

# LANDESMUSIKRAT.NRW

## **„remix regendered“ 2010 Electronicworkshop für Musikerinnen**

**Ort: Akademie für Kommunikations-Design Köln**

**Zeit: 17.-19.9. und 1.-3.10.2010**

**Leitung: Angelika Lepper, Maya Consuelo Sternel**

Beim Workshop „remix regendered“ lernen junge Frauen ab 14 Jahren von Spezialistinnen des Genres, wie man ein fertiges Musikstück anhand eigener künstlerischer Ideen neu mischt, also remixt.

Diesjährige Themenschwerpunkte sind das Erstellen und die Aufnahme eigener Samples, Looping Techniken und Sounddesign.

### **Workshop-Inhalte:**

- Remix History: Musikalische Ansätze und Strömungen, mit Soundbeispielen
- Remix Techniken: Wie macht man neue Songs aus (alten) Vorlagen? Arbeitsweisen und Strategien
- Der PC wird zum Musikstudio: Remixen selbst gemacht mit der Software Ableton Live!
- Sampling: mit selbst aufgenommenen Sounds eigene musikalische Ideen weiterentwickeln
- Arrangement: Musikalische Ideen sammeln und zu einem Song zusammensetzen
- Sounddesign: Mit Effektgeräten den Klang verbessern bzw. Effekte als Stilelemente einsetzen
- Möglichkeiten der Live-Präsentation: Wie bringe ich meinen Remix auf die Bühne? Der Computer als Musikinstrument, Anwendungsbeispiele und praktische Erarbeitung eines Liveauftritts

Jede Teilnehmerin wird einen Remix zu einem bereits existierenden Song aus einem im Herbst aktuell ausgeschriebenen Remixcontest erarbeiten. Die Arbeitsergebnisse sollen dann beim Contest eingereicht werden, außerdem werden die Ergebnisse öffentlich in einem Kölner Club präsentiert.

### **Die Dozentinnen:**

Angelika Lepper alias DJ Acid Maria ist als DJ im Bereich experimentell-tanzbarer elektronischer Clubmusik seit mehr als 15 Jahren international gebucht. Seit 1992 arbeitet sie als Medienkünstlerin, zunächst als DJ, später als Musikproduzentin, Kuratorin und Film- bzw. Videoautorin. Nach ihrem Diplom in Medienkunst zog sie nach Berlin und arbeitet dort als DJ, Künstlerin und Dozentin für Montage. Ihre Videos liefen auf diversen Festivals und wurden international gezeigt.

Maya Consuelo Sternel, a.k.a. Donna Maya / Maya Princess, ist seit Anfang der 1990er Jahre als DJ im Bereich DnB / HipHop / Dub, sowie als Musikproduzentin und Toningenieurin aktiv. Nach ihrem Audio Engineer Diplom arbeitet sie im renommierten Musikstudio Unique Recording in New York. Mit ihrer New Yorker Firma SubRoutes veranstaltet sie Musikreisen und in Berlin betreibt sie ihr Label Rudel Records. 2009 wurde sie bundesweit die erste von Ableton zertifizierte Dozentin für Ableton Live.

### **Teilnahmebedingungen und -gebühr:**

Teilnahmeberechtigt sind junge Frauen, die ihren Wohnsitz in Nordrhein-Westfalen haben und mindestens 14 Jahre alt sind. Maximale Teilnehmerinnenzahl: 12.

Die Teilnahmegebühr beträgt 25 Euro. Computer und Software werden gestellt.

Der Workshop wird vom Ministerpräsidenten des Landes NRW unterstützt.

Übernachungskosten (Jugendherberge) werden vom Landesmusikrat übernommen; in Härtefällen können nach Absprache auch Reisekosten erstattet werden.

### **Bewerbungen:**

Hedwig Otten, Musikprojekte, Schwalbacher Straße 7, 50969 Köln,

[info@musikprojekte-so.de](mailto:info@musikprojekte-so.de)

mit folgenden Angaben: Name, Anschrift, Telefonnummer, Mobilnummer, E-Mail-Adresse, Geburtsdatum, Angabe über Musikunterricht, musikalische Interessen und Grundkenntnisse im Umgang mit Audio-Software, ggf. auch über bereits vorhandene Erfahrungen mit Remixes (bitte dann Angaben zur Software machen, die benutzt wird und/oder vorhanden ist). Bitte auch angeben, ob eine Übernachtungsmöglichkeit benötigt wird.

Infos unter [www.lmr-nrw.de](http://www.lmr-nrw.de) oder [info@musikprojekte-so.de](mailto:info@musikprojekte-so.de)

**Einsendeschluss: 12. Juli 2010**