

„Vielfältige NRW-Chöre“ Werkstattkonzert

Sonntag, 24.09.2017, 17.30 Uhr

Pauline-Sels-Saal im Romaneum Neuss

Musikalische Leitung: Gordon Hamilton

PROGRAMM

Begrüßung durch Holger Müller, Leiter der Musikschule Neuss
und Dr. Robert von Zahn, Generalsekretär des Landesmusikrates NRW

InCHORSiv Aachen

Moderation: Guiomar Marques-Ranke

Mas que nada (Jorge Ben Jor)

Zuhause (Adel Tawil)

Evening Rise (traditionell indianisch)

„Melody Time“ Chor des tamilischen Kulturvereins Dortmund mit Dr. Narayanan Krishnamoorthy (Gesang) und Kousihan Suriyakutiaran (Mridangam)

Moderation: Dr. Narayanan Krishnamoorthy

Velum Mayilume (Kooteswara Iyer)

Raminsuva (Thyagaraja Krithi)

Vara Leela (K: Sri Thiagaraja)

German Silver Singers Essen

Moderation: Volker Buchloh

Hallelujah (Leonard Cohen)

Aux Champs Elysees (M. Wilshaw, Michael A. Deighan, P. Delanoe)

For the love of music (Russell Robinson)

Freiheit (Marius Müller-Westernhagen)

Interkultureller Chor der AWO Düsseldorf

Moderation: Ataman Yildirim und Gönül Ilgat

Üsküdar'a Gider İken (traditionell)

Yıldızların Altında (Ömer Bedrettin Uşaklı / Kaptanzade Ali Rıza Bey)

Sevil Neşelen (Sadettin Öktenay)

Geçsin Günler Haftalar (Enis Behiç Koryürek / Erol Sayan)

Rüya Gibi Her Hatıra (Mehmet Ilgın)

Ben Yaralı Ceylanım (Zeki Duygulu)

Uraufführung von Gordon Hamiltons Werk für vier gemischte Chöre

Moderation: Gordon Hamilton

Auftragskomposition zu „Brückenklang“ (Gordon Hamilton)

Gefördert durch

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW



Musikschule der
STADT  NEUSS

