

**Young Professionals Konzert der Bundespreisträger  
„Jugend musiziert“  
07. Juli 2017, Comedia, Euskirchen**

| <b>Teilnehmer</b>                                | <b>Instrument</b>        |  | <b>Programm</b>  |
|--|--------------------------|--|--|
| <b>Sonja Fricke</b><br><b>Janna M. Schneider</b> | Blockflöte<br>Blockflöte | Johann Joachim Quantz:<br><br>Codex Las Huelgas<br>Albrecht Maurer | Grave – Allabreve ma presto<br>Cantabile – Più tosto Vivace<br>In veritate<br>Mater Real   |
| <b>Tom Pauls</b>                                 | Klavier                  | J.S. Bach:<br><br>Frederic Chopin                                  | Englische Suite Nr. 3<br>g-Moll, BWV 808, „Prelude“<br>Scherzo Nr. 2<br>b-Moll op. 31  |
| <b>Nils A. Heinen</b>                            | Gitarre                  | Mike Dawes:<br><br>Nils. A. Heinen:                                | The impossible<br><br>Work in Progress   |
| <b>Lisa Zhu</b>                                  | Klavier                  | F. Mendelssohn-Bartholdy:<br><br>Franz Liszt:                      | Fantasie in fis moll op. 28<br>I Con moto agitato – Andante-con moto agitato<br>II Allegro con moto<br>III Presto<br>Konzertparaphrase Rigoletto |

**Pause**



**Luisa Imorde** ist heute unser „Special Guest“, sie ist bereits 2006 als Preisträgerin in der COMEDIA aufgetreten.

„Luisa Imorde verzaubert das Publikum“ schreibt ein Kritiker über die 26-jährige deutsche Pianistin, denn ihr Klavierspiel „ist keinesfalls Routine, sondern Liebe, der sie sich musikalisch hingibt“.

Nun ist ihre erste CD „Zirkustänze“ (2016) erschienen, die gleich mit dem „Stern des Monats“ im FONO FORUM ausgezeichnet wurde.

Neben Werken von Robert Schumann enthält sie die Welt-Ersteinspielung des grell bunten und abgründigen Klavierzyklus „Zirkustänze“ von Jörg Widmann.

Mittlerweile ist sie vielfache Preisträgerin auf internationaler Ebene.