

9. Landes-Orchesterwettbewerb NRW

LANDESMUSIKRAT.NRW

Wertungs- programm

Duisburg
26./27. September
2015

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



9. Landes-Orchesterwettbewerb NRW 2015 in Duisburg

als Auswahlverfahren im Land
Nordrhein-Westfalen zum
9. Deutschen Orchesterwettbewerb 2016

26./27. September 2015

Theater Duisburg
Mercatorhalle
Liebfrauenkirche

Veranstalter:

Landesmusikrat NRW e.V. in Verbindung mit dem Theater Duisburg,
der Musik- und Kustschule der Stadt Duisburg und Duisburg Marketing

Impressum:

Herausgeber: Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen e.V.
Klever Str. 23, 40477 Düsseldorf, Tel.: 0211/862064-0 Fax: 0211/862064-50

Redaktion: Michael Bender
Umschlagfoto und Seite 3: Akademie für Kommunikationsdesign, Düsseldorf

Druck: print24
Auflage: 2.000

Dieses Programmheft entspricht dem Redaktionsstand vom 2. September 2015.
Aktuelle Änderungen werden in geeigneter Form bekannt gegeben

Inhalt

Grußworte	7
Zum Geleit	10
Besetzung der Jurys	6
Zum Thema Weitermeldungen	60
Der 9. Deutsche Orchesterwettbewerb 2016 in Ulm	59
Der Landesmusikrat NRW	61
Zeitplan der Wertungsspiele	11
Wettbewerbsprogramm	
Kategorie A1/A2: Sinfonieorchester	18
Kategorie A3/A4: Kammerorchester	13
Kategorie B1: Blasorchester in Harmoniebesetzung	36
Kategorie B2: Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung	34
Kategorie B3a: Blechbläserensembles	27
Kategorie B4: Posaunenchor	28
Kategorie C1a: Zupforchester	41
Kategorie C2: Gitarrenorchester	44
Kategorie D1: Akkordeonorchester	47
Kategorie E: Big-Bands	20
Kategorie F: Offene Kategorie	49
Kategorie K: Kinderorchester	53
Preisträgerkonzerte	62
Impressum	4

Sinfonieorchester, Kammerorchester

Silke Löhr
Dr. Alfred Wendel
Tobias van de Locht
Eva Caspari

Blasorchester in Harmoniebesetzung*

Harry Vorselen
Renold Quade
Scot Lawton

Posaunenchor, Blechbläserensembles*

Ulrich Dieckmann
Daniel Salinga
Tobias Füller

Zupforchester, Gitarrenensembles

Prof. Joël Betton
Prof. Alfred Eickholt
Jeanette Mozos del Campo
Marlo Strauß

Akkordeonorchester

Reinhard Knoll
Sabine Kölz
Ulrich Papencordt

Jazz-Orchester*

Ludwig Nuss
Thomas Haberkamp
Dominik Seidler

Offene Kategorie, Kinderorchester

Dr. Karl Kühling
Dietmar Bonnen
Witolf Werner
Johanna Schie

* Diese Jurys werden evtl. noch erweitert



Liebe Musikfreunde,

wenn am 26. und 27. September in und rund um das Theater Duisburg Orchester, Ensembles und Big Bands spielen, wird man eindrucksvoll erleben, mit welcher Ausstrahlung und Qualität Musikliebhaber aus ganz Nordrhein-Westfalen musizieren. Fast 50 Ensembles sind es, die zur Begegnung in Duisburg anreisen. Vom Spielmannszug bis zum Sinfonieorchester, vom Kinderorchester bis zur Jazzband werden viele Facetten unseres Musiklebens erklingen.

Dass hier nichtprofessionelle Musikerinnen und Musiker spielen, sondern Liebhaber des Musizierens aus allen Sparten des Kulturlebens, ist kein Makel, sondern Auszeichnung. Durch die vergangenen Landes-Orchesterwettbewerbe wissen wir, von welcher Qualität die Aufführungen in den Wertungen sind. Die Auswahl in den beiden Preisträgerkonzerten macht dies dann endgültig deutlich.

Ich freue mich, dass die beiden Preisträgerkonzerte auch einen Lohn unserer intensiven Laienmusikförderung zeigen werden. Die Landesregierung engagiert sich sehr auf diesem Gebiet, sie fördert die Verbände und den Landesmusikrat sowie über diese auch die Mitgliedsvereine, um dieses Musikleben weiter anzuregen und weitere Musiker und Orchester zu qualifizieren. So gibt der Orchesterwettbewerb nebenbei eine Art Leistungsausweis unserer Förderpraxis.

Dies soll nicht überdecken, dass es sich beim Landes-Orchesterwettbewerb NRW um ein Fest der Begegnung handelt, auf dem sich Musikerinnen und Musiker aus allen Landesteilen kennenlernen und einander zuhören.

Ich wünsche diesem Wettbewerb einen inspirierenden Verlauf.

Ute Schäfer
Ministerin für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport NRW



Liebe Musikerinnen und Musiker,

In diesem Jahr ist die Stadt Duisburg Gastgeberin für den 9. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen, dessen Teilnehmerinnen, Teilnehmer und Gäste ich sehr herzlich bei uns an Rhein und Ruhr willkommen heiÙe.

Duisburg ist eine weltoffene, vielfältige, dynamische und internationale Universitätsstadt, größter Stahlstandort Europas, logistische Drehscheibe und Knotenpunkt moderner Dienstleistung. Mit rund 490.000 Einwohnern ist Duisburg die fünfzehntgrößte Stadt der Bundesrepublik. Herzstück ist nach wie vor Duisport, der größte Binnenhafen Europas und der wichtigste kontinentale Logistikstandort.

Die strategische Lage Duisburgs an der Mündung der Ruhr in den Rhein führte schon in der Eisenzeit zur ersten Besiedlung. Im Schnittpunkt der HandelsstraÙen erblühte Duisburg im Mittelalter zu einer lebendigen Handelsstadt. Im 19. Jahrhundert begann ihr industrieller Aufstieg und die Stadt entwickelte sich zum Zentrum für Kohle und Stahl.

Duisburg ist zwar noch heute der größte Stahlstandort Europas, doch als Folge der Kohle- und Stahlkrisen der Vergangenheit mussten viele der alten Industrieanlagen schließen und wurden zu modernen Stadtquartieren umgestaltet. Herausragendes Beispiel dafür ist der Landschaftspark Duisburg-Nord, wo aus einem über 200 Hektar großen Industriegelände eine einzigartige Parklandschaft entwickelt wurde. In alten Erzbunkern wird geklettert. Im Gasometer lockt eine einzigartige Unterwasserwelt Tauchsportbegeisterte an und die ehemaligen Produktionshallen bieten heute Bühnen für Konzerte, Theater, Tanz, Messen, Sommerkino und Sportveranstaltungen.

Weiteres Aushängeschild für diese industriekulturelle Neunutzung ist der Innenhafen Duisburg, wo sich in ehemaligen Kornspeichern renommierte Unternehmen angesiedelt haben. Die Marina, eine pulsierende Gastronomiemeile, die architektonisch einmalige Bebauung entlang der Grachten, das Museum Küppersmühle für moderne Kunst, das Landesarchiv NRW oder das Kultur- und Stadthistorische Museum sind nur einige der guten Gründe für einen Pflichtbesuch dieses Viertels nahe der Innenstadt.

Innenhafen und Landschaftspark gehören dementsprechend auch zu den beliebtesten Spielstätten der überregional bekannten Kulturfestivals in Duisburg: Die „Duisburger Akzente“ oder das „Traumzeit – Festival“ sind hier nur exemplarisch zu nennen. Auch die „Ruhrtiennale“ oder das „Klavierfestival Ruhr“ sind ständige Gäste in Duisburg.

Sie sehen: Auch in Sachen Kultur ist Duisburg überaus facettenreich. Das musikalische Herz der Stadt sind die Duisburger Philharmoniker. Ob klassische Werke, zeitgenössische Musik, Musical, Jazz oder auch Rocksongs - das im Jahre 1877 gegründete Orchester ist mit einem umfangreichen musikalischen Repertoire identitätsstiftend für die Stadt. Als Orchester der Deutschen Oper am Rhein Düsseldorf/Duisburg sind die Philharmoniker zudem in viel beachteten Opernproduktionen zu hören.

Im Bereich der kulturellen Arbeit legt Duisburg aber auch großen Wert auf musikalische Frühförderung und Breitenarbeit. Zentrale musische Bildungsstätte ist die 1972 gegründete Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg, die als außerschulische Bildungseinrichtung mit einem umfassenden Angebot im musischen und künstlerischen Bereich wichtige Nachwuchsarbeit leistet.

Menschen für die Musik begeistern, gemeinschaftliches Musizieren erleben und das eigene Können und künstlerische Niveau unter Beweis stellen – dies sind auch Ziele des 9. Landes-Orchesterwettbewerbs Nordrhein-Westfalen. Wir in Duisburg wissen um die künstlerische Leistungsfähigkeit von Laienorchestern und freuen uns daher sehr auf den Wettbewerb und die Darbietungen der teilnehmenden Ensembles. Duisburg ist bereit und hat alles getan, um den Musikerinnen und Musikern optimale Voraussetzungen zu bieten. Allen, die für Planung, Organisation und Durchführung Sorge tragen, gilt mein herzlichster Dank. Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern wünsche ich den erhofften Erfolg, fruchtbaren Austausch, schöne Begegnungen und eine rundum gute Zeit in Duisburg.



Sören Link
Oberbürgermeister der Stadt Duisburg

Der 9. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen



Großes Forum des Orchesterspiels

Nach dem zahlenmäßig und qualitativ überragenden Wettbewerb in Paderborn vor vier Jahren freue ich mich sehr, dass sich auch in Duisburg wieder zahlreiche Ensembles an „unserem“ Orchesterwettbewerb beteiligen.

Mit 46 Orchestern und über 1500 Akteuren wird Duisburg für zwei Tage zum Mittelpunkt der Laienmusikszene in NRW.

Besonders stolz ist der Landesmusikrat darauf, über den eigentlichen „Wettbewerbsbetrieb“ hinaus allen teilnehmenden und mitgereisten Musikerinnen und Musikern mit der „Open Stage“ vor dem Citypalais ein attraktives Zusatzprogramm bieten zu können. Die Menschen in Duisburg werden dies gewiss mit Freude aufnehmen.

Damit erfüllt der Wettbewerb eine wichtige Aufgabe, nämlich nicht nur durch Leistungsvergleich die Qualität des Musizierens der Laienorchester in Nordrhein-Westfalen anzuheben, sondern diese Leistungen bei Begegnungen mit Gleichgesinnten und mit dem Publikum auch sicht- und hörbar werden zu lassen. Einmal mehr wird so die kulturelle Vielfalt Nordrhein-Westfalens in der Öffentlichkeit präsentiert.

Den teilnehmenden Orchestern, den Verbänden, der ausrichtenden Stadt Duisburg, den Sponsoren und allen, die mitgeholfen haben, den Wettbewerb zu realisieren, möchte ich im Namen des Landesmusikrats herzlich danken.

Besonderer Dank gilt dem Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen für die finanzielle Förderung dieses Wettbewerbs.



Reinhard Knoll
Vorsitzender des Landesausschusses
und Mitglied im Präsidium des Landesmusikrats NRW

Zeitplan der Wertungsspiele: Samstag, 26. September 2015

Theater Duisburg: Kategorie A, Sinfonie- und Kammerorchester

13.00	A3	Kammerorchester der Musikschule Hochsauerlandkreis
13.30	A3	Sinfonietta Krefeld
14.00	A4	Stringendo – Kammerorchester der Musikschule St. Augustin
14.30	A4	Westfälisches Jugendkammerorchester Münster
15.30	A4	MKS-Orchester Duisburg
16.30	A1	Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum
17.10	A1	Jugendsinfonieorchester Solingen an der Musikschule Solingen

Mercatorhalle, Kleiner Saal: Kategorie E, Big Bands

12.40	E	Like Ming's Big Band
13.20	E	Jazz Swing Collegeband (Krefeld)
14.00	E	BIG STUFF Big Band der Musikschule Wipperfürth
15.30	E	BeBot-BigBand e.V.
16.10	E	Burning Big Band Project der Musikschule Soest
16.50	E	Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
17.30	E	Big Band der Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg

Liebfrauenkirche: Kategorie B3/B4, Blechbläserensembles und Posaunenchöre

14.00	B3a	NiederrheinBrass
15.00	B4	Posaunenchor der Reformierten Gemeinde im Stadtkantorat Bielefeld
15.30	B4	Posaunenchor Ledde
16.00	B4	Blechbläserensemble an der Apostelkirche Münster
16.45	B4	Bläser der Christuskirche Herford
17.15	B4	Posaunenchor Voerde
17.45	B4	Posaunenchor Hamm Mark

Zeitplan der Wertungsspiele: Sonntag, 27. September 2015

Theater Duisburg: Kategorie B1/B2, Symphonische Blasorchester

11.00	B2	MKS-Orchester Duisburg Bläser
11.40	B2	Jugendorchester Havixbeck e.V.
14.00	B1	Städtischer Musikverein Erkelenz e.V.
14.40	B1	Mescheder Wind-Band
15.20	B1	Orchesterverein Hilgen 1912 e.V.
16.00	B1	Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V.
16.40	B1	Sinfonisches Blasorchester der Städtischen Musikschule Hamm

Mercatorhalle, Kleiner Saal: Kategorie C, Zupforchester, Gitarrenensembles

13.00	C1a	Grenzland-Zupforchester (Aachen)
13.40	C1a	Mandolinen-Konzertgesellschaft Wuppertal e.V.
15.00	C1a	Mülheimer Zupforchester
16.10	C2	Bielefelder Gitarrenensemble
16.50	C2	Gitarrenensemble der Musikschule des Städtischen Musikvereins Soest
17.30	C2	Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.

Liebfrauenkirche: Kategorien D, F und K, Akkordeonorchester, Offene Besetzungen, Kinderorchester

10.30	D1	Akkordeonorchester Oberhausen e.V.
11.00	D1	1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren
12.30	F	Bochumer Zitherorchester
13.00	F	Kalkstädter Wülfrath e.V.
13.30	F	Spielleuteorchester "Gut Klang" Erftstadt e.V.
14.00	F	Cello-Orchester der Musikschule der Stadt Krefeld
15.00	K	Junges Streichorchester der Westfälischen Schule für Musik Münster
15.30	K	Junges Blechbläserensemble der Musikschule Krefeld
16.00	K	Das junge Orchester der Musikschule Krefeld
16.45	K	Kinderorchester der Musikschule Krefeld
17.15	K	Ensemble H.O.L.Z. (Musikschule Erftstadt)
17.45	K	Stringendino (Musikschule St. Augustin)

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Kammerorchester

Theater Duisburg

13.00 Uhr

**Kammerorchester
der Musikschule Hochsauerlandkreis**

Leitung: Georg Scheuerlein

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonia II D-dur

Allegro

Andante

Allegro vivace

Robert Kajanus

Adagietto für Streicher

Jack Gallagher

Two pieces for string orchestra

(1) *Intrada*



Kammerorchester der Musikschule Hochsauerlandkreis, 38 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Kammerorchester

Theater Duisburg

13.30 Uhr

Sinfonietta Krefeld

Leitung: Ralph Schürmanns

Michael Em Walter

"Fasson" für Streichorchester

Ottorino Respighi

Antiche danze ed arie - Dritte Suite

(1) *Italiana*

(2) *Aria di corte*

Johann Sebastian Bach

Ouverture (Suite) Nr. 3 D-dur BWV 1068

(2) *Air*



Sinfonietta Krefeld, 21 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Jugendkammerorchester

Theater Duisburg

14.00 Uhr

**Stringendo – Kammerorchester
der Musikschule St. Augustin**

Leitung: Christiane Kraus

Antonio Vivaldi

Le quattro stagioni - L'Estate op. 8 Nr. 2
(3) *Presto*

Johann Sebastian Bach

Ouverture (Suite) Nr. 3 D-dur BWV 1068
(2) *Air*

Arvo Pärt

Cantus in memory of Benjamin Britten

Peter Tschaikowsky

Serenade C-dur op. 48
(1) *Pezzo in forma di una sonatina*
(4) *Tema russo*



Stringendo - Kammerorchester der Musikschule St. Augustin, 19 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Jugendkammerorchester

Theater Duisburg

14.30 Uhr

**Westfälisches Jugendkammerorchester
Münster**

Leitung: Tor-Song Tan

Arvo Pärt

Canto in memory of Benjamin Britten

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonia ("Streichersinfonie") IV c-moll
Grave
Allegro

Jean Sibelius

Impromptu für Streicher

Aaron Copland

Rodeo
Hoe down



Westfälisches Jugendkammerorchester Münster, 29 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Jugendkammerorchester

Theater Duisburg

15.30 Uhr

MKS-Orchester Duisburg

Leitung: Ute Steffens

Henry Purcell

The fairy queen
Hornpipe
Dance for the fairies

John Rutter

Suite for strings
O waly waly

Charles Hubert Hastings Parry

Bourrée

Karl Jenkins

Palladio
Allegretto

Claude-Henry Joubert

Adjectifs



MKS-Orchester Duisburg, 30 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Sinfonieorchester

Theater Duisburg

16.30 Uhr

**Jugendsinfonieorchester
der Musikschule Bochum**

Leitung: Norbert Koop

Niels Marthinsen

Burning fiery furnace

Bedrich Smetana

Šárka - Sinfonische Dichtung

Robert Schumann

Sinfonie Nr. 4 d-moll op. 120
(3) *Scherzo*



Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum, 68 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Sinfonieorchester

Theater Duisburg

17.10 Uhr

**Jugendsinfonieorchester Solingen
der Musikschule Solingen**

Leitung: Ulrich Eick-Kerssenbrock

John Williams

The mission theme

Ludwig van Beethoven

Die Geschöpfe des Prometheus op. 43
Pastorale

Alexander Borodin

Polowetzer Tänze Nr. 1 - 3

Arturo Márquez

Danzón Nr. 2



Jugendsinfonieorchester Solingen der Musikschule Solingen, 74 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

12.40 Uhr

Like Ming's Big Band

Leitung: Lars Hiddemann

Charles Mingus (Arr.: Stubblefield) Pedal point blues

Charles Mingus (Arr.: Slagle) Fables of Faubus

Charles Mingus (Arr.: Slagle) Love chant

Charles Mingus (Arr.:Johnson) Ecclusiastics



Like Ming's Big Band, Unna, 19 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

13.20 Uhr

Jazz Swing Collegeband

Leitung: Oliver Hirschegger

Hank Mobley (Arr.: Tomaro)	This I dig of you
Leonard Bernstein (Arr.: Mossman)	Mambo
Gordon Goodwin	Cout Bubba
Sammy Nestico	Wind machine
Benny Golson (arr.: Nestico)	I remember Clifford



Jazz Swing Collegeband, Krefeld, 20 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

14.00 Uhr

**BIG STUFF Big Band
der Musikschule Wipperfürth**

Leitung: Ralf Hesse

Ralf Hesse

Light up my day

Katharina Thomsen

S. A. P.

Bob Mintzer

A long time ago

Torsten Maaß

The fluffer



BIG STUFF Big Band der Musikschule Wipperfürth, 18 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

15.30 Uhr

BeBot-BigBand e.V.

Leitung: Axel C. Knappmeyer

Sammy Nestico

Switch in time

Kenny Wheeler

Gentle piece

Miles Davis (Arr.: Tomaro)

Boplicity

Lorenz Hart (Arr.: Tomaro)

Dancing on the ceiling

Johnny Hodges/Duke Ellington

I'm beginning to see the light



BeBot-BigBand e.V., Bottrop, 19 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

16.10 Uhr

**Burning Big Band Project
der Musikschule Soest**

Leitung: Patrick Porsch

Bart Howard (Arr.: Nestico)

Fly me to the moon

Astor Piazzolla (Arr.: Mossman)

Libertango

Alfred James Ellis (Arr.: Berg)

The chicken



Burning Big Band Project der Musikschule Soest, 22 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

16.50 Uhr

**Big Band
der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Romano Schubert

Joe Raposo/Jon Stone/Bruce Hart Theme from "Sesame Street"
(Arr.: di Blasio)

Quincy Jones (Arr.: Nestico) The witching hour

Tim Davies Dialmentia



Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, 18 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Big Bands

Mercatorhalle - Kleiner Saal

17.30 Uhr

**Big Band
der Musik- und Kunstschule
der Stadt Duisburg**

Leitung: Rüdiger Testrut

Bart Howard (Arr.: Nestico)	Fly me to the moon
Thelonius Monk (Arr.: Wolpe)	Round midnight
Anthony Newley/Leslie Bricusse	Feeling good
Paul & Linda McCartney (Arr.: Curnow)	Live and let die
Emilio Castillo (Arr.: Blinkert)	Soul vaccination



Big Band der Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg, 21 Mitwirkende (Foto: Dirk Grobelny)

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Blechbläserensembles

Liebfrauenkirche

14.00 Uhr

Niederrhein Brass

Leitung: Dr. Raphael Thöne

Raphael Thöne

Intrada

Bernhard Etzel

Blue brass

Stephan Sondheim (Arr.: Harvey)

Send in the clowns!

Ingo Luis

Empty stage blues

Irving Berlin (Arr.: Roblee)

Cheek to cheek



Niederrhein Brass, Moers, 12 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Posaunenchöre

Liebfrauenkirche

15.00 Uhr

**Posaunenchor
der Reformierten Gemeinde
im Stadtkantorat Bielefeld**

Leitung: Harald Hörtlackner

Goivanni Gabrieli

Canzon quarta

Johann Krüger (Arr.: Sprenger)

Lobet den Herrn, alle die ihn ehren

Dietrich Manicke

Sonatine

Jean Sibelius

Karelia-Suite op. 11

(1) *Intermezzo*

(3) *Alla marcia*

Franck Pourcel

I will follow him

(J. W. Stole, Arr.: Duppel)



Posaunenchor der Reformierten Gemeinde im Stadtkantorat
Bielefeld, 23 Mitwirkende

15.30 Uhr

Posaunenchor Ledde

Leitung: Ursula-Maria Busch

Giovanni Battista Buonamente
(Arr.: Nonnenmann)

Sonata

Johann Eccard/
Johann Sebastian Bach/
Oliver Groenewald

Verleih' uns Frieden, gnädiglich

Hans Leo Haßler (Arr.: Wulf)

Nun freut euch, liebe Christen g'mein

Thomas Riegler

Gott ist gegenwärtig

Traugott Fünfgeld

Latino IV



Posaunenchor Ledde, 21 Mitwirkende

16.00 Uhr

**Blechbläserensemble
an der Apostelkirche Münster**

Leitung: Volker Grundmann

Peter J. Lawrence

Festive fanfare

Dieter Wendel

Fantasie "Christe, du Lamm Gottes"

Dimirij Bortnjanski
(Arr.: Langenbach)

Ich bete an die Macht der Liebe

Jacob de Haan

Yellow mountains

Marius Braunscheidt

This little light of mine

Claudio Monteverdi

Cantate Domino



Blechbläserensemble an der Apostelkirche Münster, 25 Mitwirkende

Samstag, 26. September 2015

Kategorie Posaunenchöre

Liebfrauenkirche

16.45 Uhr

Bläser der Christuskirche Herford

Leitung: Ulrich Hirtzbruch

Hans Jürgen Wulf (nach M. Luther) Nun freut euch, liebe Christen g'mein

Giuseppe Guami (Arr.: Hirtzbruch) Canzona per sonar a' 8

Felix Mendelssohn Bartholdy Ehre sei Gott in der Höhe
(Arr.: Hirtzbruch)

Gustav Holst (Arr.: Hirtzbruch) Nunc dimittis



Bläser der Christuskirche Herford, 20 Mitwirkende

17.15 Uhr

Posaunenchor Voerde

Leitung: Marc Pauels

Dimitij Bortnjanski
(Arr.: Langenbach)

Ich bete an die Macht der Liebe

Ludwig van Beethoven

Andante cantabile

Stefan Nilsson (Arr.: Sprenger)

Gabriellas Song

Dizzy Stratford

Friends for life

Michael Schütz

Herr, Deine Liebe

Johann Schop (Arr.: Sprenger)

Sollt' ich meinem Gott nicht singen

Bill Conti (Arr.: Pfiester)

North and south



Posaunenchor Voerde, 30 Mitwirkende

17.45 Uhr

Posaunenchor Hamm Mark

Leitung: Georg Turwitt

Johann Pezelius

Suite
Intrade
Intrade
Sarabande
Intrade

Michael Schütz

Vorbei sind die Tränen

Manfred Schlenker

Bläserstück

Ulrich Baudach

Du meine Seele, sing!



Posaunenchor Hamm Mark, 14 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

11.00 Uhr

MKS-Orchester Duisburg (Bläser)

Leitung: Oliver Hirschegger

Jacob de Haan

Utopia

Etienne Crausaz

Deliverance, Concert suite



MKS-Orchester Duisburg (Bläser), 40 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

11.40 Uhr

Jugendorchester Havixbeck e.V.

Leitung: Rainer Becker

Etienne Crausaz

Deliverance, Concert suite

John Barnes Chance

Incantation and dance

Jan van der Roost

Canterbury chorale



Jugendorchester Havixbeck e.V., 60 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Blesorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

14.00 Uhr

Städtischer Musikverein Erkelenz e.V.

Leitung: Tobias Liedke

Bert Appermont

Saga candida

Steven Reineke

Pilatus: Mountain of dragons



Städtischer Musikverein Erkelenz e.V., 50 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

14.40 Uhr

Mescheder Wind-Band

Leitung: Graham Mark Ellis

Jack Stamp

Cloudsplitter fanfare

Serge Lancen

Symphonie de l'eau

Fisher Tull

Terpsichore



Mescheder Wind-Band, 50 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

15.20 Uhr

Orchesterverein Hilgen 1912 e.V.

Leitung: Timor Oliver Chadik

Percy Aldridge Grainger

Lincolnshire Posy

Lisbon

Horkstow grange

Rufford park poachers

The brisk young sailor

Lord Melbourne

Alfred Reed

4th Symphony

Elegy

Intermezzo

Tarantella



Orchesterverein Hilgen 1912 e.V., 73 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

16.00 Uhr

Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V.

Leitung: Christian Topp

David Maslanka

Traveller

Philip Sparke

Between the two rivers



Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V., 59 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Theater Duisburg

16.40 Uhr

**Sinfonisches Blasorchester
der Städtischen Musikschule Hamm**

Leitung: Georg Turwitt

Jack Stamp

Variations on a Bach chorale

Jacob de Haan

La storia

Carl Wittrock

Lord Tullamore



Sinfonisches Blasorchester der Städtischen Musikschule Hamm, 42 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Zupforchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

13.00 Uhr

Grenzland-Zupforchester

Leitung: Josef Wieland

Georg Monn	Sinfonia à 4 in G-dur (1) <i>Allegro</i>
Elke Tober-Vogt	Suite macabre (1) <i>Marche</i> (2) <i>Danse macabre</i> (3) <i>Valse décadente</i>
Claudio Mandonico	Music for play (1) <i>Entrata</i> (2) <i>Canzona</i> (3) <i>Ritminco</i>



Grenzland-Zupforchester, Aachen, 22 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Zupforchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

13.40 Uhr

**Mandalinen-Konzertgesellschaft
Wuppertal e.V.**

Leitung: Detlef Tewes

Tõnu Kõrvits

The unforgettable

Edvard Grieg (Arr.: Tewes)

Hochzeitstag auf Trolldhaugen

Tommaso Albinoni (Arr.: Preema) Adagio



Mandalinen-Konzertgesellschaft Wuppertal e.V., 31 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Zupforchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

15.00 Uhr

Mülheimer Zupforchester

Leitung: Dominik Hackner

Tõnu Kõrvits

The unforgettable

Raffaele Calace

Impressioni orientali

Aris Alexander Blettenberg

Journey to Greece

(1) *Tempo d'un Zeimbekiko*

(2) *Recitativo, sempre liberamente*

(3) *Danza, con "groove"*

(4) *Finale*



Mülheimer Zupforchester, 23 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Gitarrenorchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

16.10 Uhr

Bielefelder Gitarrenensemble

Leitung: Hans Irmer

Emmanuel Adriaenssen

Fantasia seconda

Andrew York

Pacific coast highway

Roland Dyens

Filmimaginaires

Antonín Dvorák

Slawischer Tanz C-dur op. 46 Nr. 1



Bielefelder Gitarrenensemble, 26 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Gitarrenorchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

16.50 Uhr

**Gitarrenensemble der Musikschule
des Städtischen Musikvereins Soest**

Leitung: Wolfgang Bargel

Tielman Susato

Tausend Dukaten
Pavane
Galliarde

Jaime Mirtenbaum Zenamon

Recuerdo y tango op. 44 Nr. 1

Máximo Diego Pujol

Cinco piezas artesanales
Alguna calle gris
Un domingo en la boca

Paolo Bellinati

Jongo

Pierre Attaignant

Altfranzösische Tänze
Pavane
Basse danse
Recoupe



Gitarrenensemble der Musikschule des Städtischen Musikvereins Soest, 16 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Gitarrenorchester

Mercatorhalle - Kleiner Saal

17.30 Uhr

Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.

Leitung: Anja Korthaneberg

Gabriel Fauré

Pavane op. 50

Annette Kruisbrink

Mosaic Gaudí

Lars Wüller

Oktoberstern



Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V., 14 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Akkordeonorchester

Liebfrauenkirche

10.30 Uhr

Akkordeonorchester Oberhausen e.V.

Leitung: Heinz Kruza

Fritz Dobler

Keniade

(1) *Allegro moderato*

(2) *Valse lento*

(3) *Capriccio*

(4) *Moderato*



Akkordeonorchester Oberhausen e.V., 28 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Akkordeonorchester

Liebfrauenkirche

11.00 Uhr

1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren

Leitung: Andrea Nolte

Stefan Hippe

Die Monde des Saturn

Dione

Calypso

Fritz Dobler

Werziade III

Stefan Hippe

Adagio



1. Akkordeonorchester der Musikschule Düren, 22 Mitwirkende

12.30 Uhr

Bochumer Zitherorchester

Leitung: Dr. Raphael Thöne

Bruno Szordikowski

Planxty O'Carolan
Introduction
Lannigan's ball
Down by the Sally gardens
Irish washerwoman jig

Kurt Schwaen

Abendmusik (Vier Canzoni)
Allegretto
Moderato
Poco mosso

Raphael Thöne

Eskapaden für Zitherorchester

Moritz Moszkowski

Spanische Tänze
Con spirito



Bochumer Zitherorchester, 17 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

„Offene“ Kategorie

Liebfrauenkirche

13.00 Uhr

Kalkstädter Wülfrath e.V.

Leitung: Tamja Rödel

Ramin Djawadi (Arr.: Klaessen) "Game of thrones"-Medley

James Swearingen (Arr.: Schrader) *Night flight*
Street carnival
A heavenly view
Fireworks galore!



Kalkstädter Wülfrath e.V., 33 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

„Offene“ Kategorie

Liebfrauenkirche

13.30 Uhr

Spielleuteorchester "Gut Klang" Ertstadt e.V.

Leitung: David Krohn

Rob Balfourt

A matter of course

Tobias Lempfer

Das Geheimnis um Loch Ness



Spielleuteorchester "Gut Klang" Ertstadt e.V., 50 Mitwirkende

14.00 Uhr

**Cello-Orchester
der Musikschule der Stadt Krefeld**

Leitung: Julia Polziehn

Joschi Schumann

Auf geht's!

David Funck

Suite II aus „Stricturae viola-di gambicae“
Sonate
Allemande

Ursula Keusen-Nickel

Abendsegen op. 8

Joschi Schumann

Geisterstudentango

Joschi Schumann

Jazzy Lucy

Johan Halvorsen (Arr.: Zemlicka)

Passacaglia



Cello-Orchester der Musikschule der Stadt Krefeld, 21 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

15.00 Uhr

**Junges Streichorchester
der Westfälischen Schule für Musik**

Leitung: Tor-Song Tan

Jenő Takács

Postkartengröße
Wolgalied
Ungarischer Hochzeitstanz
Dorfmusikanten aus Österreich
Old Mississippi

Tony Osborne

Travels in style
Wild west shakers

Richard Ayling (Arr.: Osborne)

Music from outer space

Philip Wilby

The bird fancyer's delight
Finale



Junges Streichorchester der Westfälischen Schule für Musik, 51 Mitwirkende

15.30 Uhr

**Junges Blechbläserensemble
der Musikschule Krefeld**

Leitung: Roman Marreck

Paul Harris

Traditional (Arr.: Miller)

Nigel Mainard

Wolfgang Höll

Wolfgang Höll

Dieter Kanzleiter

Dieter Kanzleiter

Ian McKenzie

Ian McKenzie

Festive fanfare

Kum ba yah

Favorite Breakfast

Jazz-Riff

Boogie for trumpets

Der klopfende Specht

Die Elefanten

Ground bass

Mini march



Junges Blechbläserensemble der Musikschule Krefeld, 17 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

16.00 Uhr

Das junge Orchester der Musikschule Krefeld

Leitung: Philip Krull

Doug Spata

Star of valor

Johann Sebastian Bach

Ouverture (Suite) Nr. 3 D-dur BWV 1068
Gavotte I/II

Almicare Ponchielli
(Arr.: Longfield)

Dance of the hours

Bert Ligon

Cascade



Das junge Orchester der Musikschule Krefeld, 53 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

16.45 Uhr

Kinderorchester der Musikschule Krefeld

Leitung: Julia Polziehn

Gabriel Koeppen (Arr.: Polziehn)

Gespensterstunde

Traditional (Arr.: Polziehn)

Hello Great Britain!

Niccolo Paganini (Arr.: Polziehn)

Karneval in Venedig



Kinderorchester der Musikschule Krefeld, 50 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

17.15 Uhr

**Ensemble H.O.L.Z.
der B.-A.-Zimmermann-Musikschule Ertstadt**

Leitung: Ulrike Warnecke

James Rae

All together easy ensemble!
Cha Cha Cubano

Colin Cowles

Tango

Robert Katscher (Arr.: Walther)

Wenn die Elisabeth...

Siewart Ehrlich (Arr.: Walther)

Ich bin die Marie von der Haller-Revue

Sergei Prokofjew
(Arr.: Christensen)

Troika



Ensemble H.O.L.Z. der B.-A.-Zimmermann-Musikschule Ertstadt, 38 Mitwirkende

Sonntag, 27. September 2015

Kategorie Kinderorchester

Liebfrauenkirche

17.45 Uhr

**Stringendino
der Musikschule St. Augustin**

Leitung: Christiane Kraus

Béla Bartók

Zehn leichte Stücke

John Williams

Harry Potter

(Arr.: Mitglieder des Orchesters)



Stringendino, Sankt Augustin, 19 Mitwirkende



**9. Deutscher
Orchesterwettbewerb
2016 Ulm**
30. April – 8. Mai

Die besten Orchester aller Kategorien können vom Landesmusikrat NRW zum 9. Deutschen Orchesterwettbewerb gemeldet werden. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, die Zulassung weiterer Orchester mittels sogenannter Optionsmeldungen zu beantragen. Über die Zulassung dieser Ensembles entscheidet der Projektbeirat des Deutschen Orchesterwettbewerbs (siehe auch: Zum Thema Weitermeldungen).

Über den eigentlichen Wettbewerb hinaus, der durch die Teilnahme der besten nichtprofessionellen Orchester Deutschlands an sich schon eine große musikalische Attraktion darstellt, ist wieder mit einem ansprechenden Rahmenprogramm zu rechnen. Die Reise nach Ulm wird sich somit gewiss auch für diejenigen Freunde der Orchestermusik lohnen, die mit ihrem eigenen Ensemble in diesem Jahr nicht zu den "Auserwählten" gehören. Weitere Informationen erteilt der Deutsche Musikrat, Deutscher Orchesterwettbewerb, Weberstr. 59, 53113 Bonn, Tel.: 0228/2091150; www.musikrat.de

Zum Thema Weitermeldungen

(Auszug aus den Teilnahmebedingungen)

Verantwortlich für die Auswahlverfahren zum 9. Deutschen Orchesterwettbewerb ist der Landesmusikrat NRW.

Der Landesmusikrat meldet diejenigen Orchester, die sich im 9. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen für die Teilnahme am Bundeswettbewerb qualifiziert haben, bis spätestens 25. November 2015 an den Deutschen Orchesterwettbewerb. Voraussetzung hierfür ist das Erreichen des Prädikats „Mit hervorragendem Erfolg teilgenommen“. Pro Kategorie und Bundesland kann jeweils ein Orchester zum 9. Deutschen Orchesterwettbewerb 2016 gemeldet werden (außer Kategorie K).

Eine Teilnahme am Deutschen Orchesterwettbewerb ist auch dann möglich, wenn beim Wettbewerb auf Landesebene kein Pflichtstück aus der Liste des Deutschen Orchesterwettbewerbs vorgetragen wurde, sofern das Ensemble sich verpflichtet, für den Wettbewerb auf Bundesebene ein solches Werk in sein Programm aufzunehmen.

Darüber hinaus kann jeder Landesmusikrat die Zulassung weiterer ihm besonders geeignet erscheinender Orchester unter Angabe einer Reihenfolge beantragen (Optionsorchester). Liegen in einer Kategorie nicht aus allen Bundesländern Meldungen vor, kann der Projektbeirat für die freien Plätze Optionsorchester zulassen.

LANDESMUSIKRAT.NRW

Der Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen will als Dachverband auf Landesebene für alle Bereiche der Musik auf die öffentliche Meinung, die Erziehung und die Gesetzgebung einwirken, um der Musik eine ihrer gesellschaftlichen Bedeutung entsprechende Stellung zu sichern und die Grundlagen für eine Weiterentwicklung der Musikkultur zu schaffen. Zu den Aufgaben des Landesmusikrats gehört deshalb ebenso die Interessenvertretung in bildungs- und kulturpolitischen Fragen wie die aktive Betreuung der Nachwuchsarbeit und des Laienmusizierens. Der Landesmusikrat NRW stellt sich zudem dem Landesparlament und der Landesregierung von Nordrhein-Westfalen als Ansprechpartner und fachkundiger Berater zur Verfügung.

Die Rechtsform des Landesmusikrats NRW ist die eines eingetragenen Vereins. Mitglieder sind neben einer Reihe ausgewählter Einzelpersonlichkeiten rund fünfzig Verbände, Arbeitsgemeinschaften, Organisationen und Institutionen, die das Musikleben Nordrhein-Westfalens in seinen vielfältigen Ausprägungen und Interessen widerspiegeln. Organe sind die einmal im Jahr einberufene Mitgliederversammlung und das Präsidium, das seine Funktion ehrenamtlich wahrnimmt und aus dem Präsidenten, vier Vizepräsidenten, bis zu fünf Beisitzern und einem Schatzmeister besteht. Die Vizepräsidenten sind die jeweiligen Vorsitzenden der vier Arbeitsgemeinschaften des Landesmusikrats: Musik in Erziehung, Ausbildung und Forschung (AG 1), Musik in der Jugend (AG 2), Musik im Laienbereich (AG 3), Musik in Beruf, Medien und Wirtschaft (AG 4). Die laufenden Geschäfte des Landesmusikrats werden von der Geschäftsstelle mit Sitz in der Landeshauptstadt Düsseldorf erledigt.

Als institutionell geförderte Einrichtung obliegt dem Landesmusikrat die Auftragsverwaltung von Projekten im Musikbereich für die nordrhein-westfälische Landesregierung. Er ist in Verbindung mit den jeweiligen zuständigen Organisationen bzw. deren Landesgruppen Träger der Landesjugendensembles sowie Träger der landesweiten Jugendmusikwettbewerbe. Im Landeswettbewerb „Jugend musiziert“, dem Landes-Orchester- und dem Landes-Chorwettbewerb können sich die Teilnehmer auch für die jeweiligen Wettbewerbe auf Bundesebene qualifizieren. Neben diesen ständigen Aufgaben führt der Landesmusikrat weitere Projekte durch wie z.B. die Herausgabe von Publikationen und Tonträgern.

Preisträgerkonzerte mit Preisverleihungen

Samstag, 26. September 2015, 20 Uhr,
Theater Duisburg

Sonntag, 27. September 2015, 20 Uhr,
Theater Duisburg

Preisträgerkonzerte des 9. Landes-Orchesterwettbewerbs Nordrhein-Westfalen

mit Bekanntgabe der Ergebnisse und Überreichung der Urkunden und Preise
Es spielen Preisträgerorchester des Tages. Das Programm wird kurzzeitig
zusammengestellt

Moderation: Nicolas Tribes



Foto: WDR

Der Eintritt ist frei.



Kulturpartner **WDR 3**

LANDESMUSIKRAT.NRW

9. Landes- Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen

Landesmusikrat NRW e.V.
Klever Str. 23
40477 Düsseldorf

Telefon: 0211/862 064-31
Telefax: 0211/862 064-50

<http://www.lmr-nrw.de>
e-mail: low@lmr-nrw.de