

9. Landes-Orchesterwettbewerb NRW

LANDESMUSIKRAT.NRW

# Wertungs- programm

Duisburg  
26./27. September  
2015

Gefördert vom Ministerium für Familie,  
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



## 9. Landes-Orchesterwettbewerb NRW 2015 in Duisburg

als Auswahlverfahren im Land  
Nordrhein-Westfalen zum  
9. Deutschen Orchesterwettbewerb 2016

### 26./27. September 2015

Theater Duisburg  
Mercatorhalle  
Liebfrauenkirche

Veranstalter:

Landesmusikrat NRW e.V. in Verbindung mit dem Theater Duisburg,  
der Musik- und Kustschule der Stadt Duisburg und Duisburg Marketing

**Impressum:**

Herausgeber: Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen e.V.  
Klever Str. 23, 40477 Düsseldorf, Tel.: 0211/862064-0 Fax: 0211/862064-50

Redaktion: Michael Bender  
Umschlagfoto und Seite 3: Akademie für Kommunikationsdesign, Düsseldorf

Druck: print24  
Auflage: 2.000

Dieses Programmheft entspricht dem Redaktionsstand vom 2. September 2015.  
Aktuelle Änderungen werden in geeigneter Form bekannt gegeben

## Inhalt

<b>Grußworte</b>	<b>7</b>
<b>Zum Geleit</b>	<b>10</b>
<b>Besetzung der Jurys</b>	<b>6</b>
<b>Zum Thema Weitermeldungen</b>	<b>60</b>
<b>Der 9. Deutsche Orchesterwettbewerb 2016 in Ulm</b>	<b>59</b>
<b>Der Landesmusikrat NRW</b>	<b>61</b>
<b>Zeitplan der Wertungsspiele</b>	<b>11</b>
<b>Wettbewerbsprogramm</b>	
Kategorie A1/A2: Sinfonieorchester	18
Kategorie A3/A4: Kammerorchester	13
Kategorie B1: Blasorchester in Harmoniebesetzung	36
Kategorie B2: Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung	34
Kategorie B3a: Blechbläserensembles	27
Kategorie B4: Posaunenchor	28
Kategorie C1a: Zupforchester	41
Kategorie C2: Gitarrenorchester	44
Kategorie D1: Akkordeonorchester	47
Kategorie E: Big-Bands	20
Kategorie F: Offene Kategorie	49
Kategorie K: Kinderorchester	53
<b>Preisträgerkonzerte</b>	<b>62</b>
Impressum	4

### **Sinfonieorchester, Kammerorchester**

Silke Löhr  
Dr. Alfred Wendel  
Tobias van de Locht  
Eva Caspari

### **Blasorchester in Harmoniebesetzung\***

Harry Vorselen  
Renold Quade  
Scot Lawton

### **Posaunenchor, Blechbläserensembles\***

Ulrich Dieckmann  
Daniel Salinga  
Tobias Füller

### **Zupforchester, Gitarrenensembles**

Prof. Joël Betton  
Prof. Alfred Eickholt  
Jeanette Mozos del Campo  
Marlo Strauß

### **Akkordeonorchester**

Reinhard Knoll  
Sabine Kölz  
Ulrich Papencordt

### **Jazz-Orchester\***

Ludwig Nuss  
Thomas Haberkamp  
Dominik Seidler

### **Offene Kategorie, Kinderorchester**

Dr. Karl Kühling  
Dietmar Bonnen  
Witolf Werner  
Johanna Schie

\* Diese Jurys werden evtl. noch erweitert



### Liebe Musikfreunde,

wenn am 26. und 27. September in und rund um das Theater Duisburg Orchester, Ensembles und Big Bands spielen, wird man eindrucksvoll erleben, mit welcher Ausstrahlung und Qualität Musikliebhaber aus ganz Nordrhein-Westfalen musizieren. Fast 50 Ensembles sind es, die zur Begegnung in Duisburg anreisen. Vom Spielmannszug bis zum Sinfonieorchester, vom Kinderorchester bis zur Jazzband werden viele Facetten unseres Musiklebens erklingen.

Dass hier nichtprofessionelle Musikerinnen und Musiker spielen, sondern Liebhaber des Musizierens aus allen Sparten des Kulturlebens, ist kein Makel, sondern Auszeichnung. Durch die vergangenen Landes-Orchesterwettbewerbe wissen wir, von welcher Qualität die Aufführungen in den Wertungen sind. Die Auswahl in den beiden Preisträgerkonzerten macht dies dann endgültig deutlich.

Ich freue mich, dass die beiden Preisträgerkonzerte auch einen Lohn unserer intensiven Laienmusikförderung zeigen werden. Die Landesregierung engagiert sich sehr auf diesem Gebiet, sie fördert die Verbände und den Landesmusikrat sowie über diese auch die Mitgliedsvereine, um dieses Musikleben weiter anzuregen und weitere Musiker und Orchester zu qualifizieren. So gibt der Orchesterwettbewerb nebenbei eine Art Leistungsausweis unserer Förderpraxis.

Dies soll nicht überdecken, dass es sich beim Landes-Orchesterwettbewerb NRW um ein Fest der Begegnung handelt, auf dem sich Musikerinnen und Musiker aus allen Landesteilen kennenlernen und einander zuhören.

Ich wünsche diesem Wettbewerb einen inspirierenden Verlauf.

Ute Schäfer  
Ministerin für Familie, Kinder, Jugend,  
Kultur und Sport NRW



### **Liebe Musikerinnen und Musiker,**

In diesem Jahr ist die Stadt Duisburg Gastgeberin für den 9. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen, dessen Teilnehmerinnen, Teilnehmer und Gäste ich sehr herzlich bei uns an Rhein und Ruhr willkommen heiÙe.

Duisburg ist eine weltoffene, vielfältige, dynamische und internationale Universitätsstadt, größter Stahlstandort Europas, logistische Drehscheibe und Knotenpunkt moderner Dienstleistung. Mit rund 490.000 Einwohnern ist Duisburg die fünfzehntgrößte Stadt der Bundesrepublik. Herzstück ist nach wie vor Duisport, der größte Binnenhafen Europas und der wichtigste kontinentale Logistikstandort.

Die strategische Lage Duisburgs an der Mündung der Ruhr in den Rhein führte schon in der Eisenzeit zur ersten Besiedlung. Im Schnittpunkt der HandelsstraÙen erblühte Duisburg im Mittelalter zu einer lebendigen Handelsstadt. Im 19. Jahrhundert begann ihr industrieller Aufstieg und die Stadt entwickelte sich zum Zentrum für Kohle und Stahl.

Duisburg ist zwar noch heute der größte Stahlstandort Europas, doch als Folge der Kohle- und Stahlkrisen der Vergangenheit mussten viele der alten Industrieanlagen schließen und wurden zu modernen Stadtquartieren umgestaltet. Herausragendes Beispiel dafür ist der Landschaftspark Duisburg-Nord, wo aus einem über 200 Hektar großen Industriegelände eine einzigartige Parklandschaft entwickelt wurde. In alten Erzbunkern wird geklettert. Im Gasometer lockt eine einzigartige Unterwasserwelt Tauchsportbegeisterte an und die ehemaligen Produktionshallen bieten heute Bühnen für Konzerte, Theater, Tanz, Messen, Sommerkino und Sportveranstaltungen.

Weiteres Aushängeschild für diese industriekulturelle Neunutzung ist der Innenhafen Duisburg, wo sich in ehemaligen Kornspeichern renommierte Unternehmen angesiedelt haben. Die Marina, eine pulsierende Gastronomiemeile, die architektonisch einmalige Bebauung entlang der Grachten, das Museum Küppersmühle für moderne Kunst, das Landesarchiv NRW oder das Kultur- und Stadthistorische Museum sind nur einige der guten Gründe für einen Pflichtbesuch dieses Viertels nahe der Innenstadt.

Innenhafen und Landschaftspark gehören dementsprechend auch zu den beliebtesten Spielstätten der überregional bekannten Kulturfestivals in Duisburg: Die „Duisburger Akzente“ oder das „Traumzeit – Festival“ sind hier nur exemplarisch zu nennen. Auch die „Ruhrtiennale“ oder das „Klavierfestival Ruhr“ sind ständige Gäste in Duisburg.

Sie sehen: Auch in Sachen Kultur ist Duisburg überaus facettenreich. Das musikalische Herz der Stadt sind die Duisburger Philharmoniker. Ob klassische Werke, zeitgenössische Musik, Musical, Jazz oder auch Rocksongs - das im Jahre 1877 gegründete Orchester ist mit einem umfangreichen musikalischen Repertoire identitätsstiftend für die Stadt. Als Orchester der Deutschen Oper am Rhein Düsseldorf/Duisburg sind die Philharmoniker zudem in viel beachteten Opernproduktionen zu hören.

Im Bereich der kulturellen Arbeit legt Duisburg aber auch großen Wert auf musikalische Frühförderung und Breitenarbeit. Zentrale musische Bildungsstätte ist die 1972 gegründete Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg, die als außerschulische Bildungseinrichtung mit einem umfassenden Angebot im musischen und künstlerischen Bereich wichtige Nachwuchsarbeit leistet.

Menschen für die Musik begeistern, gemeinschaftliches Musizieren erleben und das eigene Können und künstlerische Niveau unter Beweis stellen – dies sind auch Ziele des 9. Landes-Orchesterwettbewerbs Nordrhein-Westfalen. Wir in Duisburg wissen um die künstlerische Leistungsfähigkeit von Laienorchestern und freuen uns daher sehr auf den Wettbewerb und die Darbietungen der teilnehmenden Ensembles. Duisburg ist bereit und hat alles getan, um den Musikerinnen und Musikern optimale Voraussetzungen zu bieten. Allen, die für Planung, Organisation und Durchführung Sorge tragen, gilt mein herzlicher Dank. Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern wünsche ich den erhofften Erfolg, fruchtbaren Austausch, schöne Begegnungen und eine rundum gute Zeit in Duisburg.



Sören Link  
Oberbürgermeister der Stadt Duisburg

### Der 9. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen



#### Großes Forum des Orchesterspiels

Nach dem zahlenmäßig und qualitativ überragenden Wettbewerb in Paderborn vor vier Jahren freue ich mich sehr, dass sich auch in Duisburg wieder zahlreiche Ensembles an „unserem“ Orchesterwettbewerb beteiligen.

Mit 46 Orchestern und über 1500 Akteuren wird Duisburg für zwei Tage zum Mittelpunkt der Laienmusikszene in NRW.

Besonders stolz ist der Landesmusikrat darauf, über den eigentlichen „Wettbewerbsbetrieb“ hinaus allen teilnehmenden und mitgereisten Musikerinnen und Musikern mit der „Open Stage“ vor dem Citypalais ein attraktives Zusatzprogramm bieten zu können. Die Menschen in Duisburg werden dies gewiss mit Freude aufnehmen.

Damit erfüllt der Wettbewerb eine wichtige Aufgabe, nämlich nicht nur durch Leistungsvergleich die Qualität des Musizierens der Laienorchester in Nordrhein-Westfalen anzuheben, sondern diese Leistungen bei Begegnungen mit Gleichgesinnten und mit dem Publikum auch sicht- und hörbar werden zu lassen. Einmal mehr wird so die kulturelle Vielfalt Nordrhein-Westfalens in der Öffentlichkeit präsentiert.

Den teilnehmenden Orchestern, den Verbänden, der ausrichtenden Stadt Duisburg, den Sponsoren und allen, die mitgeholfen haben, den Wettbewerb zu realisieren, möchte ich im Namen des Landesmusikrats herzlich danken.

Besonderer Dank gilt dem Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen für die finanzielle Förderung dieses Wettbewerbs.



Reinhard Knoll  
Vorsitzender des Landesausschusses  
und Mitglied im Präsidium des Landesmusikrats NRW

## Zeitplan der Wertungsspiele: Samstag, 26. September 2015

### Theater Duisburg: Kategorie A, Sinfonie- und Kammerorchester

13.00	A3	Kammerorchester der Musikschule Hochsauerlandkreis
13.30	A3	Sinfonietta Krefeld
14.00	A4	Stringendo – Kammerorchester der Musikschule St. Augustin
14.30	A4	Westfälisches Jugendkammerorchester Münster
15.30	A4	MKS-Orchester Duisburg
16.30	A1	Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum
17.10	A1	Jugendsinfonieorchester Solingen an der Musikschule Solingen

### Mercatorhalle, Kleiner Saal: Kategorie E, Big Bands

12.40	E	Like Ming's Big Band
13.20	E	Jazz Swing Collegeband (Krefeld)
14.00	E	BIG STUFF Big Band der Musikschule Wipperfürth
15.30	E	BeBot-BigBand e.V.
16.10	E	Burning Big Band Project der Musikschule Soest
16.50	E	Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
17.30	E	Big Band der Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg

### Liebfrauenkirche: Kategorie B3/B4, Blechbläserensembles und Posaunenchöre

14.00	B3a	NiederrheinBrass
15.00	B4	Posaunenchor der Reformierten Gemeinde im Stadtkantorat Bielefeld
15.30	B4	Posaunenchor Ledde
16.00	B4	Blechbläserensemble an der Apostelkirche Münster
16.45	B4	Bläser der Christuskirche Herford
17.15	B4	Posaunenchor Voerde
17.45	B4	Posaunenchor Hamm Mark

## Zeitplan der Wertungsspiele: Sonntag, 27. September 2015

### Theater Duisburg: Kategorie B1/B2, Symphonische Blasorchester

11.00	B2	MKS-Orchester Duisburg Bläser
11.40	B2	Jugendorchester Havixbeck e.V.
14.00	B1	Städtischer Musikverein Erkelenz e.V.
14.40	B1	Mescheder Wind-Band
15.20	B1	Orchesterverein Hilgen 1912 e.V.
16.00	B1	Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V.
16.40	B1	Sinfonisches Blasorchester der Städtischen Musikschule Hamm

### Mercatorhalle, Kleiner Saal: Kategorie C, Zupforchester, Gitarrenensembles

13.00	C1a	Grenzland-Zupforchester (Aachen)
13.40	C1a	Mandolinen-Konzertgesellschaft Wuppertal e.V.
15.00	C1a	Mülheimer Zupforchester
16.10	C2	Bielefelder Gitarrenensemble
16.50	C2	Gitarrenensemble der Musikschule des Städtischen Musikvereins Soest
17.30	C2	Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.

### Liebfrauenkirche: Kategorien D, F und K, Akkordeonorchester, Offene Besetzungen, Kinderorchester

10.30	D1	Akkordeonorchester Oberhausen e.V.
11.00	D1	1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren
12.30	F	Bochumer Zitherorchester
13.00	F	Kalkstädter Wülfrath e.V.
13.30	F	Spielleuteorchester "Gut Klang" Erftstadt e.V.
14.00	F	Cello-Orchester der Musikschule der Stadt Krefeld
15.00	K	Junges Streichorchester der Westfälischen Schule für Musik Münster
15.30	K	Junges Blechbläserensemble der Musikschule Krefeld
16.00	K	Das junge Orchester der Musikschule Krefeld
16.45	K	Kinderorchester der Musikschule Krefeld
17.15	K	Ensemble H.O.L.Z. (Musikschule Erftstadt)
17.45	K	Stringendino (Musikschule St. Augustin)

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Kammerorchester

Theater Duisburg

**13.00 Uhr**

**Kammerorchester  
der Musikschule Hochsauerlandkreis**

Leitung: Georg Scheuerlein

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonia II D-dur

*Allegro*

*Andante*

*Allegro vivace*

Robert Kajanus

Adagietto für Streicher

Jack Gallagher

Two pieces for string orchestra

(1) *Intrada*



Kammerorchester der Musikschule Hochsauerlandkreis, 38 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Kammerorchester

Theater Duisburg

**13.30 Uhr**

**Sinfonietta Krefeld**

Leitung: Ralph Schürmanns

Michael Em Walter

"Fasson" für Streichorchester

Ottorino Respighi

Antiche danze ed arie - Dritte Suite

(1) *Italiana*

(2) *Aria di corte*

Johann Sebastian Bach

Ouverture (Suite) Nr. 3 D-dur BWV 1068

(2) *Air*



Sinfonietta Krefeld, 21 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Jugendkammerorchester

Theater Duisburg

**14.00 Uhr**

**Stringendo – Kammerorchester  
der Musikschule St. Augustin**

Leitung: Christiane Kraus

Antonio Vivaldi

Le quattro stagioni - L'Estate op. 8 Nr. 2  
(3) *Presto*

Johann Sebastian Bach

Ouverture (Suite) Nr. 3 D-dur BWV 1068  
(2) *Air*

Arvo Pärt

Cantus in memory of Benjamin Britten

Peter Tschaikowsky

Serenade C-dur op. 48  
(1) *Pezzo in forma di una sonatina*  
(4) *Tema russo*



Stringendo - Kammerorchester der Musikschule St. Augustin, 19 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Jugendkammerorchester

Theater Duisburg

**14.30 Uhr**

**Westfälisches Jugendkammerorchester  
Münster**

Leitung: Tor-Song Tan

Arvo Pärt

Canto in memory of Benjamin Britten

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonia ("Streichersinfonie") IV c-moll  
*Grave*  
*Allegro*

Jean Sibelius

Impromptu für Streicher

Aaron Copland

Rodeo  
*Hoe down*



Westfälisches Jugendkammerorchester Münster, 29 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Jugendkammerorchester

Theater Duisburg

**15.30 Uhr**

**MKS-Orchester Duisburg**

Leitung: Ute Steffens

Henry Purcell

The fairy queen  
*Hornpipe*  
*Dance for the fairies*

John Rutter

Suite for strings  
*O waly waly*

Charles Hubert Hastings Parry

Bourrée

Karl Jenkins

Palladio  
*Allegretto*

Claude-Henry Joubert

Adjectifs



MKS-Orchester Duisburg, 30 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Sinfonieorchester

Theater Duisburg

**16.30 Uhr**

**Jugendsinfonieorchester  
der Musikschule Bochum**

Leitung: Norbert Koop

Niels Marthinsen

Burning fiery furnace

Bedrich Smetana

Šárka - Sinfonische Dichtung

Robert Schumann

Sinfonie Nr. 4 d-moll op. 120  
(3) *Scherzo*



Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum, 68 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Sinfonieorchester

Theater Duisburg

**17.10 Uhr**

**Jugendsinfonieorchester Solingen  
der Musikschule Solingen**

Leitung: Ulrich Eick-Kerssenbrock

John Williams

The mission theme

Ludwig van Beethoven

Die Geschöpfe des Prometheus op. 43  
*Pastorale*

Alexander Borodin

Polowetzer Tänze Nr. 1 - 3

Arturo Márquez

Danzón Nr. 2



Jugendsinfonieorchester Solingen der Musikschule Solingen, 74 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**12.40 Uhr**

**Like Ming's Big Band**

Leitung: Lars Hiddemann

Charles Mingus (Arr.: Stubblefield) Pedal point blues

Charles Mingus (Arr.: Slagle) Fables of Faubus

Charles Mingus (Arr.: Slagle) Love chant

Charles Mingus (Arr.:Johnson) Ecclusiastics



Like Ming's Big Band, Unna, 19 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**13.20 Uhr**

**Jazz Swing Collegeband**

Leitung: Oliver Hirschegger

Hank Mobley (Arr.: Tomaro)	This I dig of you
Leonard Bernstein (Arr.: Mossman)	Mambo
Gordon Goodwin	Cout Bubba
Sammy Nestico	Wind machine
Benny Golson (arr.: Nestico)	I remember Clifford



Jazz Swing Collegeband, Krefeld, 20 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**14.00 Uhr**

**BIG STUFF Big Band  
der Musikschule Wipperfürth**

Leitung: Ralf Hesse

Ralf Hesse

Light up my day

Katharina Thomsen

S. A. P.

Bob Mintzer

A long time ago

Torsten Maaß

The fluffer



BIG STUFF Big Band der Musikschule Wipperfürth, 18 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**15.30 Uhr**

**BeBot-BigBand e.V.**

Leitung: Axel C. Knappmeyer

Sammy Nestico

Switch in time

Kenny Wheeler

Gentle piece

Miles Davis (Arr.: Tomaro)

Boplicity

Lorenz Hart (Arr.: Tomaro)

Dancing on the ceiling

Johnny Hodges/Duke Ellington

I'm beginning to see the light



BeBot-BigBand e.V., Bottrop, 19 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**16.10 Uhr**

**Burning Big Band Project  
der Musikschule Soest**

Leitung: Patrick Porsch

Bart Howard (Arr.: Nestico)

Fly me to the moon

Astor Piazzolla (Arr.: Mossman)

Libertango

Alfred James Ellis (Arr.: Berg)

The chicken



Burning Big Band Project der Musikschule Soest, 22 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**16.50 Uhr**

**Big Band  
der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Romano Schubert

Joe Raposo/Jon Stone/Bruce Hart    Theme from "Sesame Street"  
(Arr.: di Blasio)

Quincy Jones (Arr.: Nestico)        The witching hour

Tim Davies                                Dialmentia



Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, 18 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**17.30 Uhr**

**Big Band  
der Musik- und Kunstschule  
der Stadt Duisburg**

Leitung: Rüdiger Testrut

Bart Howard (Arr.: Nestico)	Fly me to the moon
Thelonius Monk (Arr.: Wolpe)	Round midnight
Anthony Newley/Leslie Bricusse	Feeling good
Paul & Linda McCartney (Arr.: Curnow)	Live and let die
Emilio Castillo (Arr.: Blinkert)	Soul vaccination



Big Band der Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg, 21 Mitwirkende (Foto: Dirk Grobelny)

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Blechbläserensembles

Liebfrauenkirche

**14.00 Uhr**

**Niederrhein Brass**

Leitung: Dr. Raphael Thöne

Raphael Thöne	Intrada
Bernhard Etzel	Blue brass
Stephan Sondheim (Arr.: Harvey)	Send in the clowns!
Ingo Luis	Empty stage blues
Irving Berlin (Arr.: Roblee)	Cheek to cheek



Niederrhein Brass, Moers, 12 Mitwirkende

**15.00 Uhr**

**Posaunenchor  
der Reformierten Gemeinde  
im Stadtkantorat Bielefeld**

Leitung: Harald Hörtlackner

Goivanni Gabrieli

Canzon quarta

Johann Krüger (Arr.: Sprenger)

Lobet den Herrn, alle die ihn ehren

Dietrich Manicke

Sonatine

Jean Sibelius

Karelia-Suite op. 11

(1) *Intermezzo*

(3) *Alla marcia*

Franck Pourcel

I will follow him

(J. W. Stole, Arr.: Duppel)



Posaunenchor der Reformierten Gemeinde im Stadtkantorat  
Bielefeld, 23 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Posaunenchöre

Liebfrauenkirche

**15.30 Uhr**

**Posaunenchor Ledde**

Leitung: Ursula-Maria Busch

Giovanni Battista Buonamente  
(Arr.: Nonnenmann)

Sonata

Johann Eccard/  
Johann Sebastian Bach/  
Oliver Groenewald

Verleih' uns Frieden, gnädiglich

Hans Leo Haßler (Arr.: Wulf)

Nun freut euch, liebe Christen g'mein

Thomas Riegler

Gott ist gegenwärtig

Traugott Fünfgeld

Latino IV



Posaunenchor Ledde, 21 Mitwirkende

**16.00 Uhr**

**Blechbläserensemble  
an der Apostelkirche Münster**

Leitung: Volker Grundmann

Peter J. Lawrence

Festive fanfare

Dieter Wendel

Fantasie "Christe, du Lamm Gottes"

Dimirij Bortnjanski  
(Arr.: Langenbach)

Ich bete an die Macht der Liebe

Jacob de Haan

Yellow mountains

Marius Braunscheidt

This little light of mine

Claudio Monteverdi

Cantate Domino



Blechbläserensemble an der Apostelkirche Münster, 25 Mitwirkende

**Samstag, 26. September 2015**

Kategorie Posaunenchöre

Liebfrauenkirche

**16.45 Uhr**

**Bläser der Christuskirche Herford**

Leitung: Ulrich Hirtzbruch

Hans Jürgen Wulf (nach M. Luther) Nun freut euch, liebe Christen g'mein

Giuseppe Guami (Arr.: Hirtzbruch) Canzona per sonar a' 8

Felix Mendelssohn Bartholdy Ehre sei Gott in der Höhe  
(Arr.: Hirtzbruch)

Gustav Holst (Arr.: Hirtzbruch) Nunc dimittis



Bläser der Christuskirche Herford, 20 Mitwirkende

**17.15 Uhr**

**Posaunenchor Voerde**

Leitung: Marc Pauels

Dimitij Bortnjanski  
(Arr.: Langenbach)

Ich bete an die Macht der Liebe

Ludwig van Beethoven

Andante cantabile

Stefan Nilsson (Arr.: Sprenger)

Gabriellas Song

Dizzy Stratford

Friends for life

Michael Schütz

Herr, Deine Liebe

Johann Schop (Arr.: Sprenger)

Sollt' ich meinem Gott nicht singen

Bill Conti (Arr.: Pfiester)

North and south



Posaunenchor Voerde, 30 Mitwirkende

**17.45 Uhr**

**Posaunenchor Hamm Mark**

Leitung: Georg Turwitt

Johann Pezelius

Suite  
*Intrade*  
*Intrade*  
*Sarabande*  
*Intrade*

Michael Schütz

Vorbei sind die Tränen

Manfred Schlenker

Bläserstück

Ulrich Baudach

Du meine Seele, sing!



Posaunenchor Hamm Mark, 14 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**11.00 Uhr**

**MKS-Orchester Duisburg (Bläser)**

Leitung: Oliver Hirschegger

Jacob de Haan

Utopia

Etienne Crausaz

Deliverance, Concert suite



MKS-Orchester Duisburg (Bläser), 40 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**11.40 Uhr**

**Jugendorchester Havixbeck e.V.**

Leitung: Rainer Becker

Etienne Crausaz

Deliverance, Concert suite

John Barnes Chance

Incantation and dance

Jan van der Roost

Canterbury chorale



Jugendorchester Havixbeck e.V., 60 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**14.00 Uhr**

**Städtischer Musikverein Erkelenz e.V.**

Leitung: Tobias Liedke

Bert Appermont

Saga candida

Steven Reineke

Pilatus: Mountain of dragons



Städtischer Musikverein Erkelenz e.V., 50 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**14.40 Uhr**

**Mescheder Wind-Band**

Leitung: Graham Mark Ellis

Jack Stamp

Cloudsplitter fanfare

Serge Lancen

Symphonie de l'eau

Fisher Tull

Terpsichore



Mescheder Wind-Band, 50 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**15.20 Uhr**

**Orchesterverein Hilgen 1912 e.V.**

Leitung: Timor Oliver Chadik

Percy Aldridge Grainger

Lincolnshire Posy

*Lisbon*

*Horkstow grange*

*Rufford park poachers*

*The brisk young sailor*

*Lord Melbourne*

Alfred Reed

4th Symphony

*Elegy*

*Intermezzo*

*Tarantella*



Orchesterverein Hilgen 1912 e.V., 73 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**16.00 Uhr**

**Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V.**

Leitung: Christian Topp

David Maslanka

Traveller

Philip Sparke

Between the two rivers



Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V., 59 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

**16.40 Uhr**

**Sinfonisches Blasorchester  
der Städtischen Musikschule Hamm**

Leitung: Georg Turwitt

Jack Stamp

Variations on a Bach chorale

Jacob de Haan

La storia

Carl Wittrock

Lord Tullamore



Sinfonisches Blasorchester der Städtischen Musikschule Hamm, 42 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Zupforchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**13.00 Uhr**

**Grenzland-Zupforchester**

Leitung: Josef Wieland

Georg Monn	Sinfonia à 4 in G-dur (1) <i>Allegro</i>
Elke Tober-Vogt	Suite macabre (1) <i>Marche</i> (2) <i>Danse macabre</i> (3) <i>Valse décadente</i>
Claudio Mandonico	Music for play (1) <i>Entrata</i> (2) <i>Canzona</i> (3) <i>Ritminco</i>



Grenzland-Zupforchester, Aachen, 22 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Zupforchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**13.40 Uhr**

**Mandalinen-Konzertgesellschaft  
Wuppertal e.V.**

Leitung: Detlef Tewes

Tõnu Kõrvits

The unforgettable

Edvard Grieg (Arr.: Tewes)

Hochzeitstag auf Trolldhaugen

Tommaso Albinoni (Arr.: Preema) Adagio



Mandalinen-Konzertgesellschaft Wuppertal e.V., 31 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Zupforchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**15.00 Uhr**

**Mülheimer Zupforchester**

Leitung: Dominik Hackner

Tõnu Kõrvits

The unforgettable

Raffaele Calace

Impressioni orientali

Aris Alexander Blettenberg

Journey to Greece

(1) *Tempo d'un Zeimbekiko*

(2) *Recitativo, sempre liberamente*

(3) *Danza, con "groove"*

(4) *Finale*



Mülheimer Zupforchester, 23 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Gitarrenorchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**16.10 Uhr**

**Bielefelder Gitarrenensemble**

Leitung: Hans Irmer

Emmanuel Adriaenssen

Fantasia seconda

Andrew York

Pacific coast highway

Roland Dyens

Filmimaginaires

Antonín Dvorák

Slawischer Tanz C-dur op. 46 Nr. 1



Bielefelder Gitarrenensemble, 26 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Gitarrenorchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**16.50 Uhr**

**Gitarrenensemble der Musikschule  
des Städtischen Musikvereins Soest**

Leitung: Wolfgang Bargel

Tielman Susato

Tausend Dukaten  
*Pavane*  
*Galliarde*

Jaime Mirtenbaum Zenamon

Recuerdo y tango op. 44 Nr. 1

Máximo Diego Pujol

Cinco piezas artesanales  
*Alguna calle gris*  
*Un domingo en la boca*

Paolo Bellinati

Jongo

Pierre Attaignant

Altfranzösische Tänze  
*Pavane*  
*Basse danse*  
*Recoupe*



Gitarrenensemble der Musikschule des Städtischen Musikvereins Soest, 16 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Gitarrenorchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

**17.30 Uhr**

**Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.**

Leitung: Anja Korthaneberg

Gabriel Fauré

Pavane op. 50

Annette Kruisbrink

Mosaic Gaudí

Lars Wüller

Oktoberstern



Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V., 14 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Akkordeonorchester

Liebfrauenkirche

**10.30 Uhr**

**Akkordeonorchester Oberhausen e.V.**

Leitung: Heinz Kruza

Fritz Dobler

Keniade

(1) *Allegro moderato*

(2) *Valse lento*

(3) *Capriccio*

(4) *Moderato*



Akkordeonorchester Oberhausen e.V., 28 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Akkordeonorchester

Liebfrauenkirche

**11.00 Uhr**

**1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren**

Leitung: Andrea Nolte

Stefan Hippe

Die Monde des Saturn

*Dione*

*Calypso*

Fritz Dobler

Werziade III

Stefan Hippe

Adagio



1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren, 22 Mitwirkende

**12.30 Uhr**

**Bochumer Zitherorchester**

Leitung: Dr. Raphael Thöne

Bruno Szordikowski

Planxty O'Carolan  
*Introduction*  
*Lannigan's ball*  
*Down by the Sally gardens*  
*Irish washerwoman jig*

Kurt Schwaen

Abendmusik (Vier Canzoni)  
*Allegretto*  
*Moderato*  
*Poco mosso*

Raphael Thöne

Eskapaden für Zitherorchester

Moritz Moszkowski

Spanische Tänze  
*Con spirito*



Bochumer Zitherorchester, 17 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

„Offene“ Kategorie

Liebfrauenkirche

**13.00 Uhr**

**Kalkstädter Wülfrath e.V.**

Leitung: Tamja Rödel

Ramin Djawadi (Arr.: Klaessen) "Game of thrones"-Medley

James Swearingen (Arr.: Schrader) *Night flight*  
*Street carnival*  
*A heavenly view*  
*Fireworks galore!*



Kalkstädter Wülfrath e.V., 33 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

„Offene“ Kategorie

Liebfrauenkirche

**13.30 Uhr**

**Spielleuteorchester "Gut Klang" Ertstadt e.V.**

Leitung: David Krohn

Rob Balfourt

A matter of course

Tobias Lempfer

Das Geheimnis um Loch Ness



Spielleuteorchester "Gut Klang" Ertstadt e.V., 50 Mitwirkende

**14.00 Uhr**

**Cello-Orchester  
der Musikschule der Stadt Krefeld**

Leitung: Julia Polziehn

Joschi Schumann

Auf geht's!

David Funck

Suite II aus „Stricturae viola-di gambicae“  
*Sonate*  
*Allemande*

Ursula Keusen-Nickel

Abendseggen op. 8

Joschi Schumann

Geisterstudentango

Joschi Schumann

Jazzy Lucy

Johan Halvorsen (Arr.: Zemlicka)

Passacaglia



Cello-Orchester der Musikschule der Stadt Krefeld, 21 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

**15.00 Uhr**

**Junges Streichorchester  
der Westfälischen Schule für Musik**

Leitung: Tor-Song Tan

Jenő Takács

Postkartengröße  
*Wolgalied*  
*Ungarischer Hochzeitstanz*  
*Dorfmusikanten aus Österreich*  
*Old Mississippi*

Tony Osborne

Travels in style  
*Wild west shakers*

Richard Ayling (Arr.: Osborne)

Music from outer space

Philip Wilby

The bird fancyer's delight  
*Finale*



Junges Streichorchester der Westfälischen Schule für Musik, 51 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

**15.30 Uhr**

**Junges Blechbläserensemble  
der Musikschule Krefeld**

Leitung: Roman Marreck

Paul Harris

Traditional (Arr.: Miller)

Nigel Mainard

Wolfgang Höll

Wolfgang Höll

Dieter Kanzleiter

Dieter Kanzleiter

Ian McKenzie

Ian McKenzie

Festive fanfare

Kum ba yah

Favorite Breakfast

Jazz-Riff

Boogie for trumpets

Der klopfende Specht

Die Elefanten

Ground bass

Mini march



Junges Blechbläserensemble der Musikschule Krefeld, 17 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

**16.00 Uhr**

**Das junge Orchester der Musikschule Krefeld**

Leitung: Philip Krull

Doug Spata

Star of valor

Johann Sebastian Bach

Ouverture (Suite) Nr. 3 D-dur BWV 1068  
*Gavotte I/II*

Almicare Ponchielli  
(Arr.: Longfield)

Dance of the hours

Bert Ligon

Cascade



Das junge Orchester der Musikschule Krefeld, 53 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

**16.45 Uhr**

**Kinderorchester der Musikschule Krefeld**

Leitung: Julia Polziehn

Gabriel Koeppen (Arr.: Polziehn)

Gespensterstunde

Trditional (Arr.: Polziehn)

Hello Great Britain!

Niccolo Paganini (Arr.: Polziehn)

Karneval in Venedig



Kinderorchester der Musikschule Krefeld, 50 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

**17.15 Uhr**

**Ensemble H.O.L.Z.  
der B.-A.-Zimmermann-Musikschule Ertstadt**

Leitung: Ulrike Warnecke

James Rae

All together easy ensemble!  
*Cha Cha Cubano*

Colin Cowles

Tango

Robert Katscher (Arr.: Walther)

Wenn die Elisabeth...

Siewart Ehrlich (Arr.: Walther)

Ich bin die Marie von der Haller-Revue

Sergei Prokofjew  
(Arr.: Christensen)

Troika



Ensemble H.O.L.Z. der B.-A.-Zimmermann-Musikschule Ertstadt, 38 Mitwirkende

**Sonntag, 27. September 2015**

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

**17.45 Uhr**

**Stringendino  
der Musikschule St. Augustin**

Leitung: Christiane Kraus

Béla Bartók

Zehn leichte Stücke

John Williams

Harry Potter

(Arr.: Mitglieder des Orchesters)



Stringendino, Sankt Augustin, 19 Mitwirkende



**9. Deutscher  
Orchesterwettbewerb  
2016 Ulm**  
30. April – 8. Mai

Die besten Orchester aller Kategorien können vom Landesmusikrat NRW zum 9. Deutschen Orchesterwettbewerb gemeldet werden. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, die Zulassung weiterer Orchester mittels sogenannter Optionsmeldungen zu beantragen. Über die Zulassung dieser Ensembles entscheidet der Projektbeirat des Deutschen Orchesterwettbewerbs (siehe auch: Zum Thema Weitermeldungen).

Über den eigentlichen Wettbewerb hinaus, der durch die Teilnahme der besten nichtprofessionellen Orchester Deutschlands an sich schon eine große musikalische Attraktion darstellt, ist wieder mit einem ansprechenden Rahmenprogramm zu rechnen. Die Reise nach Ulm wird sich somit gewiss auch für diejenigen Freunde der Orchestermusik lohnen, die mit ihrem eigenen Ensemble in diesem Jahr nicht zu den "Auserwählten" gehören. Weitere Informationen erteilt der Deutsche Musikrat, Deutscher Orchesterwettbewerb, Weberstr. 59, 53113 Bonn, Tel.: 0228/2091150; [www.musikrat.de](http://www.musikrat.de)

## **Zum Thema Weitermeldungen**

(Auszug aus den Teilnahmebedingungen)

Verantwortlich für die Auswahlverfahren zum 9. Deutschen Orchesterwettbewerb ist der Landesmusikrat NRW.

Der Landesmusikrat meldet diejenigen Orchester, die sich im 9. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen für die Teilnahme am Bundeswettbewerb qualifiziert haben, bis spätestens 25. November 2015 an den Deutschen Orchesterwettbewerb. Voraussetzung hierfür ist das Erreichen des Prädikats „Mit hervorragendem Erfolg teilgenommen“. Pro Kategorie und Bundesland kann jeweils ein Orchester zum 9. Deutschen Orchesterwettbewerb 2016 gemeldet werden (außer Kategorie K).

Eine Teilnahme am Deutschen Orchesterwettbewerb ist auch dann möglich, wenn beim Wettbewerb auf Landesebene kein Pflichtstück aus der Liste des Deutschen Orchesterwettbewerbs vorgetragen wurde, sofern das Ensemble sich verpflichtet, für den Wettbewerb auf Bundesebene ein solches Werk in sein Programm aufzunehmen.

Darüber hinaus kann jeder Landesmusikrat die Zulassung weiterer ihm besonders geeignet erscheinender Orchester unter Angabe einer Reihenfolge beantragen (Optionsorchester). Liegen in einer Kategorie nicht aus allen Bundesländern Meldungen vor, kann der Projektbeirat für die freien Plätze Optionsorchester zulassen.

# LANDESMUSIKRAT.NRW

Der Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen will als Dachverband auf Landesebene für alle Bereiche der Musik auf die öffentliche Meinung, die Erziehung und die Gesetzgebung einwirken, um der Musik eine ihrer gesellschaftlichen Bedeutung entsprechende Stellung zu sichern und die Grundlagen für eine Weiterentwicklung der Musikkultur zu schaffen. Zu den Aufgaben des Landesmusikrats gehört deshalb ebenso die Interessenvertretung in bildungs- und kulturpolitischen Fragen wie die aktive Betreuung der Nachwuchsarbeit und des Laienmusizierens. Der Landesmusikrat NRW stellt sich zudem dem Landesparlament und der Landesregierung von Nordrhein-Westfalen als Ansprechpartner und fachkundiger Berater zur Verfügung.

Die Rechtsform des Landesmusikrats NRW ist die eines eingetragenen Vereins. Mitglieder sind neben einer Reihe ausgewählter Einzelpersonlichkeiten rund fünfzig Verbände, Arbeitsgemeinschaften, Organisationen und Institutionen, die das Musikleben Nordrhein-Westfalens in seinen vielfältigen Ausprägungen und Interessen widerspiegeln. Organe sind die einmal im Jahr einberufene Mitgliederversammlung und das Präsidium, das seine Funktion ehrenamtlich wahrnimmt und aus dem Präsidenten, vier Vizepräsidenten, bis zu fünf Beisitzern und einem Schatzmeister besteht. Die Vizepräsidenten sind die jeweiligen Vorsitzenden der vier Arbeitsgemeinschaften des Landesmusikrats: Musik in Erziehung, Ausbildung und Forschung (AG 1), Musik in der Jugend (AG 2), Musik im Laienbereich (AG 3), Musik in Beruf, Medien und Wirtschaft (AG 4). Die laufenden Geschäfte des Landesmusikrats werden von der Geschäftsstelle mit Sitz in der Landeshauptstadt Düsseldorf erledigt.

Als institutionell geförderte Einrichtung obliegt dem Landesmusikrat die Auftragsverwaltung von Projekten im Musikbereich für die nordrhein-westfälische Landesregierung. Er ist in Verbindung mit den jeweiligen zuständigen Organisationen bzw. deren Landesgruppen Träger der Landesjugendensembles sowie Träger der landesweiten Jugendmusikwettbewerbe. Im Landeswettbewerb „Jugend musiziert“, dem Landes-Orchester- und dem Landes-Chorwettbewerb können sich die Teilnehmer auch für die jeweiligen Wettbewerbe auf Bundesebene qualifizieren. Neben diesen ständigen Aufgaben führt der Landesmusikrat weitere Projekte durch wie z.B. die Herausgabe von Publikationen und Tonträgern.

## Preisträgerkonzerte mit Preisverleihungen

Samstag, 26. September 2015, 20 Uhr,  
Theater Duisburg

Sonntag, 27. September 2015, 20 Uhr,  
Theater Duisburg

### Preisträgerkonzerte des 9. Landes-Orchesterwettbewerbs Nordrhein-Westfalen

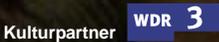
mit Bekanntgabe der Ergebnisse und Überreichung der Urkunden und Preise  
Es spielen Preisträgerorchester des Tages. Das Programm wird kurzzeitig  
zusammengestellt

Moderation: Nicolas Tribes



Foto: WDR

Der Eintritt ist frei.



## 9. Landes- Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen

Landesmusikrat NRW e.V.  
Klever Str. 23  
40477 Düsseldorf

Telefon: 0211/862 064-31  
Telefax: 0211/862 064-50

<http://www.lmr-nrw.de>  
e-mail: [low@lmr-nrw.de](mailto:low@lmr-nrw.de)

LANDESMUSIKRAT.NRW