Kaiserplatz

3

Theodorianum

4

Kulturwerkstatt

5

Pelizaeus

6

Offene Bühne

PERFORMANCE COACHING

für Blasmusiker



In Blasorchestern

In Verbänden

In Schulen

Im Internet

Die JUPITER Workshop Academy, kurz JAY, ermöglicht für Blasmusiker eine gezielte individuelle Workshopgestaltung!



Samstag, 15.10.2011: Mike Rafalczyk für Posaunisten ab 13:00 Uhr und am

Sonntag, 16.10.2011: Jürgen Wieching für Saxophonisten ab 13:00 Uhr hier auf dem 8. Landes-Orchesterwettbewerb NRW!



JUPITER®

WORKSHOP ACADEMY

Weitere Info unter: www.jupiter.info/JAY
oder Infoflyer anfordern unter: JAY@jupiter.info
Telefon: 06421 989-446
Mobil: (0)172 62 16 712

Eine Initiative von: ARTIS MUSIC Division of MUSIK MEYER GmbH, Industriestrasse 20, 35041 Marburg



**8. Landes-
Orchesterwettbewerb
Nordrhein-Westfalen**

Landesmusikrat NRW e.V.
Klever Str. 23
40477 Düsseldorf

Telefon: 0211/862 064-31
Telefax: 0211/862 064-50

<http://www.lmr-nrw.de>
e-mail: low@lmr-nrw.de



Kulturpartner



LANDESMUSIKRAT . NRW