

INFOTAG MUSIKSTUDIUM – 08.10.2015, 10:00 – 16:00 Uhr an der Landesmusikakademie NRW



VORTRÄGE

| | Konzertsaal | Probesaal | Rhythmiksaal |
|---------------|---|---|---|
| 10:00 | Konzertsaal: Eröffnung mit allen Anwesenden – Vorstellung Ablauf/Mitwirkende | | |
| 10:30 – 11:00 | <i>Hochschule für Musik und Tanz Köln</i> Die künstlerischen Studiengänge – Prof. Tilmann Claus | <i>Universität Siegen</i> Lehramtsstudium Musik - Anforderungen und Studieninhalte – Prof. Dr. Florian Heesch, Dr. Sara Beimdieke | <i>Folkwang Universität der Künste</i> FB 3: Darstellende Kunst: Oper und Musical – Prof. Patricia M. Martin / Prof. Rachel Robbins |
| 11:10 – 11:40 | <i>Hochschule für Musik Detmold</i> Studiengang Musikübertragung/Tonmeister – Prof. Michael Schubert | <i>Universität Dortmund</i> Lehramt Musik - Ein vielseitiges Studium für einen abwechslungsreichen Beruf – Peter Klose | <i>Kirchenmusikhochschule Herford</i> Die kirchenmusikalische Ausbildung – Prof. Dorothea Ohly-Visarius |
| 11:50 – 12:20 | <i>Folkwang Universität der Künste</i> FB2: Lehramt, Musikpädagogik, Musikwissenschaft – Prof. Werner Schepp | <i>Universität Bielefeld</i> Lehramt Grundschule: Musikstudium mit Einblicken in Kunstpädagogik (Bielefelder Modell) – Markus Büring | <i>Bergische Universität Wuppertal</i> Musikbezogene Studienangebote an der Bergischen Universität Wuppertal – Prof. Dr. Thomas Erlach |
| 12:30 – 13:00 | <i>Robert Schumann Hochschule Düsseldorf</i> Studienangebote im Überblick (inkl. Studiengang Blasmusik für die Bundeswehr – Prof. Volker Kalisch | <i>Musikhochschule Münster</i> Die künstlerische und künstlerisch-pädagogische Ausbildung – Renate Vornhusen, Studiendekanin | <i>Universität Paderborn</i> Lehramt Musik für Grund-, Haupt, Real- und Gesamtschulen / Populäre Musik und Medien – Ulrich Lettermann |
| 13:00 – 14:00 | MITTAGSPAUSE (die Mensa hat geöffnet) | | |
| 14:00 – 14:30 | <i>Hochschule für Musik und Tanz Köln</i> Der Lehramtsstudiengang – Prof. Christine Stöger | <i>Universität Siegen</i> Lehramtsstudium Musik - Anforderungen und Studieninhalte – Prof. Dr. Florian Heesch, Dr. Sara Beimdieke | <i>Robert Schumann Hochschule Düsseldorf</i> Institut für Musik und Medien (IMM) – Prof. Andreas Grimm |
| 14:40 – 15:10 | <i>Hochschule für Musik Detmold</i> Studiengang Lehramt Musik – Prof. Dr. Ortwin Nimczik | <i>Universität Dortmund</i> Lehramt Musik – Ein vielseitiges Studium für einen abwechslungsreichen Beruf – Peter Klose | <i>Westfälische Wilhelms Universität Münster</i> Lehramtsstudiengänge + Informationen zur Eignungsprüfung – Prof. Dr. Ilka Siedenburg |
| 15:20 – 15:50 | <i>Folkwang Universität der Künste</i> FB 1: Die Musiker Ausbildung – Prof. Till Engel | | |
| 16:00 | Ende der Veranstaltung | | |